



Előterjesztés

Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testületének  
2023. május 25-i rendes ülésére  
a Budavári Kulturális Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság  
2022. évi beszámolójának elfogadásáról

A képviselő-testületi ülés formája: nyilvános ülésen tárgyalandó  
Elfogadásához szükséges többség: egyszerű többség  
Az előterjesztést előzetesen tárgyalja: Gazdasági és Jogi Bizottság  
Népjóléti, Kulturális, Oktatási és Sport Bizottság

Az előterjesztés készítéséért felelős: Az előterjesztés tárgyalásra alkalmas: Az előterjesztést a Képviselő-testület ülésére benyújtom:

dr. Bartos Diána Petra  
aljegyző  
Jogi Csoport

Czukkerné dr. Pintér Erzsébet  
jegyző

Váradiné Naszályi Márta  
polgármester

1. ELŐTERJESZTÉS

---

Tisztelt Képviselő-testület!

Az Önkormányzat vagyonáról, a vagyontárgyak feletti tulajdonosi jogok gyakorlásáról szóló 16/1995. (XI. 30.) Kt. rendelet 19. § (1) bekezdésének a) pontja értelmében az Önkormányzat kizárólagos tulajdonában lévő egyszemélyes gazdasági társaság számviteli törvény szerinti egyszerűsített éves beszámolójának jóváhagyása a képviselő-testület hatáskörébe tartozik.

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvény 153. § (1) bekezdése alapján:

„A kettős könyvvitelt vezető, cégjegyzékbe bejegyzett vállalkozó köteles a jóváhagyásra jogosult testület által elfogadott éves beszámolót, egyszerűsített éves beszámolót, kötelező könyvvizsgálat esetén a könyvvizsgálói záradékot vagy a záradék megadásának elutasítását is tartalmazó független könyvvizsgálói jelentéssel együtt, valamint az adózott eredmény felhasználására (az osztalék jóváhagyására) vonatkozó határozatot az adott üzleti év mérlegfordulónapját követő ötödik hónap

utolsó napjáig letétbe helyezni ugyanolyan formában és tartalommal (szövegezésben), mint amelynek alapján a könyvvizsgáló az éves beszámolót vagy az egyszerűsített éves beszámolót felülvizsgálta”.

A Budavári Kulturális Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (székhelye: 1013 Budapest, Krisztina tér 1. , Cg.: 01-09-389131 , adószáma: 27414169-2-41, a továbbiakban: Kulturális Kft.) alapító okiratának 8. pontja alapján:

*„8) Az alapító tag kötelezettségei*

*A Társaság kötelezettségeiért a Társaság felel vagyonaival. Az alapító tag kötelezettsége a Társasággal szemben csak törzsbetétjének szolgáltatására és a jelen Alapító Okiratban esetleg megállapított egyéb vagyoni hozzájárulás szolgáltatására terjed ki. A Társaság kötelezettségeiért - törvényben meghatározott kivétellel - a tag nem felel.”*

A Kulturális Kft. elkészítette a 2022. évi beszámolóját (1. sz. melléklet), amelyet a felügyelő bizottsága (a továbbiakban: FB) véleményezett és határozatával elfogadott.

A Kulturális Kft. az 5/2023. (04.26.) FB határozattal elfogadott 2022. évi beszámolóját megküldte a Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat (a továbbiakban: Önkormányzat) részére jóváhagyás céljából.

Az Önkormányzat Gazdasági Irodája a megküldött beszámolót pénzügyileg ellenőrizte és jóváhagyta. A Képviselő-testület által már korábban elfogadott<sup>1</sup> 2023. évi üzleti terv alapján a Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat 2023. évi költségvetéséről szóló 2/2023. (II.28.) önkormányzati rendelet 3. melléklet alapján „K512 Egyéb működési célú támogatások államháztartáson kívül” soron 450 000 000 Ft fedezet áll rendelkezésre a Társaság éves működésének kifizetésére.

A Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény (továbbiakban: Mötv.) 46. § (1) bekezdése alapján az ülés nyilvános, továbbá az Mötv. 50 §-a alapján levezethető főszabály szerint a képviselő testület egyszerű többséggel szavaz.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet a mellékletben szereplő 2022. évi beszámoló elfogadására!

---

<sup>1</sup> Az üzleti terv 604/2022. (XII. 15) önkormányzati határozattal került elfogadásra és a 125/2023. (III.13.) önkormányzati határozattal került módosításra.

## 2. DÖNTÉSI JAVASLAT

---

Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testülete

.../2023. (...) önkormányzati határozata

a Budavári Kulturális Nonprofit Kft. 2022. évi beszámolójának elfogadásáról

Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat Képviselő-testülete a Budavári Kulturális Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság 2022. évi beszámolóját - a határozat melléklete szerinti tartalommal - jóváhagyja.

Határidő: 2023. május 25.

Felelős: polgármester

Végrehajtásért felelős: polgármester

## 3. AZ ELŐTERJESZTÉS MELLÉKLETE(I)

---

Melléklet: 2022. évi beszámoló, amely tartalmazza az elfogadó Felügyelőbizottsági határozatot

27414169-9004-572-01

Statisztikai számjel

01-09-389131

Cégjegyzék száma

**Budavári Kulturális Nonprofit Kft.**

a vállalkozás megnevezése

1013 Budapest, Krisztina tér 1.

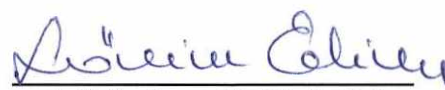
a vállalkozás címe

# Egyszerűsített éves beszámoló

**2022**

üzleti évről

Kelt: **Budapest, 2023.04.26.**



A vállalkozás vezetője (képviselője)



Budavári Kulturális Nonprofit Kft.  
1013 Budapest, Krisztina tér 1.  
Adószám: P.H. 27414169-2-41  
Bankszámlaszám:  
12301008-01784316-00100005

27414169-9004-572-01

Statisztikai számjel

01-09-389131

Cégjegyzék száma

**Budavári Kulturális Nonprofit Kft.**  
**Egyszerűsített éves beszámoló MÉRLEGE**  
Eszközök (aktívák)

Az üzleti év mérlegfordulónapja:

2022. december 31.

adatok E Ft-ban

Sor- szám	A tétel megnevezése	2021. 12. 31.	Előző évek módosításai	2022. 12. 31.
1	<b>Eszközök (aktívák)</b>			
2	<b>A. Befektetett eszközök (02. + 04.+06. sor)</b>	<b>1 700</b>		<b>6 271</b>
3	I. IMMATERIÁLIS JAVAK	750		590
4	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK	950		5 681
5	III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK	0		0
6	<b>B. Forgóeszközök (09.+10.+11.+12. sor)</b>	<b>25 318</b>		<b>55 488</b>
7	I. KÉSZLETEK	0		0
8	II. KÖVETELÉSEK	418		13 912
9	III. ÉRTÉKPAPÍROK	0		0
10	IV. PÉNZESZKÖZÖK	24 900		41 576
11	<b>C. Aktív időbeli elhatárolások</b>	<b>42</b>		<b>367</b>
12	<b>ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) ÖSSZESEN (01. + 08. + 13. sor)</b>	<b>27 060</b>		<b>62 126</b>

Kelt: Budapest, 2023.04.26.



Budavári Kulturális Nonprofit Kft.  
1013 Budapest, P. H. Hírszóna tér 1.  
Adószám: 27414169-2-41  
Bankszámlaszám:  
12501003-01784316-00100005

*Andrius Csikó*

A vállalkozás vezetője (képviselője)

27414169-9004-572-01

Statisztikai számjel

01-09-389131

Cégjegyzék száma

1 2

**Budavári Kulturális Nonprofit Kft.**  
**Egyszerűsített éves beszámoló MÉRLEGE**

Források (passzívák)

Az üzleti év mérlegfordulónapja:

2022. december 31.

adatok E Ft-ban

Sor- szám	A tétel megnevezése	2021. 12. 31.	Előző évek módosításai	2022. 12. 31.
13	Források (passzívák)			
14	<b>D. Saját tőke</b> (16.+18.+19.+20.+21.+22.+23. sor)	<b>7 293</b>		<b>11 315</b>
15	I. JEGYZETT TŐKE	10 000		10 000
16	II. JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)	0		0
17	III. TŐKETARTALÉK	0		0
18	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	0		-2 707
19	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK	0		0
20	VI. ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK	0		0
21	VII. ADÓZOTT EREDMÉNY	-2 707		4 022
22	<b>E. Céltartalékok</b>	<b>0</b>		<b>0</b>
23	<b>F. Kötelezettségek</b> (26.+27.+28. sor)	<b>17 477</b>		<b>50 185</b>
24	I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK	0		0
25	II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	0		350
26	II. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	17 477		49 835
27	<b>G. Passzív időbeli elhatárolások</b>	<b>2 290</b>		<b>626</b>
28	<b>FORRÁSOK (PASSZÍVÁK) ÖSSZESEN</b> (15.+24.+25.+29. sor)	<b>27 060</b>		<b>62 126</b>

Kelt: Budapest, 2023.04.26.



Budavári Kulturális Nonprofit Kft.  
 1013 Budapest, Krisztina tér 1.  
 Adószám: 27414169-2-41  
 Bankkaszítaszám:  
 12201008-01784316-00100005

A vállalkozás vezetője (képviselője)

27414169-9004-572-01

Statistikai számjel

01-09-389131

Cégjegyzék száma

**Budavári Kulturális Nonprofit Kft.**

**Egyszerűsített éves beszámoló összköltség eljárással készített  
EREDMÉNYKIMUTATÁSA**

Az üzleti év mérlegfordulónapja:

2022. december 31.

adatok E Ft-ban

Tétel- szám	A tétel megnevezése	2021. 12. 31.	Előző évek módosításai	2022. 12. 31.
1	I. Értékesítés nettó árbevétele	619		85 936
2	II. Aktivált saját teljesítmények értéke	0		0
3	III. Egyéb bevételek	17 763		252 057
4	IV. Anyagjellegű ráfordítások	5 485		187 753
5	V. Személyi jellegű ráfordítások	15 307		135 028
6	VI. Értékcsökkenési leírás	297		7 852
7	VII. Egyéb ráfordítások	0		2 732
8	<b>A. ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE</b>	<b>-2 707</b>		<b>4 628</b>
9	VIII. Pénzügyi műveletek bevételei	0		2
10	IX. Pénzügyi műveletek ráfordításai	0		0
11	<b>B. PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE</b>	<b>0</b>		<b>2</b>
12	<b>C. ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY</b>	<b>-2 707</b>		<b>4 630</b>
13	X. Adófizetési kötelezettség	0		608
14	<b>D. ADÓZOTT EREDMÉNY</b>	<b>-2 707</b>		<b>4 022</b>

Kelt: Budapest, 2023.04.26.



Budavári Kulturális Nonprofit Kft.  
1013 Budapest, Krisztina tér 1.  
Adószám: P.H-14169-2-41  
Bankszámlaszám:  
12001008-01764316-00100005

*Éva Csécs*  
A vállalkozás vezetője (képviselője)

Adószám: 27414169-2-41  
Közösségi adószám: HU27414169  
Cégbíróság: Fővárosi Törvényszék Cégbírósága  
Cégjegyzékszám: 01-09-389131

## Budavári Kulturális Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság Kiegészítő melléklet

Fordulónap: 2022. december 31.

Beszámolási időszak: 2022.01.01.-2022.12.31.

Budapest, 2023.04.26.



Lőrincz Edina

.....  
ügyvezető



Budavári Kulturális Nonprofit Kft.  
1013 Budapest, Krisztina tér 1.  
Adószám: 27414169-2-41  
Bankszámlaszám:  
12001008-01794316-00100005



**Kiegészítő melléklet a  
Budavári Kulturális Nonprofit Kft.**

**2022. ÉVI EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁHOZ**

**I. A Gazdálkodó bemutatása**

- A cég elnevezése: Budavári Kulturális Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
- A cég rövidített elnevezése: Budavári Kulturális Nonprofit Kft.
- A cég székhelye: 1013 Budapest, Krisztina tér 1.
- A cég telephelyei:

Jókai Anna Szalon, 1011 Budapest, Iskola utca 28.  
Virág Benedek Ház, 1013 Budapest, Döbrentei utca 9.  
Vízivárosi Klub, 1015 Budapest, Batthyány utca 26.  
Várnegyed Galéria, 1015 Budapest, Batthyány utca 67.  
Tér-Kép Galéria, 1016 Budapest, Krisztina krt. 83-85.  
Országház utcai Könyvtár, 1014 Budapest, Országház utca 13.  
1011 Budapest, Fő u. 3.  
1016 Budapest, Aladár u 14., raktár

- A cég alapításának dátuma: 2021. 07.15.
- A cég főtevékenysége: 9004'08 Művészeti létesítmények működtetése.
- A cég jegyzett tőkéje: 10.000.000,-Ft

- A Budavári Kulturális Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaságot a Budapest I. Kerület Budavári Önkormányzat képviselő-testülete 46/2021. (VII.15.) önkormányzati határozatával hozta létre 2021.07.15.-én. A Társaságot a Fővárosi Törvényszék Cégbírósága 2021.08.24-én jegyezte be a Cg. 01-09-389131 szám alatt. A Társaság létrehozásának célja, hogy az önkormányzat a közművelődési közfeladatait a Nonprofit Kft. keretében valósítsa meg 9 különböző helyszínen, a meglévő erőforrások optimális kihasználásával. A működéshez szükséges vagyont törzstőke formájában, valamint vagyonhasznosítási szerződés kötésével biztosította a Kft-nek. Az elvárt közfeladatok ellátásáról közművelődési megállapodásban állapodtak meg a felek. Az Önkormányzat vállalkozási keretszerződés révén rendeli meg a Kft-től a közművelődési alapszolgáltatás részét képező kulturális programok teljeskörű megszervezését és lebonyolítását.
- A Társaság tagjai: A Társaság tulajdonosa: 100%-os tulajdonos a Budapest I.kerület Budavári Önkormányzat, 1014 Budapest Kapisztrán tér 1.
- A Társaság képviselője:  
A Társaság ügyvezetésére, képviselésére és cégjegyzésére a beszámoló tárgyidőszakában az alábbi ügyvezetők voltak jogosultak:
  - Név: Ari Zsófia 2022.01.01-07.14.
  - Név: Szebeni Dóra 2022. 07.15-2023.01.30.
  - Név: Lőrincz Edina 2023.02.24-2023.05.06. (beszámoló aláíró, teljességi nyilatkozatot adó)
- A könyvviteli szolgáltatás körébe tartozó feladatok irányításáért, vezetéséért felelős személy:  
H1 Könyvelőiroda és Tanácsadó Kft. képviselőjében Hajnal Veronika, mérlegképes könyvelő regisztrációs száma: 189593

- A Társaság legfőbb szerve: Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat
- A Társaság a tevékenységét határozatlan ideig folytatja.

A számviteli törvényben előírtakon túlmenő, további információk megadására nincs szükség. A számviteli alapelvek érvényesítése elegendő a megbízható és valós összképnek a mérlegben, az eredmény-kimutatásban történő bemutatásához.

## II. A számviteli politika főbb vonásai

A beszámolási kötelezettséggel kapcsolatos döntések:

### 1. A beszámoló formája

A Társaság a számviteli törvényben meghatározott értékek alapján készített beszámolója:

- **Egyszerűsített éves beszámoló**, amelynek tagolása megfelel a számviteli törvényben foglaltaknak,
- A mérleg „A” változatban készült
- Az eredmény-kimutatás összköltség eljárással készült
- Áttérés más formájú beszámolóra csak határérték túllépés miatt lehetséges.

### 2. A beszámoló készítésével kapcsolatos időpontok

- Az üzleti év megegyezik a naptári évvel
- A mérleg fordulónapja: az üzleti év december 31. napja
- A mérlegkészítés időpontja: az üzleti évet követő április 25.

### 3. A beszámoló nyelve, aláírása

- A beszámoló nyelve: magyar
- Aláíró: ügyvezető

### 4. A könyvvizetés módja és a könyvvizetéssel kapcsolatos időpontok

A Társaság a kezelésében, használatában, tulajdonában lévő eszközökről és azok forrásairól, a gazdasági műveletekről a kettős könyvvizetés keretében biztosítja, hogy az eszközökben és forrásokban bekövetkezett változások a valóságnak megfelelően, folyamatosan, zárt rendszerben, áttekinthetően kerüljön bemutatásra.

### 5. A beszámoló közzététele:

A közzétételi kötelezettségét a Társaság elektronikus úton teljesíti a kormányzati portál felé.

### 6. A számviteli alapelvek érvényesítése:

A vállalkozás folytatásának elve, a teljesség elve, a valódiság elve, a következetesség elve, a folytonosság elve, az összemérés elve, az óvatosság elve, a bruttó elszámolás elve, az egyedi értékelés elve, az időbeli elhatárolás elve, a tartalom elsődlegessége a formával szemben elve, a lényegesség elve, a költség-haszon összevetésének elve.

### 7. Összehasonlíthatóság biztosítása

A beszámolóban minden tétel összehasonlítható az előző üzleti év megfelelő adatával.

### 8. Könyvvizsgálati kötelezettség

A közzétett adatok könyvvizsgálattal vannak alátámasztva. A könyvvizsgálatot végző:

név: Gyémánt Tibor kamarai tag könyvvizsgáló  
 cím: H-3300 Eger, Darvas utca 2/A.  
 kamarai tagsági szám: 007452

## II/1. Az alkalmazott értékelési eljárások

### 1. Az eszközök besorolásának szempontjai

A társaság a számviteli törvény előírása szerint a befektetett eszközök közé sorolja azokat az eszközöket, amelyek a tevékenységet tartósan, legalább egy éven túl szolgálja; a forgóeszközök közé sorolja azokat az eszközöket, amelyek a tevékenységet nem tartósan szolgálják. Használatbavételkor egyedi besorolás, a mérlegkészítés során felülvizsgálat.

## 2. A források besorolásának szempontjai

A társaság a számviteli törvény előírása szerint a saját forrásokat a tulajdonosok által véglegesen rendelkezésre bocsátott és az adózott eredményből hagyott összegek képezik; idegen forrásokat a külső vállalkozásoktól, egy évet meghaladó, vagy egy éven belüli fizetési határidő mellett kapott pénzeszköz, termékszállítás, szolgáltatás, vagy egyéb kötelezettségek alkotják.

## 3. Az eszközök értékelése

A bekerülési érték

- Az eszközök vételkor a tényleges beszerzési ár, valamint a felhasználásig közvetlenül felmerülő kiadások
- Nem pénzbeli betétként való átvételek a létesítő okiratban vagy annak módosításában megjelölt érték
- Saját előállításakor a közvetlen költségek
- Térítés nélküli átvételkor a piaci érték
- Ajándékba kapott, hagyatékként átvett, többletként fellelt eszközök esetében a piaci érték
- Speciális elszámolást igényelnek az értékpapírok egyes változatai.

## 4. A valutás és devizás eszközök és kötelezettségek értékelése

- A vásárolt valutát és devizát a ténylegesen fizetett forint összegben kell állományba venni
- A valuta és deviza készletek csökkenésekor az átlagárfolyamon kell elszámolni
- A külföldi pénzürtékre szóló követelések és kötelezettségek állományba vétele az MNB Bank devizaárfolyama alapján történik
- A mérlegforduló napján meglévő valuta és devizakészletek, követelések, befektetett eszközök, értékpapírok és kötelezettségek értékelése az MNB Bank által a mérlegforduló napra meghirdetett devizaárfolyamon történik.

## II/2. Az értékcsökkenési leírás módszere

- A tervezett écs leírás alapja az immateriális javak és a tárgyi eszközök aktiválási értéke
- Aktiválás napjától elszámolás az év végén a tervezett leírási kulcsot alkalmazva, lineáris módon
- A társaság a kisértékű (200.000,- Ft) egyedi beszerzési, előállítási érték alatti eszköz értékét használatbavételkor egy összegben számolja el

Az értékvesztés elszámolása és visszaírása

- A társaság akkor számol el, ha az eszközök könyv szerinti értéke tartósan (két mérlegfordulónapon fennállóan) és jelentősen (készleteknél 20%-ot meghaladó eltérés, követeléseknél az árbevétel 2%-a) alacsonyabb, mint a vizsgált eszköz piaci értéke
- Ha az eszköz a tevékenység változása miatt feleslegessé vált, megrongálódott
- Kedvező fordulat esetén, újraértékelés mellett, az értékvesztés visszaírása lehetséges a könyv szerinti érték összegéig

## II/3. Az előző üzleti évtől eltérő eljárásokból eredő, eredményt befolyásoló eltérések

A Társaság felmérte és értékelte a COVID-19 járványügyi helyzet hatását a Társaság pénzügyi-, vagyoni és jövedelmi helyzetére, valamint jövőbeni működőképességére, és megállapította, hogy a vállalkozás folytatása legalább a következő 12 hónapban biztosított, figyelembe véve az ezzel összefüggésben meghozott kormányzati és egyéb intézkedéseket is. A folyamatos működés, a vállalkozás biztosításának érdekében a szükséges intézkedéseket a Társaság menedzsmentje és a tulajdonosok megtették.

## III. A kivételes nagyságú vagy előfordulású bevételek, költségek és ráfordítások összege, jellege

A Társaságnak a tárgyévben a Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat egyedi támogatás címén 264.574 eFt vissza nem térítendő pénzügyi támogatást nyújtott a működési költségek fedezetére, amelyből a Társaság elszámolt 242.490 eFt költséggel.

A Társaság az Emberi Erőforrások Minisztériuma által meghirdetett KBFT-E-22 jelű pályázat keretében 8.997eFt összeget kapott bérfejlesztés támogatása címen, amelyből 8.908 eFt felhasználásra került.

**IV. Az ellenőrzés során feltárt jelentős összegű hibák eredményre, az eszközök és a források állományára gyakorolt hatása, évenkénti megbontásban**

A tárgyévben nem volt feltárt hiba.

**V. Vezető tisztségviselőknek, az igazgatóságnak, a felügyelő bizottság tagjainak folyósított előlegek és kölcsönök összege, a nevükben vállalt garanciák, csoportonként összevontan, a kamat, a lényeges egyéb feltételek, a visszafizetett összegek és a visszafizetés feltételei**

A társaság a vezető tisztségviselők részére nem folyósított előleget és kölcsönt, a nevükben nem vállalt garanciális kötelezettséget.

**VI. Kapcsolt felekkel lebonyolított ügyletek mérleg soronként, ha azok lényegesek, és nem a szokásos piaci feltételek között valósultak meg**

A Társaságnak a Tao tv. szerint kapcsolt vállalkozása az alapító Budapest I. kerület Budavári Önkormányzat. Részesedésük a Társaságban 100%.

**VII. Anya illetve a leányvállalattal szembeni követelések illetve kötelezettségek**

A tárgyévben az Önkormányzattól kapott támogatás elszámolással nem fedezett összege kötelezettségként szerepel a mérlegben, amelynek összege 21.991 eFt.

**VIII. Azon kötelezettségeknek a bemutatása amelyeknek a hátralévő futamideje több, mint öt év**

A Társaság nem rendelkezik 5 éven túli kötelezettséggel.

**IX. Zálogjoggal vagy hasonló jogokkal biztosított kötelezettségek (feltüntetve a biztosítékok fajtáját és formáját)**

**X. Visszavásárolt saját részvények, saját üzletrészek megszerzésére vonatkozó adatok**

Társaságunk nem rendelkezik saját üzletrésszel.

**XI. Valós értéken történő értékelés bemutatása**

Társaságunk nem alkalmaz valós értékelést.

**XII. A tárgyévben foglalkoztatott munkavállalók átlagos létszáma**

15 fő

**XIII. Értékhelyesbítés, értékelési tartalék alkalmazása esetén az értékelés elveinek, módszereinek, valamint az értékelési adatok számszerű bemutatása**

Társaságunk az értékhelyesbítés lehetőségével nem él.

**XIV. Mérlegen kívüli tételek és a mérlegben nem szereplő megállapodások pénzügyi kihatásai**

Mérlegen kívüli tételek a tárgyévben nem voltak.

**XV. Specifikus rész a mérleghez kapcsolódóan**

**1. Az immateriális javak és a tárgyi eszközök értékének alakulása**

A beszámolási időszakban beszerzett tárgyi eszközök és immateriális javak aktiválva lettek,

Az immateriális javak és a tárgyi eszközök esetében a terv szerint értékcsökkenés elszámolása a számviteli politikában rögzített elvek és mértékek szerint történt.

Nem következett be olyan körülmény, amely a tervezett értékcsökkenések elszámolási módjában változást eredményezett volna.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
<b>Befektetett eszközök</b>	<b>1 700</b>	<b>6 271</b>
Immateriális javak	750	590
Műszaki berendezések, gépek, járművek	171	3 155
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	426	2 526
Beruházások, felújítások	353	0

Tárgyi eszközök értékének változása (EFT):

Tétel	Bruttó érték változása				Értécsökkenés változása				Nettó záró
	Nyitó	Növekedés	Csökkenés	Záró	Nyitó	Növekedés	Csökkenés	Záró	
IMMATERIÁLIS JAVAK	800	0	0	800	50	160	0	210	590
MŰSZAKI BERENDEZÉSEK, GÉPEK, JÁRMŰVEK	262	7 934	0	8 196	91	4 950	0	5 041	3 155
EGYÉB BERENDEZÉSEK, GÉPEK, JÁRMŰVEK	583	5 070	334	5 319	156	2 743	106	2 793	2 526
BERUHÁZÁSOK, FELÚJÍTÁSOK	353	12 651	13 004	0					

A társaság a befektetett eszközök területén értékhelyesbítést nem számolt el.

## 2. A készletek bemutatása

A Társaság készletekről folyamatos mennyiségi nyilvántartást nem vezet. Az év végi nyilvántartásban leltári készlet nem szerepel.

## 3. A követelések bemutatása

A követelések és kötelezettségek összetételét az azokról felvett leltár tartalmazza.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
<b>Követelések</b>	<b>418</b>	<b>13 912</b>
Követelések áruszállításból és szolgáltatásból (vevők)	258	11 891
Egyéb követelések	160	2 021

Egyéb követelések bemutatása:

Megnevezés	Egyenleg (EFT)
Munkavállalóknak folyósított előleg	344
Szállítói túlfizetések	722
Eltérő időszaki levonható ÁFA	940
NAV szakképzési hozzájárulás követelés	15
<b>Egyéb követelések összesen:</b>	<b>2 021</b>

## 4. Pénzeszközök bemutatása

A pénzeszközök mérlegfordulónapi értéke: 41 575 415 Ft

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
<b>Pénzeszközök</b>	<b>24 900</b>	<b>41 576</b>
Pénztár, csekkek	53	294
Raiffeisen Bank	24 847	41 282

#### 5. Az aktív időbeli elhatárolások bemutatása

A költségek aktív időbeli elhatárolása a tárgyévben könyvelt szállító számlák költségeinek azon hányada, amely hányad a következő évet/éveket érinti.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
<b>Aktív időbeli elhatárolások</b>	<b>42</b>	<b>367</b>
Bevételek aktív időbeli elhatárolása	0	0
Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	42	367

#### 6. A saját tőke bemutatása

Az előző évi adózott eredmény (veszteség) eredménytartalékba került, a tárgyév pozitív eredménnyel zárult.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
<b>Saját tőke</b>	<b>7 293</b>	<b>11 315</b>
Jegyzett tőke	10 000	10 000
Eredménytartalék	0	-2 707
Adózott eredmény	-2 707	4 022

#### 7. Kötelezettségek bemutatása

A kötelezettségek hosszú és rövid lejáratú kötelezettségek.

Hosszú lejáratú (egy éven túli kötelezettségekkel) a Társaság ingatlanra kapott kaució címén rendelkezik.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
<b>Hosszú lejáratú kötelezettségek</b>	<b>0</b>	<b>350</b>
Egyéb hosszú lejáratú kötelezettségek	0	350

A rövid lejáratú kötelezettségek között a szállítói kötelezettségek és az egyéb kötelezettségek kerültek kimutatásra.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
<b>Rövid lejáratú kötelezettségek</b>	<b>17 477</b>	<b>49 835</b>
Kötelezettségek áruszállításból és szolgáltatásból (szállítók)	583	11 449
Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	16 894	38 386

Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek bemutatása:

Megnevezés	Egyenleg (EFT)
NAV kötelezettség	14 482
Helyi adó kötelezettség	1 296
Kereset-elszámolási kötelezettség	528
Támogatások fel nem használt összege	22 080
<b>Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek összesen:</b>	<b>38 386</b>

#### 8. Passzív időbeli elhatárolások bemutatása

Mérlegképzítésig felmerült 2022 évet érintő bankköltségek, könyvvizsgálati és könyvelési díjak.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
<b>Passzív időbeli elhatárolások</b>	<b>2 290</b>	<b>626</b>
Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	2 290	626

## XVI. Specifikus rész az eredmény-kimutatáshoz kapcsolódóan

### 1. Árbevétel bemutatása

A beszámolási időszakban az értékesítés nettó árbevétele alapvetően a főtevékenységből, azaz a programok jegybevételeiből, a közművelődési alapszolgáltatás bevételeiből származik. Az árbevétel részeként a hasznosításra átvett ingatlanok bérbeadása is megjelenik.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
Belföldi értékesítés nettó árbevétele	619	85 936
Exportértékesítés nettó árbevétele	0	0
<b>Értékesítés nettó árbevétele</b>	<b>619</b>	<b>85 936</b>

### 2. Egyéb bevételek

Az egyéb bevételek többségét az Alapítótól kapott működési támogatás képezi.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
Költségek ellentételezésére kapott támogatás	17 208	251 492
Egyéb bevétel	555	565
<b>Egyéb bevétel</b>	<b>17 763</b>	<b>252 057</b>

### 3. Pénzügyi műveletek bevételei

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
Pénzeszköz után kapott kamat	0	2
<b>Pénzügyi műveletek bevétele</b>	<b>0</b>	<b>2</b>

### 4. Az anyagijellegű ráfordítások bemutatása

Az igénybe vett szolgáltatások jellemzően a tárgyévben a szervezett programok előadóinak és közreműködőinek a díja, a közművek, a fenntartási, karbantartási díjak, a vagyonszervi szolgáltatások a takarítási költségek. Az egyéb szolgáltatások között a bankköltséget és biztosítási díjakat mutatjuk ki.

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
Anyagköltség	45	21 135
Igénybe vett szolgáltatások értéke	5 347	163 948
Egyéb szolgáltatások értéke	93	2 670
<b>Anyagijellegű ráfordítások</b>	<b>5 485</b>	<b>187 753</b>

### 5. A személyi jellegű ráfordítások bemutatása

Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
Béreköltség	8 462	111 137
Személyi jellegű egyéb kifizetések	4 980	10 370
Bérfelrakások	1 864	13 521
<b>Személyi jellegű ráfordítások</b>	<b>15 307</b>	<b>135 028</b>

### 6. Egyéb ráfordítások

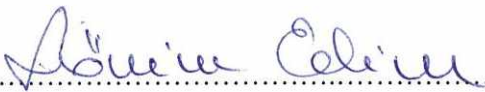
Tétel	2021 (EFT)	2022 (EFT)
Tárgyi eszköz értékesítés eredménye	0	47
Késedelmi kamatok	0	798
Adók	0	1 497
Különböző egyéb ráfordítás	0	390
<b>Egyéb ráfordítások</b>	<b>0</b>	<b>2 732</b>

Értékcsökkenési leírásként a tárgyévben 7.852 E Ft-ot számoltunk el költségként.  
A Társaság az iparüzési adó alapja után számított helyi adó összege 1.296 E Ft.  
Társasági adófizetési kötelezettség: 608 E Ft.  
Adózott eredmény: 4.022 E Ft, amely eredmény eredménytartalékba kerül.

Mellékletek:

1. Mérleg elemzés
2. Eredménykimutatás elemzés
3. Mutatószámok
4. Szakmai beszámoló

2023. április 26.



A képviseletre jogosult személy aláírása



Budavári Kulturális Nonprofit Kft.  
1013 Budapest, Krisztina tér 1.  
Adószám: 27414169-2-41  
Bankszámlaszám:  
12001008-01784310-00100005



## 1. Mérleg elemzés

<b>MÉRLEG - AKTIVA</b>	<b>2021. 12. 31.</b>		<b>2022. 12. 31.</b>		<b>Változás</b>	
	ezer Ft	%-ban	ezer Ft	%-ban	ezer Ft	%-ban
<b>BEFEKTETETT ESZKÖZÖK</b>						
Immateriális javak	750	2,8	590	0,9	-160	-21,3
Tárgyi eszközök	950	3,5	5 681	9,1	4 731	498,0
Befektetett pénzügyi eszközök	0	0,0	0	0,0	0	0,0
<b>Befektetett eszközök összesen</b>	<b>1 700</b>	<b>6,3</b>	<b>6 271</b>	<b>10,1</b>	<b>4 571</b>	<b>268,9</b>
<b>FORGÓESZKÖZÖK</b>						
Készletek	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Követelések	418	1,5	13 912	66,9	13 494	3 228,2
Értékpapírok	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Pénzeszközök	24 900	92,0	41 576	66,9	16 676	67,0
<b>Forgóeszközök összesen</b>	<b>25 318</b>	<b>93,6</b>	<b>55 488</b>	<b>89,3</b>	<b>30 170</b>	<b>119,2</b>
Aktív időbeli elhatárolások	42	0,2	367	0,6	325	773,8
<b>AKTIVÁK ÖSSZESEN</b>	<b>27 060</b>	<b>100,0</b>	<b>62 126</b>	<b>100,0</b>	<b>35 066</b>	<b>129,6</b>
<b>MÉRLEG - PASSZIVA</b>						
<b>SAJÁT TŐKE</b>						
Jegyzett tőke	10 000	37,0	10 000	16,1	0	0,0
Tőketartalék	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Eredménytartalék	0	0,0	-2 707	-4,4	-2 707	0,0
Lekötött tartalék	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Értékelési tartalék	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Mérleg szerinti eredmény	-2 707	-10,0	4 022	6,5	6 729	-248,6
<b>Saját tőke összesen</b>	<b>7 293</b>	<b>27,0</b>	<b>11 315</b>	<b>18,2</b>	<b>4 022</b>	<b>55,1</b>
<b>IDEGEN TŐKE</b>						
Céltartalékok	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Hátrasorolt kötelezettségek	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Hosszú lejáratú kötelezettségek	0	0,0	350	0,6	350	0,0
Rövidlejáratú kötelezettségek	17 477	64,6	49 835	80,2	32 358	185,1
Passzív időbeli elhatárolások	2 290	8,5	626	1,0	-1 664	-72,7
<b>Idegen tőke összesen</b>	<b>19 767</b>	<b>73,0</b>	<b>50 811</b>	<b>81,8</b>	<b>31 044</b>	<b>157,0</b>
<b>PASSZIVÁK ÖSSZESEN</b>	<b>27 060</b>	<b>100,0</b>	<b>62 126</b>	<b>100,0</b>	<b>35 066</b>	<b>129,6</b>

## 2. Eredménykimutatás elemzés

Eredménykimutatás "A"	2021. 12. 31.		2022. 12. 31.		Változás	
	ezer Ft	%-ban	ezer Ft	%-ban	ezer Ft	%-ban
Értékesítés nettó árbevétele	619	3,4	85 936	25,4	85 317	13 783,0
Aktivált saját teljesítmények értéke	0	0,0	0	0,0	0	0,0
Egyéb bevételek	17 763	96,6	252 057	74,6	234 294	1 319,0
<b>Bevételek összesen</b>	<b>18 382</b>	<b>100,0</b>	<b>337 993</b>	<b>100,0</b>	319 611	<b>1 738,7</b>
Anyagjellegű ráfordítások	5 485	29,8	187 753	55,5	182 268	3 323,0
Személyi jellegű ráfordítások	15 307	83,3	135 028	39,9	119 721	782,1
Értékcsökkenési leírás	297	1,6	7 852	2,3	7 555	2 543,8
Egyéb ráfordítások	0	0,0	2 732	0,8	2 732	0,0
<b>Költségek és ráfordítások összesen</b>	<b>21 089</b>	<b>114,7</b>	<b>333 365</b>	<b>98,6</b>	312 276	<b>1 480,8</b>
<b>ÜZEMI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE</b>	<b>-2 707</b>	<b>-14,7</b>	<b>4 628</b>	<b>1,4</b>	7 335	<b>-271,0</b>
Pénzügyi műveletek bevételei	0	0,0	2	0,0	2	0,0
Pénzügyi műveletek ráfordításai	0	0,0	0	0,0	0	0,0
<b>PÉNZÜGYI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE</b>	<b>0</b>	<b>0,0</b>	<b>2</b>	<b>0,0</b>	2	<b>0,0</b>
<b>ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY</b>	<b>-2 707</b>	<b>-14,7</b>	<b>4 630</b>	<b>1,4</b>	7 337	<b>-271,0</b>
Társasági adó	0	0,0	608	0,2	608	0,0
<b>ADÓZOTT EREDMÉNY</b>	<b>-2 707</b>	<b>-14,7</b>	<b>4 022</b>	<b>1,2</b>	6 729	<b>-248,6</b>

### 3. Mutatószámok

<b>Vagyoni helyzethez kapcsolódó mutatók</b>		<b>Előző év</b>	<b>Tárgyév</b>	<b>% Változása</b>
<b>Tartósan befektetett eszközök aránya=</b>	$\frac{\text{Befektetett eszközök}}{\text{Összes eszköz}}$	6,28%	10,09%	60,7%
<b>Rövid lejáratú eszközök aránya =</b>	$\frac{\text{Forgóeszközök+Időbeli elhatárolások}}{\text{Összes eszköz}}$	93,72%	89,91%	-4,1%
<b>Tőkeerősség =</b>	$\frac{\text{Saját tőke}}{\text{Összes forrás}}$	26,95%	18,21%	-32,4%
<b>Eladósodás alakulása</b>	$\frac{\text{Idegen tőke}}{\text{Saját és idegen tőke}}$	73,05%	81,79%	12,0%
<b>Működő tőke aránya =</b>	$\frac{\text{Működő tőke}}{\text{Összes forrás}}$	26,95%	18,21%	-32,4%
<b>Forgótőke aránya =</b>	$\frac{\text{Forgótőke}}{\text{Saját tőke}}$	107,51%	49,96%	-53,5%
<b>Befektetett eszközök fedezete =</b>	$\frac{\text{Saját tőke}}{\text{Befektetett eszköz}}$	429,00%	180,43%	-57,9%
<b>Pénzügyi helyzetre vonatkozó mutatók:</b>		<b>Előző év</b>	<b>Tárgyév</b>	<b>% Változása</b>
<b>Likviditási gyorsráta =</b>	$\frac{\text{Likvid pénzeszközök}}{\text{Rövid lejáratú kötelezettségek}}$	1,42	0,83	-41,4%
<b>Likviditási mutató I. =</b>	$\frac{\text{Forgóeszközök}}{\text{Rövid lejáratú kötelezettségek}}$	1,45	1,11	-23,1%
<b>Likviditási mutató II. =</b>	$\frac{\text{Követelés+ért.papír+pénzeszközök}}{\text{Rövid lejáratú kötelezettségek}}$	1,45	1,11	-23,1%
<b>Hitelfedezeti mutató =</b>	$\frac{\text{Követelések}}{\text{Rövid lejáratú kötelezettségek}}$	2,39%	27,92%	1067,2%
<b>Árbevétel-arányos üzleti eredmény =</b>	$\frac{\text{Üzemi tevékenység eredménye}}{\text{Értékesítés nettó árbevétele}}$	-437,32%	5,39%	-101,2%
<b>Árbevétel-arányos adózás előtti eredmény =</b>	$\frac{\text{Adózás előtti eredmény}}{\text{Összes árbevétel + összes bevétel}}$	-14,73%	1,37%	-109,3%
<b>Élőmunka ráfordítás-arányos jövedelmezőség =</b>	$\frac{\text{Üzemi tevékenység eredménye}}{\text{Személyi jellegű ráfordítások}}$	-17,68%	3,43%	-119,4%
<b>Eszközarányos jövedelmezőség =</b>	$\frac{\text{Adózás előtti eredmény}}{\text{Eszközök összesen}}$	-10,00%	7,45%	-174,5%

A Budavári Kulturális Nonprofit Kft. tulajdonosa részére

## FÜGGETLEN KÖNYVVIZSGÁLÓI JELENTÉS

*a Budavári Kulturális Nonprofit Kft.  
egyszerűsített éves beszámolójának könyvvizsgálatáról*

### Vélemény

Elvégeztem a Budavári Kulturális Nonprofit Kft. („a Társaság”) 2022. évi egyszerűsített éves beszámolójának könyvvizsgálatát, amely egyszerűsített éves beszámoló a 2022. december 31-i fordulónapra készített mérlegből – melyben az eszközök és források egyező végösszege 62.126 eFt, az adózott eredmény 4.022 eFt nyereség –, és az ugyanezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó eredménykimutatásból, valamint a számviteli politika jelentős elemeinek összefoglalását is tartalmazó kiegészítő mellékletből áll.

Véleményem szerint a mellékelt egyszerűsített éves beszámoló megbízható és valós képet ad a Társaság 2022. december 31-én fennálló vagyoni és pénzügyi helyzetéről, valamint az ezen időponttal végződő üzleti évre vonatkozó jövedelmi helyzetéről a Magyarországon hatályos, a számvitelről szóló 2000. évi C. törvénnyel összhangban (a továbbiakban: „számviteli törvény”).

### A vélemény alapja

Könyvvizsgálatomat a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban és a könyvvizsgálatra vonatkozó – Magyarországon hatályos – törvények és egyéb jogszabályok alapján hajtottam végre. Ezen standardok értelmében fennálló felelősségem bővebb leírását jelentésem „A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége” szakasza tartalmazza.

Független vagyok a társaságtól a vonatkozó, Magyarországon hatályos jogszabályokban és a Magyar Könyvvizsgálói Kamara „A könyvvizsgálói hivatás magatartási (etikai) szabályairól és a fegyelmi eljárásról szóló szabályzata”-ban, valamint az ezekben nem rendezett kérdések tekintetében a Könyvvizsgálók Nemzetközi Etikai Standardok Testülete által kiadott „Nemzetközi etikai kódex kamarai tag könyvvizsgálóknak (a nemzetközi függetlenségi standardokkal egybefoglalva)” című kézikönyvében (az IESBA Kódex-ben) foglaltak szerint, és megfelelek az ugyanezen normákban szereplő további etikai előírásoknak is.

Meggyőződésem, hogy az általam megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték elegendő és megfelelő alapot nyújt véleményemhez.

## A vezetés és az irányítással megbízott személyek felelőssége az egyszerűsített éves beszámolóért

A vezetés felelős a megbízható és valós képet adó egyszerűsített éves beszámoló elkészítéséért a számviteli törvénnyel összhangban, valamint az olyan belső kontrollért, amelyet a vezetés szükségesnek tart ahhoz, hogy lehetővé váljon az akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítástól mentes egyszerűsített éves beszámoló elkészítése.

Az egyszerűsített éves beszámoló elkészítése során a vezetés felelős azért, hogy felmérje a Társaságnak a vállalkozás folytatására való képességét és az adott helyzetnek megfelelően közzétegye a vállalkozás folytatásával kapcsolatos információkat, valamint a vezetés felel a vállalkozás folytatásának elvén alapuló egyszerűsített éves beszámoló összeállításáért. A vezetésnek a vállalkozás folytatásának elvéből kell kiindulnia, ha ennek az elvnek az érvényesülését eltérő rendelkezés nem akadályozza, illetve a vállalkozási tevékenység folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem áll fenn.

Az irányítással megbízott személyek felelősek a Társaság pénzügyi beszámolási folyamatának felügyeletéért.

## A könyvvizsgáló egyszerűsített éves beszámoló könyvvizsgálatáért való felelőssége

A könyvvizsgálat során célom kellő bizonyosságot szerezni arról, hogy az egyszerűsített éves beszámoló egésze nem tartalmaz akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állítást, valamint az, hogy ennek alapján a véleményemet tartalmazó független könyvvizsgálói jelentést bocsássak ki. A kellő bizonyosság magas fokú bizonyosság, de nem garancia arra, hogy a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban elvégzett könyvvizsgálat mindig feltárja az egyébként létező lényeges hibás állítást. A hibás állítások eredhetnek csalásból vagy hibából, és lényegesnek minősülnek, ha ésszerű lehet az a várakozás, hogy ezek önmagukban vagy együttesen befolyásolhatják a felhasználók adott egyszerűsített éves beszámoló alapján meghozott gazdasági döntéseit.

A Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardok szerinti könyvvizsgálat egésze során szakmai megítélést alkalmazok és szakmai szkepticizmust tartok fenn.

Továbbá:

- Azonosítom és felmérem az egyszerűsített éves beszámoló akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításainak a kockázatait, kialakítom és végrehajtom az ezen kockázatok kezelésére alkalmas könyvvizsgálati eljárásokat, valamint elegendő és megfelelő könyvvizsgálati bizonyítékot szerezek a véleményem megalapozásához. A csalásból eredő lényeges hibás állítás fel nem tárásának a kockázata nagyobb, mint a hibából eredőé, mivel a csalás magában foglalhat összejátszást, hamisítást, szándékos kihagyásokat, téves nyilatkozatokat, vagy a belső kontroll felülírását.
- Megismerem a könyvvizsgálat szempontjából releváns belső kontrollt annak érdekében, hogy olyan könyvvizsgálati eljárásokat tervezek meg, amelyek az adott körülmények között megfelelőek, de nem azért, hogy a Társaság belső kontrolljának hatékonyságára vonatkozóan véleményt nyilvánítsak.

- Értékelem a vezetés által alkalmazott számviteli politika megfelelőségét és a vezetés által készített számviteli becslések és kapcsolódó közzétételek észszerűségét.
- Következtetést vonok le arról, hogy helyénvaló-e a vezetés részéről a vállalkozás folytatásának elvén alapuló egyszerűsített éves beszámoló összeállítása, valamint a megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték alapján arról, hogy fennáll-e lényeges bizonytalanság olyan eseményekkel vagy feltételekkel kapcsolatban, amelyek jelentős kétséget vethetnek fel a Társaság vállalkozás folytatására való képességét illetően. Amennyiben azt a következtetést vonom le, hogy lényeges bizonytalanság áll fenn, független könyvvizsgálói jelentésemben fel kell hívnom a figyelmet az egyszerűsített éves beszámolóban lévő kapcsolódó közzétételekre, vagy ha a közzétételek e tekintetben nem megfelelőek, minősítenem kell véleményemet. Következtetésem a független könyvvizsgálói jelentésem dátumáig megszerzett könyvvizsgálati bizonyítékon alapulnak. Jövőbeli események vagy feltételek azonban okozhatják azt, hogy a Társaság nem tudja a vállalkozást folytatni.
- Értékelem az egyszerűsített éves beszámoló átfogó bemutatását, felépítését és tartalmát, beleértve a kiegészítő mellékletben tett közzétételeket, valamint értékelem azt is, hogy az egyszerűsített éves beszámolóban teljesül-e az alapul szolgáló ügyletek és események valós bemutatása.
- Az irányítással megbízott személyek tudomására hozom - egyéb kérdések mellett - a könyvvizsgálat tervezett hatókörét és ütemezését, a könyvvizsgálat jelentős megállapításait, beleértve a Társaság által alkalmazott belső kontrollnak a könyvvizsgálatom során általam azonosított jelentős hiányosságait is, ha voltak ilyenek.

Budapest, 2023. április 26.



Gyémánt Tibor  
Kamarai tag könyvvizsgáló  
3300 Eger, Darvas u. 2/a.  
Kamarai tagsági szám: 007452

\*\*\*

**2.) A Társaság 2022. évi egyszerűsített éves beszámolójának és mellékleteinek véleményezése**

**Budavári Kulturális Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság Felügyelőbizottságának 5/2023.  
(04.26.) számú határozata**

A Felügyelőbizottság nyílt szavazással, 3 igen, 0 nem, 0 tartózkodás mellett az alábbi határozatot hozta:

A Felügyelőbizottság javasolja, hogy az Alapító fogadja el a Társaság 2022. évi egyszerűsített éves beszámolóját és mellékleteit.



\_\_\_\_\_  
**Fazekas Csilla**  
Felügyelőbizottság elnöke



\_\_\_\_\_  
**Budai Balázs**  
Felügyelőbizottság tagja



\_\_\_\_\_  
**Kéri Bálint Bence**  
Felügyelőbizottság tagja

\*\*\*

**3.) A Társaság 2022. évi egyszerűsített éves beszámolója és mellékletei független könyvvizsgálói jelentésének véleményezése**

**Budavári Kulturális Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság Felügyelőbizottságának 6/2023.  
(04.26.) számú határozata**

A Felügyelőbizottság nyílt szavazással, 3 igen, 0 nem, 0 tartózkodás mellett az alábbi határozatot hozta:

A Felügyelőbizottság javasolja, hogy az Alapító fogadja el a Társaság 2022. évi egyszerűsített éves beszámolójának és mellékleteinek független könyvvizsgálói jelentését.



\_\_\_\_\_  
**Fazekas Csilla**  
Felügyelőbizottság elnöke



\_\_\_\_\_  
**Budai Balázs**  
Felügyelőbizottság tagja



\_\_\_\_\_  
**Kéri Bálint Bence**  
Felügyelőbizottság tagja

**Beszámoló**

**a Budavári Kulturális Nonprofit Kft.**

**2022. évi**

**szakmai tevékenységéről**

**Ügyvezetők:**

Ari Zsófia  
Szebeni Dóra

2022. január 1 - július 14.  
2022. július 15 - 2023. január 30.

**Budapest, 2023. április 26.**



Budavári Kulturális Nonprofit Kft.  
1013 Budapest, Krisztina tér 1.  
Adószám: 27414169-2-41  
Bankszámlaszám:  
12001002-01784316-00100005

**Lőrincz Edina**

**ügyvezető igazgató**

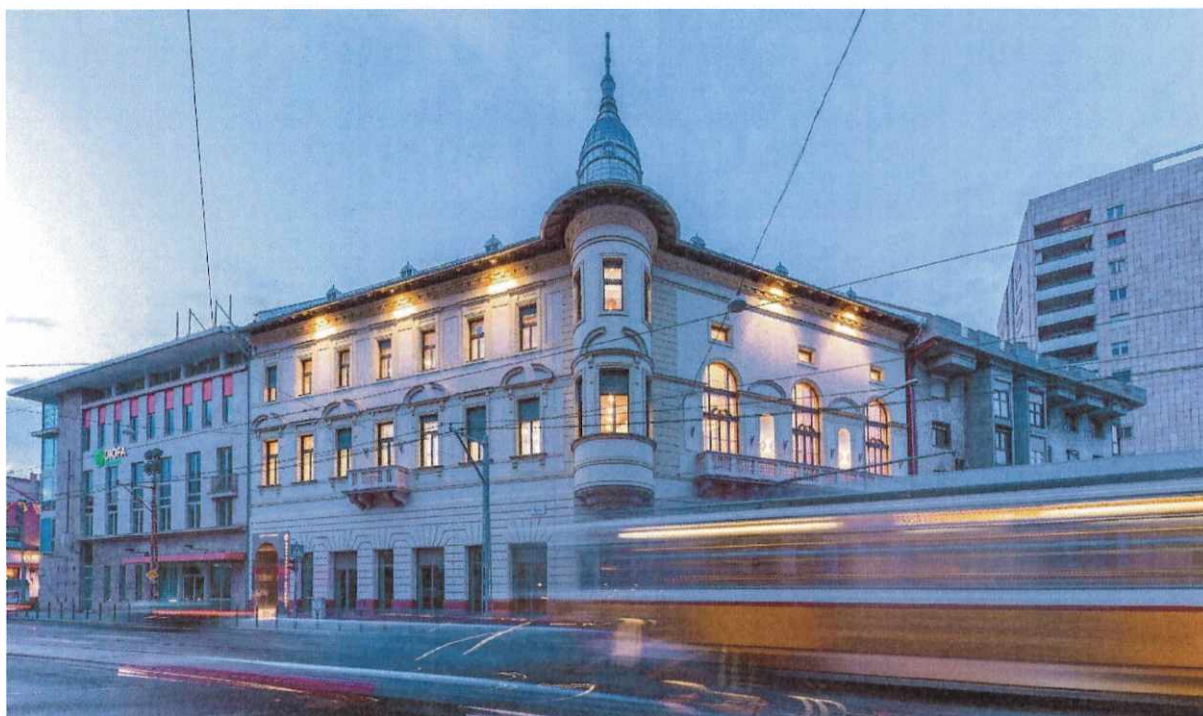
2023.február 24-2023.május 6.

(beszámoló aláíró, teljességi nyilatkozatot adó)



## Tartalom

1. VEZETŐI ÖSSZEFOGLALÓ.....	3
2. SZEMÉLYI ÉS TÁRGYI FELTÉTELEK, MEGVALÓSULT FEJLESZTÉSEK.....	7
3. KÖZMŰVELŐDÉSI TEVÉKENYSÉGEK.....	9
3.1. Márai Sándor Művelődési Ház (MáraiKult).....	9
3.2. Jókai Anna Szalon.....	16
3.3. Virág Benedek Ház.....	18
3.4. TÉR-KÉP GALÉRIA.....	25
3.5. Várnegyed Galéria.....	27
3.6. Vizivárosi Klub.....	28
4. EGYÜTTMŰKÖDÉSEK, KAPCSOLATOK.....	29
5. KOMMUNIKÁCIÓS TEVÉKENYSÉGEK.....	32
Melléklet: A MEGVALÓSULT PROGRAMOK IDŐRENDJÉN.....	36



## 1. VEZETŐI ÖSSZEFOGLALÓ

Az I. kerületi Budavári Önkormányzat által létrehozott Budavári Kulturális Nonprofit Kft. és tagintézményei számára számos kihívást és változást hozott a 2022-es év. A nehézségek ellenére is a cég fő céljának és feladatának tekintette, hogy mindenekelőtt a kerület, illetve tágabb értelemben a főváros lakóinak minőségi szórakozást biztosítson. Ugyanakkor egy kísérleti év volt, hiszen frissen alakult szervezetként még a több telephely irányítása, programjaik összehangolása, kínálatuk alakítása is csak az év második felében kristályosodott ki. Év elején még a koronavírus-járvány okozta hatások érzékelhetőek voltak a látogatottság tekintetében. Ennek megfelelően ősztől megpróbáltuk szélesebb körben elérni és bevonni a potenciális érdeklődőket és olyan színes kínálatot biztosítani, hogy minden korosztály megtalálja a számára érdekes, színvonalas és megfizethető programokat.

A *fejlesztéseket* illetően őszen lehetőség nyílt a házak technikai eszközparkjának bővítésére, és a meglévő berendezések számára raktározási körülmények javítására. Az energetikai helyzetre való tekintettel felmérésekre, gépészeti beállítások és átalakítások megtervezésére is sor került. Többek között energiatakarékos izzók kerültek a világító berendezésekbe, megvalósult a riasztórendszerek aktuális beállítása, kazáncserére, karbantartása és beüzemelésre is sor került. A rendezvények és a rendszeres foglalkozások száma és a szervezői kör növekedése indokolta a megvalósult bútorbeszerzéseket és technikai fejlesztéseket. Az év végén számítógépekkel és infokommunikációs eszközökkel is bővültek a munkaeszközök, javultak a munkafeltételek. A Jókai Anna Szalon további komoly beruházásra szorul a fűtés terén, emellett vizesedés tapasztalható bizonyos helyeken, amelyet jeleztünk a tulajdonosnak. A Vizivárosi Klub portálja is rossz műszaki állapotban van, ennek teljes felújítása is fontos feladat lesz a következő évben.

A Kft. *személyi feltételei*, vagyis a munkaviszonyban lévő munkatársainak személye és száma az év folyamán folyamatosan változott, 2022 decemberében 20 fő volt. HR-politikájának megfelelően az ügyvezető munkáját önálló munkaterülettel bíró, közvetlen munkatársak segítik: 1 közművelődési operatív vezető, 1 gazdasági vezető, 1 műszaki vezető, 1 kommunikációs vezető, 1 székhely- és 4 telephelyvezető. A 8 különböző kulturális helyszín működtetésében további 7 kulturális szervező, 1 technikus, valamint 1 kommunikációs munkatárs, 1 fotós és 1 információs kolléga dolgozott. Az év folyamán munkatársak átcsoportosításával pótoltuk az épp hiányzó kollégákat, illetve egyes feladatokat megbízással látunk el (könyvtár nyitva tartása, takarítási feladatok, alkalmi rendezvénytechnikai szolgáltatások, recepció működtetése a székhelyen, üzemeltetési feladatok, gazdasági adminisztráció, könyvelés-bérszámfejtés, jogász, teremőri ügyelet).

*Intézményeink programkínálata* folyamatosan fejlődött, változott az év során. A *Márai Sándor Művelődési Ház* patinás díszterme számos különleges program helyszínévé szolgált. Egy 2021-ben készült lakossági felmérés alapján az első félévben számos kortárs színházi és

előadóművészeti produkció valósult meg. Az év második felében hatalmas volt az érdeklődés a könnyűzenei és havi rendszeresgű klubkoncertek iránt (Regejáró Misztrál Klub, Beck-Grecsó klub, Söndörgő klub), a tematikus előadásokra, a borkóstolókra és a rendszeres foglalkozásokra (jóga, alakformáló konditorna, tahiti tánc, szenior örömtánc), illetve a nagy sikerrel beindított családi és gyermekprogramokra (CsemeTeátrum, beavató koncertek, ovis színház, kézműves foglalkozások).



A *Jókai Anna Szalon* egyik fő célkitűzése az volt, hogy programsorozatait minél inkább beékelje a köztudatba, és mind a helyi, lokális, mind a külső közönséget odavonzza. A sorozatok közösségformáló erejére, valamint a hely otthonos jellegére építve kívánt kényelmes és melegséget ígérő közeget biztosítani közönsége számára. Emellett ugyanúgy fontosak voltak az egyedi programok, a szalon jellegéből adódóan a komolyzenei koncertek, illetve könyvbemutatók, színházi pódiumelőadások, gyerekprogramok. A gazdasági válságra is hamar reagálva, májustól a ház egyik felét irodaként bérbe adva egy megbízható partnerre talált a ház, amely számos alkalommal bérli ki előadásaihoz, workshopjaihoz a nagytermet is.

A *Virág Benedek Ház* egy műemléki védettség alatt álló, kiváló fizikai adottságokkal rendelkező kulturális színtér, különböző stílusú és adottságú terei változatos programok és rendezvények megvalósítására alkalmasak. Augusztusig elsősorban képzőművészeti kiállítások, könyvbemutatók, a kertben kisebb koncertek, nyáresti filmvetítések és nemzetiségi táncházak szerepeltek a repertoárban, állandó közösségei, rendszeres programjai nem voltak az intézménynek. Szeptembertől - a szervezet HR-fejlesztésének köszönhetően - megjelentek új típusú programok, közösségek, amelyek bázist kerestek működésükhöz és itt otthonra találtak. A kiállítások mellett újdonságok, elsősorban akusztikus koncertek, illetve versfelolvasó estek, táncházak, társasjátékos rendezvények és találkozók, ismeretterjesztő előadások, kézműves foglalkozások, gasztrokulturális események, felolvasó színház, és gyermekprogramok jelentek meg a kínálatban. A megnövekedett programszámnak és a törvényi előírásoknak megfelelően a ház nyitva tartása is kibővült.

A *Tér-Kép Galéria* 2022 februárjától kurátori státusszal kiegészítve végezte el a közművelődési feladatellátását, ezzel magasabb szintre emelve a kortárs képzőművészeti kiállítások színvonalát. A galéria kiállításszervezője összetettebb művészeti és közművelődési feladatokat ellátva becsatornázza az intézményt a képzőművészeti élet körforgásába. Az egyes kiállításokban eltérő lehetőségek adódtak a közösségszervezésre, a művészetértés fejlesztésére, valamint a kortárs művészeti diskurzusban való részvételre. Rendkívül gazdag stílus és műfaj felhozattal egyaránt láttunk el népszerűsítő, ismeretterjesztő, edukációs és

társadalmi érzékenységet elősegítő közművelődési feladatokat. Voltak kiállításaink és kísérőrendezvényeink a festészet, szobrászat, médiaművészet, textilművészet, konceptuális művészet, performansz területeiről. Nagy hangsúlyt fektettünk a különböző művészeti területek adekvát összekapcsolására, elkerülve a nagyzó és felesleges sallangokat. Jutott figyelem és idő a kiállításokhoz tartozó kísérőprogramokra is, melyeket a jövőben tovább szeretnénk folytatni és bővíteni.

A *Várnegyed Galéria*, mint tagintézmény számára 2022. változatos év volt, amelyben a civil alkotóközösségek befogadása, valamint a közösségi, illetve helyi amatőr művészek, alkotók bemutatása került fókuszba. A telephely csak novembertől kapott végre saját vezetőt, aki a rendszeres nyitvatartás biztosítása mellett a szervezői feladatokat teljes szakmai felkészültséggel látja el.

A *Vízivárosi Klub* a helyi közösségek bázisaként működött az év folyamán, új vezetőjével pedig szeptembertől kezdte kialakítani az év végére már körvonalazódó szakmai arculatát. A meglévő állandó programokat folytatva, azokat támogatva, segítve, további heti, havi rendszerességű programokat sikerült elindítani, illetve eseti rendezvényeket rendszeresíteni.

Az *Országház utcai könyvtár* megtartotta hagyományos működését, nyitvatartását, családias, semmihez sem fogható jellegét, hangulatát. A könyvállomány fejlesztését 2023-ban terveztük, a használók igényeinek gyűjtése alapján.

A *Fő utca 3.* szám alatt a Ferenczy Vizuális Műhely helyén az év során a GYIK Műhely működött, akik a Nemzeti Galériából költöztek le, és akik nagyon jól belakták, magukévá tették a teret. Az ide járó gyerekek fejlődése, a kiváló hagyományok ápolása nekünk is szívügyünk, ezért tevékenységüket támogatjuk, az együttműködésünket ápoljuk.

A Budai Gitáriskola szintén nagyon jól szolgálja a került kulturális kínálatának színesebbé tételét ezen a helyen, és nagy hagyományaikra tekintettel az ő stabil működésüket is fontos elemként kezeljük.

A Budavári Kulturális Nonprofit Kft. egyik fontos célja volt 2022-ben, hogy szoros kapcsolatot alakítson ki a kerület oktatási intézményeivel, civil szervezeteivel, vállalkozóival. Ezek a *kapcsolatok, együttműködések* elindultak, az iskolák nagy örömmel és nyitottsággal fogadták a kezdeményezéseket, az óvodák szívesen vették a színházi sorozatot a gyerekek részére. Az egyesületek, alapítványok használni kezdték a tereink adta lehetőségeket, a Budapesti Kereskedelmi és Iparkamara pedig rendszeresen bérlő helyiségeinket, és rajtuk keresztül számos helyi vállalkozás is, amely komoly bevételeket hoz.

A *kommunikációs területet* folyamatos átalakulás jellemezte. Az első félév szűkebb kört megszólító előadásai után júliustól egy kiegyensúlyozottabb, fogyaszthatóbb programkínálat következett. A hatékonyabb kommunikáció a rendezvények látogatottságában is megmutatkozott.

Szeptember közepétől négy fázisban zajlik *hat intézmény új arculatának kialakítása*, 2023. január végéig bezáróan. A BKNKft. saját logójának elkészítése mellett a MáraiKult, a Virág Benedek Ház, a Jókai Anna Szalon, a Várnegyed Galéria, a Tér-Kép Galéria és a Vízivárosi Klub

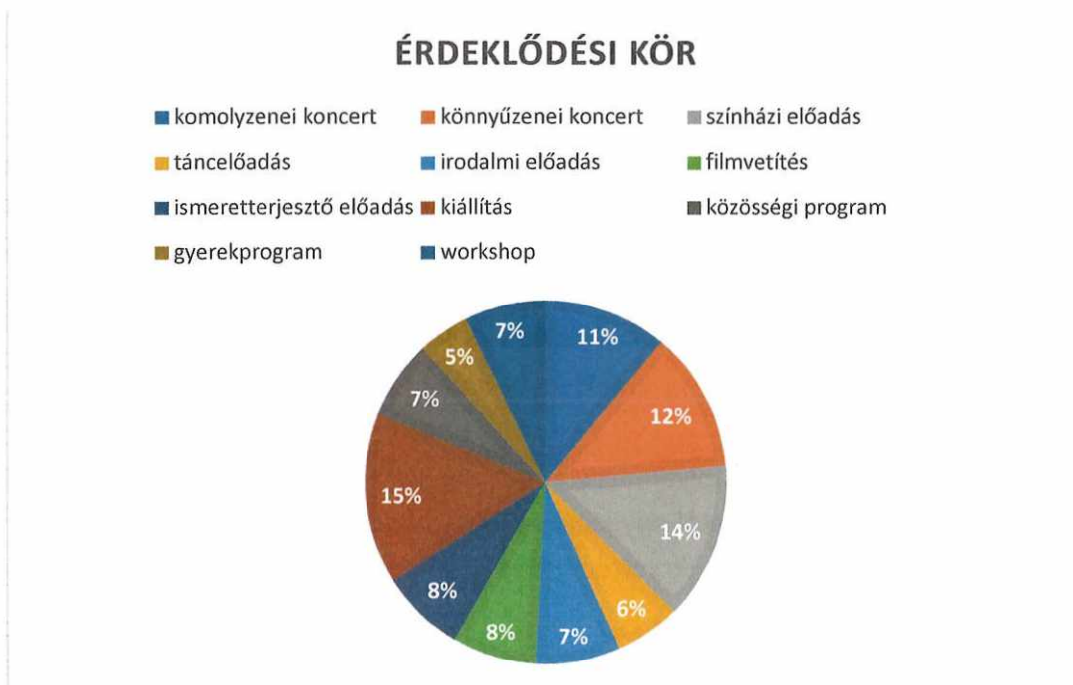
is egy új, egységes stílusban elkészített, az intézmény jellegéhez és a kerület hangulatához is illeszkedő önálló logót kapott. Elkészült az arculati kézikönyv, minden helyszínen roll up-ja, befejeződött az alapvető kommunikációs eszközök (plakát, Insta, FB borítókép, honlap, programfüzet sablonok) tervezése és kivitelezése.

Összeségében elmondható, hogy a házaknak és programoknak kialakult az állandó, visszajáró közönsége, közössége. Megismerte a kerület lakossága a MáraiKult megújult épületét és a végre élettel teli Virág Benedek Házat. A már ismert intézmények, galériák programjai nagy érdeklődést vonzanak. Egyre több kerületi polgár és szakmai orgánus értesült a programjainkról, és ezeknek az információs csatornáknak a folyamatos fejlesztése a jövőben is szükséges.

### Látogató kutatás:

A Budavári Kulturális Nonprofit Kft. számára fontos a kerületi lakók véleménye és az, hogy olyan programkínálattal szolgáljon, amely kielégíti az itt élők érdeklődését. Az alapos előkészítést követően 2022 novemberében indítottuk el komplex kérdőíves, online látogatókutatásunkat. A felmérés még nem zárult le, 2023-ban is folytatódik. A pontosabb eredmények érdekében tervezünk egy személyes kérdőívezéssel járó szakaszt, illetve egy tervezett, célravezető online kommunikációs kampányt is.

Egy sikeres kutatás nagymértékben segítheti a valódi kultúrafogyasztási szokások kielégítését, illetve az igények ismeretével könnyebben megtalálhatjuk az irányt a művészeti produkciók kiválasztásához, a kínálatunk, szolgáltatásaink fejlesztéséhez.



A kérdőívet 73%-ban nők töltötték ki, a válaszadók 43%-a 50 év fölötti, 30%-a 36-50 év közötti, 13 %-a 26-35 év közötti, 1-1 %-a 19-25 év közötti, ill. 18 év alatti volt. A megkérdezettek átlagban 5 000 - 10 000 Ft-ot költenek egy hónapban kulturális programokra. A kérdőívet kitöltő látogatók érdeklődésének központjában a kiállítások, a színházi előadások és a könnyűzenei koncertek állnak.

A kérdőívet kitöltő látogatók harmada kikapcsolódást, könnyed szórakozást, illetve műveltsége, tájékozottsága fejlesztését, ötöde gondolatébresztő, problémafelvető, megoldást kínáló, valamint érzelmi hatást is kiváltó programokat vár el egy kulturális programtól. A lekérdezés eredményeit is mérlegelve alakítja, fejleszti, tervezi 2023-ban a Társaság a további tevékenységét.



## 2. SZEMÉLYI ÉS TÁRGYI FELTÉTELEK, MEGVALÓSULT FEJLESZTÉSEK

A Kft. munkaviszonyban lévő munkatársainak összlétszáma 2022 decemberében 20 fő volt. A Kft ügyvezetője, valamint a gazdasági vezető, az operatív vezető, a műszaki vezető, a kommunikációs vezető és munkatársa a székhelyen látták el feladatukat. Munkájukat a megbízásos jogviszonyban foglalkoztatott gazdasági adminisztrátor, könyvelő-bérszámfejtő és jogász segítette. A részmunkaidős fotós munkaköre is több telephelyhez kapcsolódik. A 2022. július 15-én történt ügyvezető-váltást követő személyügyi változások, távozások, átrendeződések és bővítések eredményeképpen alakult ki a jelenlegi struktúra, amelyben minden munkatársnak megvan a határozott területe, feladata, hatás- és jogköre.

A házak szerinti bontásban az alábbi munkatársak végezték a feladatokat 2022 decemberében:

A *Márai Sándor Művelődési Ház (MáraiKult)* épületében a székhely működéséért felelős művészeti vezető, 3 fő kulturális programszervező, 1 fő hangtechnikus és 2 fő megbízott recepció dolgozott. Itt az üzemeltetést és a takarítást külső cég végezte.

A *Jókai Anna Szalon* stábja 2 főből állt, a szalon vezetőjéből és egy kulturális szervezőből. Előbbi foglalkozik a szalon teljes programjának tervezésével szervezésével, segítője az adminisztrációs háttérrel, szerződésekkel, számlákkal, kommunikációval, és együtt viszik a programok felügyeletét.

A *Virág Benedek Házban* ez év augusztusáig 1 fő állandó információs-ügyintéző munkatárs jelenlétével, a *MáraiKult* művelődésszervezőinek alkalmi közreműködésével valósultak meg a programok. Szeptembertől lett 1 fő vezetője a háznak, és 1 fő művelődésszervezővel is bővült az apparátus.

A *Tér-Kép Galéria* működtetését, valamint a *Virág Benedek Ház kiállításainak* szervezését 1 munkatárs látta el.

A szakmai munkát a *Vízivárosi Klubban* és a *Várnegyed Galériában* 2 fő részmunkaidőben foglalkoztatott közösségszervező munkatárs végezte az első félévben. Jelenleg mindkét hely 1-1 fő saját vezetővel működik, de a galériában részmunkaidőben, csak heti 20 órában foglalkoztatva. A tapasztalatok alapján, a kisebb telephelyek folyamatos működtetéséhez szükség lenne további kiegészítő munkatársak alkalmazására.

Az *Országház utcai könyvtár* nyitva tartását óradíjas megbízási szerződéssel látja el 1 fő nyugdíjas kolléga.

A *Fő utca 3. szám* alatti helyiségeket a cég bérbé adta (GYIK Műhely, Budai Gitáriskola), állandó munkatársunk így ott nem dolgozik.

Az év során a Budapesti Gazdasági Egyetem 3 hallgatója töltötte a szervezetnél szakmai gyakorlatát, segítette közművelődési munkáját.

A megvalósult fejlesztéseket tekintve ősszel lehetőség nyílt a Márai Sándor Művelődési Ház technikai eszközparkjának (mikrofonok, kábelek, állványok, hangfalak, keverőpult és további kiegészítők) bővítésére, illetve a meglévő berendezések számára a megfelelő raktározási körülmények megteremtésére. A díszteremben és az előadóterekben használatos székekből 30 db, rendezvényasztalokból további 6 db beszerzése is megvalósult. Az energetikai helyzetre való tekintettel felmérésekre, valamint az épület üzemeltetésével megbízott céggel közösen sor került a szükséges gépészeti beállítások és átalakítások megtervezésére. Mindezek eredményeképpen energetikai tanúsítvány készült az épületről, a bejárati lyukacsos fém díszítésre pedig belülről átlátszó plexi borítás került felszerelésre.

A *Jókai Anna Szalon fűtésrendszerének javítása* elindult, emellett vizesedés tapasztalható bizonyos helyeken, amelyet jeleztünk a tulajdonosnak. Pótlásra kerültek a technikai felszerelések, amelyek segítik a rendezvények nyugodt és színvonalas lebonyolítását.

A *Virág Benedek Házban*, az épület kiváló adottságai mellett, számos technikai/műszaki probléma is fennáll, amelynek csak egy részét sikerült megoldani az év második felében. A pinceraktárak felújítási munkálatai befejezetlenek, mintegy 70%-os készültségi állapotban vannak, biztonságtechnikai állapotuk hiányos. Tisztasági festés, nyílászáró javítások, akadálymentesítés, villanszerelési munkálatok és technikai beszerzések szükségesek még mihamarabb ezekben a terekben. Az év második felében sikerült néhány fejlesztést megvalósítani: beázás javítása és tisztasági festés a boltíves terem 25%-ban, a színpad

területén, helyreállító festések a földszinti kiállítótérben a különböző kiállítások között. Energiatakarékos izzók kerültek a világító berendezésekbe, megvalósult a riasztórendszer aktuális beállítása, valamint a fali kazán panelcseréje, karbantartása és beüzemelése az emeleti irodában. A programszám és a dolgozói létszám növekedése indokolta a megvalósult bútorbeszerzéseket (asztalok, irodabútor, információs és közösségi bútorok) és technikai fejlesztéseket (nyomtató, projektor, mosógép).

A Várnegyed Galériában a szervező munkához szükséges számítógép beszerzésére, illetve az irodasarkok korrekciós falfestésére került sor.

A Vizivárosi Klubban szintén valósultak meg műszaki fejlesztések: 2db hangfal, 2db vezetékes mikrofon, 2db hangfalstátív, mikrofonállvány, keverőpult, kábelek, mikroport szett, projektor, valamint vetítővászon és állvány került beszerzésre. Mindezek közös használatban vannak a Várnegyed Galériával.

### **3. KÖZMŰVELŐDÉSI TEVÉKENYSÉGEK**

#### **3.1. Márai Sándor Művelődési Ház (MáraiKult)**

A Ház épületének hivatalos átadására 2021. augusztus 27-én került sor és jelenleg a Kulturális Nonprofit Kft központjaként funkcionál. Itt található a legnagyobb helységünk is, a 110 fő befogadására alkalmas; patinás díszterem, mely különleges atmoszférájával egyedinek mondható az egész városban.

A *Magyar Kultúra Hete* rendezvénysorozatunk keretében január 22-én láthatták a nézők Szalai Kriszta Maradjunk annyiban című szociális távolságokat áthidalni igyekvő, érzékenyítő darabját. Az előadás maximális teltházzal, 90 fővel zajlott. A színdarabnak konklúzió gyanánt ritka erős közösségépítő, érzékenyítő szerepe volt, s egyben a MáraiKult legsikeresebb darabja volt. Februárban a Hagyaték Csoport Feuer Yvette és Rába Roland főszereplésében vitte színre Alice Miller és fia Martin Miller pszichológusok többgenerációs traumáját. Megrendítő mozzanataival, valós karakterábrázolásával, két, történelmileg is másképpen tagolt generáció feszültségét, párbeszédképtelenségét jelenítették meg, mely a mai, gyakorta diszfunkcionális családok számára is aktuálisan, terápia jelleggel hatott.

A nemzetközi DOO Performing csoport mutatta be (Giuseppe L. Bonifati, Claudio Passilongo, Sugataghy Linda) zenés-táncos reality show humoreszkjét, a Fly me to...-t „Az előadás a boleró, a jazz és a bossa nova műfajok jegyében a múlt számos nagy zenei ikonját és sikerét idézi meg. Dániából Olaszországba, Spanyolországba, Franciaországba, majd Latin-Amerikába, Ázsiába repíti a közönséget egy szórakoztató, meglepetésekkel és interakciókkal teli zenei est keretében.” A show elhozta a tavaszt a Máraiba, s ezzel megszabta az irányt is a további színházi programok vonatkozásában.



Júniusban a Kodály Zoltán Kórusiskola végzős osztálya Farkas Attila rendezésében Dürrenmatt Fizikusok feldolgozást vitte színre. Ezzel a Márai Művelődési Ház a középiskolás, fiatal felnőtt korosztály felé nyitásában is növelte az intézmény sokszínűségét, kapcsolati tőkét.

Novemberben Szirtes Tamás előadásában az !Oscar Wild! – One man show-t láthatták a nézők. Az egyfelvonásos monodráma Wilde korántsem mindennapi életének adaptálásával igazi színházi élményt adott a szokatlanul berendezett Díszteremben.

A tánc területén a *Nevetek Táncházzal* való együttműködés 2022. 06. 24-én startolt el a Virág Benedek Ház udvarán.

Három órás repertoárunkban macedón, szerb, görög, bolgár, horvát, trák, örmény táncok és zenék szerepelnek. A tánc ház nagy erőssége a kapcsolatteremtés, a különféle kultúrák mentén azonosságaink, gyökereink felfedezése. A kölcsönösen sikeres együttműködést nyár után a házban is kamatoztatni tudtuk a Táncteremben. Reményeink szerint a kooperáció a 2023-as évre is kiterjed majd.



Az ismeretterjesztő programok között szerepelt a *filmklub a Tabán Moziban*, valamint a házunk aulájában. A Budavári Kulturális Nonprofit Kft. a Tabán mozival együttműködve havonta ingyenes filmklubot tartott, elsősorban a nyugdíjas korosztály számára. A vetítésre kerülő filmeket munkatársaink a Budapest Film Zrt. munkatársának közreműködésével válogatták össze az adott célközönség igényeinek megfelelően.

Márciusban, a Nőhónap keretében kezdtük meg az egész éves együttműködést a Magyar Dokumentumfilmek Egyesületével (MADOKE). Az év során havonta keddenként (a nyári időszakot leszámítva) 8 dokumentumfilmet mutattunk be az Aulában. A program ingyenes, nagyon erős kohéziós, közösségteremtő erővel bír, szinte fogalomává vált a házban.

Együttműködésben valósultak meg a *Magyar Történelmi Családok Egyesülete* havonta megtartott ismeretterjesztő és történelmi előadásai is.

*Kiállítás:* október 8. és 15. között a *Budapest Design Week* rendezvénybe bekapcsolódva *Körtvély Adrienne és Springer Orsolya* közös kollekciója, a *Folk ReDenimissima* került bemutatásra, *Mesterség és Intelligencia* címmel.

*Közösségi szolgáltatásaink* is népszerűek voltak. Az Artman Egyesület a táncteremben próbált januártól decemberig, a nyári időszak kivételével. Az egyesület a *Tánceánia Együttes* óráit tartotta nálunk, amely egy vegyes képességű táncsoport, melynek tagjai között többek között kerekesszékesek, illetve vakok is vannak.

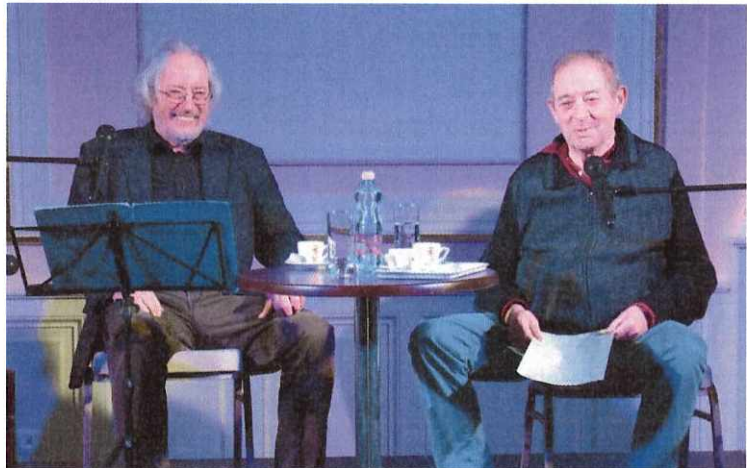
Az I. kerületi *Mozgássérültek Klubja* minden hónap első keddjén tartotta klubnapjait. Szervezetük 1996-ban alakult, egyesületük a mozgássérültek részére érdekvédelmi, szociális, kulturális és rehabilitációs feladatokat lát el, támogatásokból tartja fenn magát.

A *Kétlgen Alapítvány* párkapcsolatgazdagító estjei és kétheti rendszerességgel megtartott csoportos foglalkozásai napjaink egyik fő társadalmi problémájára irányították rá a figyelmet.

*Rendezvények, rendezvénysorozatok* vonzották a legtöbb látogatót, keltették föl leginkább a közönség érdeklődését: a *Magyar Kultúra Hete*, a *Nőhónapi programsorozat*, a *Zene Szóval sorozat*, a *Beethoven+ Zeneovi sorozat*, a *Debussy Fesztivál*, a *Károlyi Katalin és Würtz Klára Dalirodalmi koncertsorozat*, a *Metrum Ensemble* koncertek és zenei workshopok, Színművészeti estek a *MáraiKultban*, a *Velünk élő művészek - A Magyar Műhelytől* az irodalmi sokszínűségig, valamint az *Adventi koncertek* és kézművesfoglalkozások.

Népszerű *klubjaink* voltak: a *Regejáró Misztrál Művészeti Klub*, a *Söndörgő Matiné* koncertek *Beck-Grecsó Klub*, a *Beethoven+ komolyzenei sorozat*, a *Metrum Ensemble* komolyzenei koncertek és játékos zenei workshopok.

*Előadóművészeti, könnyű- és komolyzenei koncertek:* A 2022-es évet a Magyar Kultúra Napja kapcsán egyhetes programsorozattal nyitottuk meg, melynek egyik alkotóeleme *Jordán Tamás és Sebő Ferenc József Attila-estje*, a „Szólt az ember” volt. A díszterem szinte teljesen megtelt, és a meghitt, barátságos hangulatú zenés irodalmi estről rengeteg pozitív visszajelzést kaptunk a nézőktől. A felcsendülő dalok mind Sebő Ferenc szerzeményei voltak, ugyanakkor a Sebő együttes (akik a ház elődintézményének, a Bem6-nak oszlopos fellépői voltak) további tagjai, *Barvich Iván és Perger László* is zenéltek az előadáson.



Februárban újra megszerveztünk egy korábbi nagysikerű programot, a *Kollár-Klemencz Kamarazenekar* „Ég az erdő” koncertjét, melyre már az első alkalommal is elővételben elkeltek az összes jegy. Ezúttal sem volt másképp, és a balladisztikus, természet közelségéről szóló dalok ismét elvarázsolták a nézőket.

A *Beethoven+ komolyzenei sorozatot Rohmann Dittával* februárban *Somlai Petra* vendégszereplésével és a fortepianoval a középpontban, márciusban, a *Nőhónapi programsorozat* kapcsán *Olga Pascsenkóval*, illetve áprilisban *Maxim Rysanov, Kokas Dóra és Kelemen Barnabás* hármásával kiegészülve szerveztük meg. Az eseményekre egyes sztárfellépők (pl. április hónapban) igen jelentős plusz közönséget tudtak bevonni. Márciusban, a *Nőhónapban* könnyűzenei koncerttel is készültünk: az *Ónodi Eszter&The Open Pub* zenekar volt a vendégünk.

Április 11-én egy *Cseh Tamás Projekt* koncerttel emlékeztünk meg a Magyar Költészet Napjáról, illetve Márai Sándor születésnapjáról. A formációnak igen nagy sikere volt, ezért augusztusban a Virág Benedek Ház udvarára költöztettük a produkciót, ezúttal Cseh Tamás halálának évfordulója alkalmából. Az esemény abszolút teltházasan zajlott, és a VBH udvara Cseh Tamás dalaival megtelve rendkívül meghitt hangulatúvá változott.

Május 1-jén a Harcsa-Keszég-Márkos-Benkő-Pándi formáció a Tandori/Sziveri estjével a Márai dísztermében lépett fel a Tavaszi Fesztivál keretében.

Szeptemberben új sorozatot indítottunk *Beck Zoltánnal* és *GreCsó Krisztiánnal*. A „*Hoztunk valamit magunkból*” a Máraiban három alkalmas klubkoncertként kezdődött, és tekintettel a hatalmas sikerére, a 2023-as évben is folytatódik. Mindhárom alkalom teltházas volt.

Októberben és novemberben két indiai tematikájú programunk is volt: a *9 álom bharatanatyam és flamenco táncelőadás* októberben, illetve egy *Diwali ünnepély* novemberben. Utóbbin a *9 álom* előadásban is táncoló *Bittner Dóra* a tanítványaival lépett fel, és *Lantos Zoltán* hegedűművész koncertjét egy indiai tablaművész kíséretében hallgathatták a látogatók. Ezen kívül indiai ételköstölővel, hennással és indiai ékszerek, kendők színesítették a napot, amelyen rengetegen voltak.



*Szalai Anna* és *Dorozsmai Gergő* novemberben léptek fel a MáraiKultban, egy olyan fiatal közönséget bevonva, amely korosztály egyébként szinte egyáltalán nem jár közművelődési intézménybe, illetve nehezen megszólítható.

*Müller Péter Sziámi* és *Kirschner Péter* kettőse, a Felevad Duó is e hónapban adott koncertet a Máraiban, felidézve a 80-as évek hangulatát az újabb dalok mellett.

A MáraiKult megannyi *gyermek-és családi programot* kínált az év során az első kerületben élők számára. A programok tervezésekor fontos szempont volt, hogy ha lehet, kapcsolódási pontokat hozzunk létre a felnőtteknek szóló programokkal, illetve a tematikus sorozatokkal. Így valósult meg például a tavaszi félévben a nagyszerű Beethoven+ és Zeneovi programsorozat, mely során a szülők, kísérő felnőttek komolyzenei koncerten vehettek részt, miközben a gyermekeknek szakképzett zenepedagógus tartott zeneovi foglalkozást. Szintén az év első felében valósult meg a Tandori Dezső emlékkiállításához kapcsolódóan több gyermekeknek is szóló kísérőprogram, melyek remek példaként szolgáltak a különböző művészeti ágak összekapcsolására. A teljes év szakmai munkáját tekintve nagy hangsúlyt fektettünk arra, hogy sokféle kulturális programot kínáljunk, hogy a gyerekeknek lehetőséget biztosítsunk a különböző művészeti ágak megismerésére, gyakorlására.

Több neves vidéki és budapesti előadóművészt hívtunk el, a következő műfajokat tekintve:

- bábszínház (pl. Vaskakas Bábszínház, Aranyszamár Bábszínház, Magyar Népmese Színház, Barna Zsombor a Budapest Bábszínház művésze stb.)
- táncmese/mesebalett színház (VSG Táncszínház, Nektár Színház stb.)
- zene (Katáng, HolddalaNap, Söndörgő, zeneovi stb.)
- költészet és zene (Varró Dani és Molnár György)
- képzőművészet (GYIK Műhely, Futrinka workshop, Csíki Virág üvegfestő)

A Márai Sándor Művelődési Ház fontos szerepet tölt be az első kerület kulturális életének fenntartásában és formálásában. Ezért több olyan programsorozatot is elindítottunk ősztől, melyeknek közösségteremtő és kulturális nevelésre ösztönző hatásuk van.

Havi rendszerességű a *CsemeTeátrum* program, amely vasárnapi matinészínház és kísérő kézművesfoglalkozás a gyermekek és szüleik számára.

Az alkalmak során különböző korosztályokat céloztunk meg, hogy minél többen megtalálják a korban aktuális programot (pl. babaszínház). Szintén havi ismétlődéssel indult el az Oviszínház, amely a kerületi óvodás csoportoknak szóló színházi sorozat. Az alkalmak mindegyikére száz fölötti létszámmal érkeztek az óvodások és kísérőpedagógusaik. Különleges programsorozatként indult újtára a Tamburázó – Matiné a Söndörgővel. Ez a program több jelentőséggel is bír: rangos első kerületi művészeknek biztosít helyet, edukációs jellegű korai koncertélmény nyújt a gyermekeknek, és különböző kultúrák (bolgár, macedón, szerb, magyar stb.) találkozását teszi lehetővé. A négy alkalmas sorozat óriási sikert aratott, mind a látogatók, mind pedig a sajtó körében.

Az év során fontos kapcsolódási pontok a különböző *jeles napok és ünnepek*, melyek mindig kiváló alkalmat jelentenek a közösségépítésre és a hagyományok, kulturális értékek mélyítésére és gyakorlására. Egész évben nagy hangsúlyt fektettünk ezen napok és ünnepek fókuszba helyezésére minden területen,



így a gyerekprogramoknál is. Az évet a Magyar Kultúra Hetével kezdtük, majd Farsangi kavalkádot tartottunk, ezt követte a Nőhónap, majd a Föld napja, Európa-nap, Kerület napja, Gyereknep, szüreti időszak, Advent és karácsony, csakhogy a fontosabbakat soroljuk.

Az eddig gyakorlathoz híven 2022-ben is megrendezésre került első advent vasárnapja előtti csütörtök este egy *adventi koszorú készítő workshop*, mely alkalommal Kovács Kármén virágkötő volt a segítségünkre szakmai tapasztalatával és tudásával. A workshop idén is

teltházás volt, visszatérő látogatókkal, sok ismerős arccal. Minden évnek fontos időszaka az advent, ezért a látogatóknak is fontos, hogy megfelelő programokat kínáljunk. A különböző workshopok mindig nagyon sikeresek.



*Gasztro programok: Bácsi Zoli borklubjai havi rendszerességgel, előre tervezett tematika szerint kerültek megrendezésre szeptembertől decemberig. Ezeken az alkalmakon mindig kis magyar borászatok borain keresztül mélyültünk el a magyar borkultúrában, sokszor más művészeti és tudományos ágazatok kíséretében (zene, képzőművészet, irodalom,*

*pszichológia stb.). Októberben a Debussy Fesztivál nyitóeseményeként egy különleges borklubot tartottunk Oláh Krisztián zongoraművész koncertjével megkoronázva. Az év utolsó borklubját november 30-án tartottuk, mely alkalommal az adventhez kapcsolódóan a szakrális bor volt a téma. Kiváló alkalom volt az ünnepre hangolódásra és a közösségépítésre. A teltházás borklubok 2023-ban is folytatódnak.*

*Állandó foglalkozásaink voltak:*

- o Akrobatikus rock and roll – novembertől decemberig
- o Alakformáló konditorna – januártól decemberig a nyári időszak kivételével
- o Hatha jóga a 40+ korosztálynak – januártól decemberig a nyári időszak kivételével
- o Kerekítő Mondókázó és Kerekítő Manó Torna – januártól decemberig a nyári időszak kivételével
- o Maminbaba: Fitness - Hordozás – Közösség – szeptembertől decemberig a nyári időszak kivételével
- o Női jóga – januártól decemberig a nyári időszak kivételével
- o Stresszoldás & Bodywork – októbertől decemberig a nyári időszak kivételével
- o Szenior örömtánc – januártól decemberig a nyári időszak kivételével
- o Tahititánc – januártól decemberig a nyári időszak kivételével

*Önkormányzati protokoll-rendezvények:* A Budavári Önkormányzat 2022-ben több rangos díjátadót és protokoll rendezvényt a Márai Sándor Művelődési Ház impozáns dísztermében rendezett meg:

- Emlékest Göncz Árpád születésének 100. évfordulója alkalmából
- Kitörés napja programsorozat
- Vállalkozói fórumok
- Szent Flórián díjátadó

- Szent György díjátadó
- Budavár Díszpolgára Cím átadó ünnepsége
- Virág Benedek díjátadó
- Semmelweis díjátadó
- Budavárért Emlékérem átadó ünnepsége

A felsorolt ünnepségek sikeresnek bizonyultak, a MáraiKult méltó helyszíneként szolgált.

### **Nyárbúcsúztató Fesztivál**

A 2022. szeptember 10-én sikeresen lezajlott esemény több, mint 600 látogatót vonzott, emellett rengeteg pozitív visszajelzés érkezett. Az egész napos rendezvény hagyományteremtő céllal a Farkas Ferenc Zeneiskola fúvós zenekarának előadásával indult. A Czakó utcai Sport- és Szabadidőközpont hamar megtelt étellel. Családi és gyerekprogramok gondoskodtak a kicsik és nagyok szórakoztatásáról. A sportpályát körülvevő sátorok sorában a kerületi civil szervezetek és az önkormányzat intézményei tevékenységük bemutatása mellett játékos pecsétgyűjtő feladatokkal várták a gyerekeket és felnőtteket. Csonka András, mint kerületi lokálpatrióta örömmel vállalta a nap folyamán a műsorvezetést. A Budavári Önkormányzat Egyesített Bölcsődéje bölcsődés uzsonnával készült, ami mellett Gordon módszer szaktanácsadással, a beszoktatást elősegítő ismerkedéssel várták a családokat. A Szociális és Gyermejjóléti Szolgáltatási Központ munkatársai kézműves foglalkozással készültek. Az Önkormányzat zöld pontjában a kerületi zöld fejlesztésekről lehetett tájékozódni és kvíz keretében megismerni a kerület védett fáit. A nemzetiségi önkormányzatok változatos programokat hoztak: volt birkagulyás kostoló, szaxofon koncert, görög dalok, német néptáncsoport. A nyárbúcsúztatón kerültek átadásra a Budai Vároltalmazó Közalapítvány Cseh Tamás művészeti pályázatának díjai is.

A papírmerítő játék, nemezelés, kötélverő és a rokka folyton járt, az ÖKO játékok is népszerűek voltak, ahogyan a légvár, a sportjátékok, a fizikai állapotfelmérés és az egészségsziget. A magyar Divatszövetség és az Oxigén Wellness is készült programokkal, és sok Vizivárosi Klubban tevékenykedő foglalkozás, szakkör. Sok helyen lehetett pecsétet gyűjteni, ami izgalmas játék volt kicsiknek és nagyoknak. A pecsétgyűjtők között ajándécsomagokat sorsoltunk ki, amelyet az önkormányzat és a rendezvényen árusító kézművesek, könyvkiadók ajándékai töltöttek meg, és kis ajándékot mindenki kapott, aki visszatért az info sátorhoz a lapjával. A Budavár logós repohárnak is nagy sikere volt, amit minden látogató megkapott érkezésekor ajándékba, hogy minél környezettudatosabbak lehessen a fesztivál, ne keletkezzen műanyag hulladék a nap folyamán. Ez a kezdeményezés egyébként kifejezetten sikeres volt, szinte nem volt mit összeszedni a programok végén és a bontás után. A fesztivál alatt egyébként csak újrahasznosítható anyagokkal találkozhattak azok is, akik nem repoharat használtak.

A színpadon a délelőtti programok főleg a gyerekeknek szóltak: a Napvirág Zenekar, majd Misi bohóc után a LimLom mese környezettudatos, vidám, nagyon tanulságos történettel kötötte le a kicsik figyelmét. A DióDuó kutyashow nagy sikert aratott, és Salgó Viki és Darvas Kristóf

produkcióját nem csak a Cseh Tamás rajongók élvezték. Délutánra a Rock and Magic bemutatón rengeteg fiatal gyűlt össze, és káprázatos ruhák, mozdulatok, gyorsaság és ügyesség, ritmus és vidámság töltötte be a színpadot. Knoll Gabi és Vékony Zoli zenei produkciója után a Super Starsky pörgette fel a hangulatot, lendületes ska zenével, fiatalos hévvel. Este a Hot Jazz Band nagykoncertje nagy élmény volt a közönségnek, az ezt követő Tűztánc alatt ámultak és néha még sikongattak is a kicsik és nagyok, majd a záró program, a Pedforon utcabál pörgő táncos mulatsággá lett.

A cég munkatársai fáradságot nem kímélve, szívvvel lélekkel szerveztek, irányítottak, segítettek, bonyolítottak mindent. A Sportközpont dolgozói készséggel segítettek eszközökkel, kitartó munkával a rendezvény előtti betelepülés napján, a rendezvény idején egészen másnap, az utómunkák során vasárnap hajnali 4 óráig. 8 fő gimnazista aktív közösségi szolgálati munkavégzéssel segítette az eseményt.



### 3.2. Jókai Anna Szalon

Az idei év egyik fő programtípusa a *sorozat* volt. A közönség szereti, ha a kulturális intézményekben megfelelő színvonalat várhat el, amelyet a megbízható, kipróbált előadó és vendégei biztosítanak. A szalon otthonos jellegét ez a tematikusan és formailag egymásra épülő struktúra felerősíti, kényelmes és melegséget ígérő közeget biztosítva a közönség számára. Mostanra jól felmérhetővé vált, melyik sorozat sikeres, mely sorozatot érdemes lassan elengedni. Mivel ebben az évben igen jól működött ez a típusú program, érdemes a

jövőben is építeni rá. Sorozataink nagyjából havi, kéthavi rendszerességgel kerültek megrendezésre.

A *Tabán sztorik* a legújabb - amelyhez egy könyvbemutató adta az ötletet -, szép sikerrel zajlott szeptembertől, minden alkalomra készültünk cateringgel, emellett zeneszó is kísért az esteket.



A *Családban marad* sorozatunk meghívott vendégpárjai közül hol egyikőjük, hol mindketten az irodalomhoz kötődtek. A program különlegessége volt, hogy a két vendég rokoni kapcsolatot ápolt, így az izgalmas szakmai kérdéseken túl kicsit beleshettünk a hírességek családi életébe is. Ezt a sorozatot kedvelték a nézők, a

vendégek pozitív visszajelzéseket adtak arról, hogyan érezték magukat a szalonban. Az eseményt a szalon vezetője moderálta, ami szintén az otthonosság érzetét keltette.

Az *Esti iskola – Történelem másképp* sorozatunk gyakran az I. kerület történelmi, helytörténeti emlékezetét, kérdéseit célozta meg, de a modern történelmi kutatásokat is hivatott volt érthető formában a közönség elé tárni. Ablonczy Balázs, a sorozat házigazdája mellé mindig új vendég érkezett, folyamatos izgalmakat ígérve. Ennek a rétegprogramnak igen aktív közönsége alakult ki, a beszélgetés után sokáig maradtak mind a beszélgetőpartnerek, mind a közönség tagjai, hiszen végre lehetőség nyílt a kutatókkal testközelben interakcióba lépni.

A *Peterplanet klub*, Szűcs Péter vezetésével szintén a közönség által kedvelt sorozatunk volt, amelyben a műsorvezető összekötötte az olvasás és az utazás szeretetét. Minden alkalommal új országba utazva egy új könyvet, szerzőt járt körbe egy szakértő segítségével, folyton valami újat, valami meglepetést csempészve az estekbe.

A *Zenetörténet* sorozat nagy sikerrel zajlott az előző félévben, ahol Pintér Tibor, kiváló zeneesztéta hol önálló, hol zenével kísért előadását hallgathatta a közönség. A jövőben egy újabb komolyzenei előadássorozattal, más formában invitáljuk vissza Tibort.

Kollarits Krisztina *Irodalomterápiás* csoportja is vonzotta az érdeklődőket.

Fontosak voltak az egyedi programok is, amelyek a szalon adottságai miatt leginkább komolyzenei koncertekben, illetve könyvbemutatókban nyilvánultak meg. Igyekeztünk népszerűsíteni a Szalont, amelyeknek köszönhetően az idei évben színházi előadásnak, gyerekprogramnak, fuvolakurzuson keresztül filmforgatáson át civil workshopokig mindenféle izgalmas eseménynek tudott kiváló színterévé válni. Májusban Kazsimér Soma 12 órás performanszt tartott a Jókai Anna Szalonban, amelyen Szkárosi Endre Ismeretlen monológok



című kötetét olvasta fel 12 órán keresztül újra és újra, a tavalyi év elején elhunyt költő születésnapján. Az eseményt az Artportal élőben közvetítette, de a helyszínen is bárki bármikor becsatlakozhatott.

Nem felejtkezhetünk el arról sem, hogy munkánk része a kerület és a főváros önszerveződő közösségeinek segítése. Emellett fontosnak tartjuk, hogy az idős korosztály számára teret biztosítsunk, a magányt enyhítő, aktivitást, szellemi és fizikai felfrissült is adó programokkal. Heti rendszerességgel adtunk helyet a nyugdíjas versmondó kör, az amatőr énekkórus, valamint a memóriafejlesztő és közösségteremtő idősklub foglalkozásainak. Itt próbált hetente és tartotta meg havi egy előadását az *Irka-kör*, akik nyugdíjasként verseket szavaltak, próbáltak, és minden hónapban teltházas előadást rendeztek. Helyet adtunk a *Vox komolyzenei amatőr kórusnak* is, akik szintén hetente próbálnak nálunk, illetve a *Léleksimogató* foglalkozásnak, ahol *Rák Kati* vezetésével memoriterek, légyőgyakorlatokat, szituációs játékokat, kisebb mozgásos feladatokat kapnak a jelenlévők.

### 3.3. Virág Benedek Ház



A műemléki védettség alatt álló, nagyon jó adottságokkal rendelkező kulturális szintér különböző stílusú és adottságú terei változatos programok és rendezvények megvalósítására nyújtottak befogadó helyszínt. Ez év augusztusáig egy állandó információs ügyintéző munkatárs jelenlétével,

illetve alkalmanként a Márai Művelődési Ház művelődésszervezőinek közreműködésével valósította meg programjait. Elsősorban képzőművészeti kiállítások, könyvbemutatók, a kertben kisebb koncertek, nyár esti filmvetítések és nemzetiségi táncházak szerepeltek a repertoárban, állandó közösségei, rendszeres programjai nem voltak az intézménynek.

Szeptembertől két művelődésszervezővel bővült a művelődési ház apparátusa, amely beindította a ház életét, megjelentek új típusú programok, közösségek, amelyek bázist kerestek működésükhöz és itt otthonra találtak. A kiállítások mellett újdonságok, elsősorban akusztikus koncertek, illetve versfelolvasó estek, táncházak, társasjátékos rendezvények és találkozók, ismeretterjesztő előadások, kézműves foglalkozások, gasztrokulturális események, felolvasó színház, és gyermekprogramok jelentek meg a repertoárban.

A megnövekedett programszámnak és a törvényi előírásoknak megfelelően a ház nyitva tartása is kibővült, ősztől a hét hat napján állt nyitva a közönség előtt, esténként és hétvégén a programokhoz igazítottan, gyakran 22-23 óráig fogadta a látogatókat, változatos programkínálattal.

A Tavaszi Fesztivál keretében zajlott a legsikeresebb közösségépítő, eltérő generációkat összefűző rendezvényünk, a „Mik vogymuk? – Fonó és batyus workshop”. A tavaszi időszakot egész napos gyereknap mulatsággal zártuk, mely alkalommal több zenés, gyermekirodalmi programmal és kreatív alkotói műhelyekkel vártuk a családokat. A nap során sikeres együttműködéssel az első kerületi Kedves Krém cukrászda és fagyfaltozó helyszíni kitelepüléssel támogatta a tökéletes ünnepi élményt a gyermekek számára.

A nyár folyamán a Ház három különböző, egyhetes képzőművészeti gyerektábornak adott helyet. Kiváló táborhelyszínnek bizonyult, remek elhelyezkedése és tereinek elrendezése okán, így a következő évekre is tervezzük ilyen célra történő kihasználását.

A hangulatos, árnyas és tágas Döbrentei utcai udvar remek lehetőséget biztosít a kiskedvencek fogadására, így valósulhatott meg a *Családi kutyás délután*, amely alkalom egyben érzékenyítő jellegű is volt, hiszen speciális terápiás kutyákkal találkozhattak a látogatók.



A nyári időszak egyik üde színfoltja, gasztrokulturális eseménye volt a Hajnali Sörfőzőkkel való együttműködésben megvalósuló *Sörkert*. Az együttműködés keretén belül a Pilisborosjenői gerilla sörfőző csapat egész nyárra kitelepült és minőségi kézműves sörökkel és kistermelői szörppel járult hozzá a programok sikeréhez és a látogatók elégedettségéhez. Augusztusban kötetlen *Sörpéntekeket* rendeztünk. Ezeken az alkalmakon a JaMese koncertje mellett fellépett Karádi Gergő a Budai Gitáriskola közreműködésével, a Flying Blind, majd Császári Gergely, Csaszi. A látogatók nagyon elégedettek voltak az italkínálattal és az ár-érték aránnyal is. Minden programon pótolhatatlan pluszt jelentett az egyedi büfékínálat.

További nagyszerű programok zajlottak az udvaron a nyár folyamán: a *Musica Historica* régizenei együttes lemezbemutató koncertje, *Vass Norbert Mindenki!* című, a beatkorszak fénykorát felidéző könyvének bemutatója *Török Ádám* közreműködésével, *Egyedi Péter/MMAMT* egyszálgitáros koncertje.

A *Pribojszky Mátyás szájharmonika klub* zenés koncertjei a Virág Benedek Ház udvarára és rendezvény termeibe lettek megálmodva, amely havonta egy alkalommal jelentett tartalmas kikapcsolódást, a zenei stílust kedvelő közönségnek, alkalmanként 40-45 fővel.



A *Filmklub a csillagok alatt* kéthetente töltötte meg a ház udvarát mozikedvelő közönséggel.

A *Fortepan Masters* csapatával együttműködve hoztuk létre a *Megélhető* fotókönyv vol. 2.-t, melyen a *Víg Mihály-Pándi Balázs duó*, illetve az *Amoeba zenekar* improvizált a VBH udvarán vászonra kivetített

20. századi Fortepan képválogatásra. Az eseményre hatalmas volt az érdeklődés, teltházzal zajlott le.

A *Nevetek Táncház* a nyári időszakban itt tartotta zenés/táncos rendezvényeit a boltíves teremben és az udvaron, amelyre alkalmanként 50-60 érdeklődő jött el.

A *Borkóstoló Bácsi Zoltánnal* estek is itt indultak el, az adott alkalomhoz, témához igazított vers és prózai szöveggörnyezetbe ágyazott bormenü végig kóstolásával, 30-40 résztvevővel a kertben.



Szeptember elején indult útjára a *Társasjáték klub*, hetente szerda esténként jönnek a Társas Klub Egyesület tagjai játszani a

boltíves terembe. Szeptember 22-én tartották meg a Hello Buda Társasjáték Fesztá rendezvényünket, ahol a budai lakosok számára mutatkoztak be tevékenységükkel, remélve, hogy sokan fognak csatlakozni a társasjáték klubhoz. Ezt követően november elején egy nagy Őszi Társasjáték Fesztát rendeztünk közösen, amely iránt nagy volt az érdeklődés, közel kétszáz játékos kedvű látogatónk volt az egész napos eseményen. Folytatni kívánjuk jövőre is, évi szinten 4-5 nagyrendezvényt készülünk megszervezni, társasjáték találkozót, bajnokságot és börsét is. Innen indult az ötlet, hogy egy új állandó programot indítottunk játékos kedvű idős emberek számára, *Régi idők játéka*i címmel, ahol heti rendszerességgel várjuk és fogadjuk a szépkorúakat társasjátékozni, beszélgetni.

Októbertől *állandó koncertsorozat* indult a boltíves teremben, mely elsősorban az alternatív könnyűzenei előadókat hívatott bemutatni, akiknek zenéje és szövege is komolyabb, magasabb minőséget képvisel az átlagosnál. Elsőként *Frenk* érkezett, aki a Budapest Bár énekeese, és bár a hely még zenei szempontból bevezetésre szorul, ő mégis tudott egy nagyobb létszámú közönséget toborozni.

Izgalmas kezdeményezésnek bizonyult *Simon Márton „pingvin ovija”* a covid miatti online időszak alatt jött létre, amikor Márton online olvasta fel különböző írók verseit. Nagyon sokan követték ezeket a felolvasásokat, ezért a személyességre helyeztük a hangsúlyt, az online-ból a fizikai térbe tettük át a felolvasásokat. Ennek a programnak egyre növekszik a közönsége, külön öröm és lelkesedés volt a nézők részéről, mikor saját verseiket küldhették el Marcinak, és ő azokból válogatta ki a legjobbakat, és tanácsokkal is ellátta a kezdő írókat. Több mint 50 vers érkezett a felhívásra.

*Kardos-Horváth János* magyar nyelven gondolkodó és alkotó zenész egyedi hangja és szövegvilága kellemesen komplex és szórakoztató, december eleji koncertjén nemcsak szórakoztatta, de elgondolkodtatta, formálta is közönségét.

A *Mezaliánsz akusztik* *Kemény Zsófi* író és *Agócs Márton* (az Aurovair frontembere) szerelemprojektje még keresi az igazi közönségét, de egy izgalmas útkereső formáció, amely bemutatkozott decemberben házunkban.

Októbertől kezdődően havonta ismétlődő *Bolhapiacot* szerveztünk minden hónap első szombat délelőttjén, amelyre az előzetes igény és az érdeklődők száma is elég nagy volt ahhoz, hogy folytassuk jövőre is a rendezvénysorozatot. Jó volt látni, hogy az árusok egyre inkább magukénak érzik az eseményt, folyamatosan adnak tippeket, ötleteket, hogyan lehetne még több vásárló.



*Ismeretterjesztő sorozatot* indítottunk novemberben azzal a nem titkolt céllal, hogy a helytörténeti érdekességeket és a világ csodálatos természeti/kulturális/történelmi helyszínei iránt felkeltsük és fenntartsuk az érdeklődést. *Saly Noémi a hely szellemét*, *A Virág Benedek Ház titkait* osztotta meg velünk, az előadáson 50 érdeklődő vett részt, amely mindenképpen indokolja az egyébként is tervezett folytatást.

Nagy Gábor túravezető pedig az Izlandi szigetek működő vulkánjait mutatta be nekünk egy nagyon izgalmas előadásban, *Izlandi vulkánkitörés élőben* címmel, amelyre szintén kellő számú érdeklődő jött el.



A kézműves technikák kedvelőire gondolva kezdtük el az alkotóházi sorozatunkat, elsőként tökf faragással indítva a kreatív sorozatot, *Kalandos Halloween* címmel, ahol a tökf faragás technikáját mutattuk be a résztvevő gyerekeknek. Advent idején pedig *ünnepi asztaldíszeket* és lakásdekorációkat készítettünk elsősorban felnőtt

résztvevőkkel. A *házi szaloncukorkészítés* volt az alkotószorozat utolsó eleme idén, amelyre nagyon nagy volt az érdeklődés, hamar teltházassá lett a rendezvény már az első meghirdetésekor és ezen felül még két céges csoport is bejelentkezett, akiknek csapatépítő programként még két külön alkalommal tartottunk szaloncukorkészítő workshopot, remek hangulatban.

A „*Mit rejt az ablakunk ma?*” sorozat átívelte az egész adventi időszakot, ahol a Mesemúzeummal és négy kerületi iskolával együtt hoztunk létre egy adventi kalendáriumot a Virág Benedek Ház emeleti ablaksorában. A Mesemúzeum munkatársaival közösen kiválasztottunk négy alkalomhoz illő, kevésbé ismert mesét, amelyet négy iskolába küldtünk ki előzetesen egyeztetés alapján és azt kértük, hogy a tanulók a kapott meséhez négy illusztrációt készítsenek el A2-es méretben november végéig. December elejétől minden nap más-más ablakot nyitottunk meg az emeleti teremsorban, ahova kikerült fényvilágítással az aktuális mese, szövege a bejárati kapunál volt olvasható. Így vártuk az ünnepet a kerületi gyerekekkel együtt idén.

Kiemelkedő fontosságúnak tartjuk a nemzetiségek, a különböző kultúrák bemutatását. Novemberben a Görög Nemzetiségi Önkormányzat szervezésében egy *görög táncház* valósult meg nagy érdeklődéssel övezve. De nem maradhatott el decemberben az egyik legismertebb zsidó ünnep, a *Hanuka* megünneplése sem, amelyhez a Gólem Színház segítségét kértük, akik a független színházi élet egyik legszínvűbb csapata és a zsidó kultúra terjesztésének zászlós hajója. Ők vendégül hívták Balázs Gábort, az Országos Rabbiképző – Zsidó Egyetem általános rektorhelyettesét, hogy megvitassák, hogyan is lesz kóser az étel, amely mellé kínáltak kóser süteményt, bort, pálinkát és természetesen meggyújtották a negyedik gyertyát közösen, a kerti szabadtéri színpadon.

Az évet egy *Trigatu indiai táncgálával* zártuk, amely egy az indiai táncot tanuló fiatal felnőttek bemutatkozása, akik ez alkalommal bemutatták szüleiknek és barátaiknak, hogy mit tanultak az elmúlt fél évben. A gála teltházzal ment és nagyon látványos, hangulatos műsor kerekedett ki belőle.

### **Kiállítások:**

*Hitka Viktória: Emlékeim szerint (2022.03.24. – 04.13.)* - Az első kerületi művész kiállításának a fókuszában speciális emlékhordozók álltak. Porcelán tányérok, étkészletek. Az alkotások esszenciálisan utalnak, a szimbolikus családi relikviákra, emlékeztető kellékekre. Valamint a körjük épült, szubjektív vagy közösségi események szóbeli elbeszélésének a megfakult jelenségére. Rámutatva a tárgyakhoz köthető élményeknek, történeteknek a kommunikatív emlékezet és a generációk cserélődésével járó folyamatos változására. Ezzel kihangsúlyozva a tárgyak és az emlékek között kialakult egyéni kapcsolat időszerűségét.

*Martin Henrik – HIERON: A lét tömege (2022.05.06. – 06.11.)* - A Tavaszi Fesztivál rendezvénysorozatához kapcsolódó kiállításunk a Szentendrei Régi Művésztelep alkotója, Martin Henrik festő, szobrász legújabb munkáira fókuszált. Martin Henrik meghatározó alakja az elmúlt 15 év művészeti életének. Mostani munkáiban látszólag végérvényesen szakított korábbi korszakaival, ám filozófiailag azok folytatásaként tekinthetőek.

*Helő világ, ma sem találkozunk! (2022.05.26. – 06.30.)* címmel az idén harmadik éve megszervezett jákotpusztai művésztelep egyik sajátossága, hogy az alulról szerveződő művészeti projektek sorát bővíti. A hazai közegben tapasztalt hiányosságok és erősségek mentén, a szervezők fő motivációja az volt, hogy egy olyan platformot hozzanak létre, ahol a kortársak közötti direkt párbeszédnek nagyobb tere van, anélkül, hogy a résztvevőket akár anyagilag, akár művészeti produktum tekintetében terhelnék. Nyár eleji kiállításunkon a művésztelep legfrissebb anyagát mutattuk be. Kiállítóink voltak: Bagi Attila, Balázs Nikolett, Dér Adrienn, Füredi Tamás, Kárándi Mónika, Lőrincz Áron, Menyhárt Norbert, Murányi Mózes Márton, Németh László, Pál Bella, Papp Sándor Dávid, Rózsa Luca Sára, Wertán Botond.

*Elhallgatva – Háborúban megerősakolt nők emlékezete makettkiállítás (2022.06.22. – 08.21.)* - A nők elleni háborús erőszak társadalmi megítélésének, a társadalmi párbeszéd és az emlékezetpolitikai konszenzus formálásának céljából Budapest Főváros Önkormányzata szakmai és civil szereplők bevonásával indított több pilléren álló projektet, amelynek végső célja, hogy a háborúban megerősakolt nők méltó emlékhelyet kapjanak a magyar fővárosban. Az idén tavasszal a 2B Galériában megrendezett makett kiállítás folytatása a Virág Benedek Ház földszinti kiállítótermében megvalósuló tárlat. A kiállítás célja, hogy átfogó információt nyújtson a kerület lakóinak, valamint a nagyobb nyilvánosság számára, a projekt jelenlegi fázisáról, állapotáról. A kiállításon a fővárosba tervezett, a háborúban megerősakolt

nők emlékezetére felállított emlékmű létrehozására kiírt pályázatra beérkezett maketteket mutatták be.

*Pallavi Majmuder – Tranzit* (2022.08.30. – 09.30.) – a Tatai Erzsébet által kurált tárlat, az indiai művész diplomakiállítása volt. A Magyar Képzőművészeti Egyetem doktori iskola hallgatójának kiállítását maga a doktori iskola vezetője, Kicsiny Balázs nyitotta meg. A doktori iskolával további kiállításokat is tervezünk.



*DIPLOMA '22 – Média és Design Eger* (2022.10.07. – 11.09.) - Ahogy a Magyar Képzőművészeti Egyetemmél, úgy más egyetemek művészeti tagozataival is dolgozunk együtt. Ilyen volt az októberben nyílt egri Média és Design intézet tavalyi diplomakiállítása is.



*Karácsonyi László – Horrorokokó* (2022.10.15. – 11.18.) - A kiállítással a művelődési házakban működő kiállítóhelyek képzőművészeti gyakorlatát igyekeztünk progresszív módon elősegíteni, figyelembevéve a helyszín építészeti adottságait, történelmi és jelenkori szerepét egyaránt. A kiállítás sokszínűségét Eötvös András

megnyitó performansza is fokozta, de tartottunk további tárlatvezetéseket egyetemi csoportoknak és a nyilvánosságnak is.

*Benczúr Emese konceptuális művész és Kiss Tibor textiltervező – Home Sweet Home* (2022.11.29. – 12.21.) - A helyspecifikus installáció az emeleti kiállítóterekben az otthon és a kulturális közösségi terek közötti valószerűtlenül felcserélhető situációt mutatta be. A kiállítás hétköznapi helyzeteket értelmezett újra hétköznapi tárgyakkal és szimbólumokkal, melyekben ott bujkál valami, reménytelen szokatlanság, kitérítve azt a szellemi mozgásteret, melyet intézményeink struktúrája határoz meg.

Ezekhez készült két további kísérőrendezvényünk is, egy „Lakásvásár” és egy „Születésnap buli”, ahol találkozni lehetett a művészekkel, akik egyúttal tárlatvezetést is tartottak, ugyanakkor, a kiállított tárgyak megvásárlására is volt lehetőség, egyfajta adventi vásár keretében.

A jövőben az emeleti teremsort megosztjuk a kiállítások és a kulturális programok, rendezvények között, úgy, hogy a boltíves terem és az udvar mellett legyen több hely és lehetőség a közösségi tevékenységek és programok megtartására. A földszinti kiállítótér marad elsősorban kiállítások megrendezésére alkalmas térnek, az emeleten viszont kevesebb alkalommal, illetve kisebb területen lesznek képzőművészeti kiállítások terveink szerint.

### 3.4. TÉR-KÉP GALÉRIA

Első kiállításunk 2022-ben *Nagy Gabriella festőművész* kiállítása volt, melyhez a magyar kultúra napi rendezvénysorozaton belül kísérőrendezvényt szerveztünk. A pódiumbeszélgetésben Viktor Pelevin magyar fordítójával és kiadójával M. Nagy Miklóssal és Nagy Gabriellával beszélgettünk kortárs orosz irodalom felől értelmezve a kiállítás anyagát.

Ezt követően februárban (2022.02.10. – 2022.03.03.) *Kiss Zoltán első kerületi festőművész* korábban elmaradt *Hideg máglya* című kiállítását pótoltuk be. A neoavantgárd gesztusfestészet hagyományait követő másodvonalas művész kiállításához 2022.03.03-án zenei improvizációs tárlatvezetést tartott Dóra Attila szaxofonos.

Márciusban (2022.03.08. – 04. 10.) szintén egy korábbi ígéretet, egy *finn – magyar együttműködésben* tervezett kiállítást bonyolítottunk le A város lélegzete címmel. A kiállítók: *Babos Pálma, Bornemisza Eszter, Johanna Rytkölä (FIN), Raija Rastas (FIN)* voltak. A kerámia- és textilművészek művei manifesztumok, amik nekünk, 21. századi, városi embereknek adnak fontos és elgondolkodtató üzenetet. A kiállítás magyar és finn résztvevők együttműködésének köszönhetően, a Helsinki Magyar Intézetben korábban rendezett közös tárlat eredményeként valósult meg.

Kovács Kristóf által szervezett első kiállításunk a kerületi érintettségű *Szirtes János Munkácsy Mihály-díjas képzőművész Színes fények* című kiállítása volt 2022.04.29. – 05.15. között a Budapesti Tavaszi fesztivál részeként. A '70-es, '80-as évek neoavantgard képzőművész generációjának, illetve a hazai performansz képzőművészeti irányzat meghatározó alakjának, az elmúlt néhány év tevékenységét bemutató kiállítását egy három napos fesztivállal egészítettük ki (KirakArt projekt), ahol a művész három napon három különböző performanszt adott elő.

Május végén (2022.05.24. – 06.20.) a *Sugar spice and everything nice* elnevezésű csoportos kiállítás négy fiatal alkotó kísérletezését mutatta be. A kiállításon szereplő művészek az absztrakcióra jellemző precizitást ütköztetik a markán figurális forma nyelvezettel. A *Czernecki Tamás, Fazekas Dániel, Góth Martin és Nyíri Orsolya* négyes számára ez a szemléletváltás különösen érdekes, hiszen ők pont ezzel szemben definiálják művészetüket.



Júniusban (2022.06.28. – 07.24.) Szabó Balázs 'LOBOT' VALE VALE című kiállításán szereplő alkotásokat voltaképp a gyermekkori élmények, a Commodore 64 tizenhat színre redukált



képvilága, valamint a felnőttkori impressziók, a biztonságos és ihletet adó otthoni milió inspirálta, mely döntően a művei központi motívumának számító oázis, szökőkút szimbólumában kapcsolódnak össze. Az említetteken kívül művészetében használt motívumrendszer a primitív ábrázolásmóddal, észak-

afrikai szőnyegek mintázatával, valamint a festészetére jellemző vizuális elemek stílusa leginkább a jazz zenére jellemző beszédmóddal rokonítható. Kiváltképp a képei felépítésében, a mintázatok összetartó, oda-vissza jelzéseken alapuló ábrázolásában.

Augusztus végén (2022.08.25. – 09.29.) Magyar Zsuzsa – P.S. című személyes konceptuális kiállítása volt látható. A kiállítás anyaga egy vizuális narratívát követett, Zsuzsa korábbi alkotásainak ötvözetéből létrejövő, a galéria terének egészét betöltő térinstalláció. Így a művek sajátossága nem a múltó pillanat rögzítése, hanem egy lényegi állandó, valamint a köztük lévő megfoghatatlan és látható viszonyrendszerek definiálása. Magyar Zsuzsa rendszeresen kiállító művészként, meghatározó alakja a fővárosi művészeti életnek.

Októberben (2022.10.27. – 11.18.) ismét egy festőművészeti kiállítást mutattunk be Kecső Endre a Szolnoki művésztelep művésze *Go baby* címmel mutatta be legújabb munkáit. A nagyméretű olajfestmények klasszikus témákat fogalmazznak újra. A kiállításhoz külön tárlatvezetést tartottunk a Festészetet kedvelők köre Magyar Zsidó Egyesület számára.

November 25-én, a Nők elleni erőszak felszámolásának világnapja alkalmából a KV Társulat kísérleti pop-up kiállítását/performanszát mutattuk be, *Ne bánts!* címmel, majd másnap egy beszélgetéssel kiegészítve megismételtük. Az esemény sajtónyilvánossága rendkívüli volt, köszönhetően a partner szakmai segítségének. (2022.11.25.-26.)

Év végi utolsó kiállításunkat (2022.11.30.-12.21.) november 30-án nyitottuk. Gerber Márton neokonceptuális művész az elmúlt három évben készített anyagaiból *Szorult helyzet* címmel. Fontosnak gondolom, hogy egy olyan intézményben, ami kötelező feladatellátásának alapját a közösségépítésben határozza meg, helyet kaphassanak azok a művészeti próbálkozások – akár előadó akár alkotóművészet –, amelyek lehetőséget teremtenek a közvetlen kapcsolatteremtésre, ezzel is elősegítve valamilyen szellemi közösség létrejöttét. Úgy gondolom, ez Gerber kiállításával maradéktalanul sikerült is.

### 3.5. Várnegyed Galéria

A 2004-ben létrehozott Galéria alapítása óta funkcionál művészeti tárlatok, képzőművészeti, iparművészeti alkotások bemutató helyszíneként. A kezdeti időkben neves alkotóművészek és a kerületben élő vagy a kerülethez kötődő művészek kaptak bemutatkozási lehetőséget a galériában. A korai időben a művészeti kiállítóhely szakmai sikereit az is erősítette és támogatta, hogy a 1990-es évektől a Várfoke utcában, illetve a környékén Szalóky Károly műkereskedő több képzőművészeti kezdeményezést is alapított és indított – Budavári Tárlat 1991, Spiritusz lakásgaléria 1996, Garázs Galéria 1998, Alkoholos Filc Kávészó 2002-2009, Portál Galéria 2002 -2006, ArtBLOKK 2010 – 2012. Ezek a művészeti projektek, helyszínek generáltak olyan érdeklődést a környékre, ami kedvezően hatott a Várnegyed Galéria tevékenységére is. Azonban ezek az impulzusok már nincsenek meg. Így jelenleg is zajlik egy változás, átalakulás, hogy a Várnegyed Galéria milyen módon és formában, milyen célcsoportnak tudja bemutatni, illetve közvetíteni a művészetet. Ez a szakmai átalakítás a jelenben nem könnyű feladat, hiszen az emberek vizuális érdeklődését az online tér erősen kitölti, illetve a covid járvány miatt nagyon megváltoztak a kulturális fogyasztási szokások és ezek sem épültek vissza eredeti formájukba.

A Várnegyed Galéria, mint a Budavári Kulturális Nonprofit Kft. tagintézménye számára a 2022-es év az újrakezdésről szólt. A munkatervben a galéria számára a civil alkotóközösségek erősítése lett meghatározva, valamint a közösségi, illetve helyi amatőr művészek, alkotók lett a fókuszba helyezve, pld: „Szabad helyi érték” című pályázat.

#### *Megvalósult kiállítások:*

2021. december 15 – 2022. január 20. *Ünnepre hangolódva – avagy „vissza a jövőbe”* című bolgár kortárs kiállítás a Budavári Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat szervezésében.

Március 24-től heti egy alkalommal közösségi alkotócsoportok szervezése, a tevékenység a *Paralel Alkotócsoport, a Fortepán és a Budapest 100* közreműködésével valósult meg. A csoport tagjai az archívum Várban készült fotóihoz kerestek személyes kapcsolódásokat, és ezek, valamint saját, várhoz kötődő történeteik feldolgozása mentén maguk is fotókat készítettek. A több hetes, drámás és fotós mentorálással támogatott folyamat végeredménye a Várnegyed szubjektív képgyűjteményének megalkotása, egy a Budapest100 rendezvény ideje alatt megvalósuló közösségi kiállítás lett.

Április 22 – május 10. A „Szabad helyi érték” pályázat sorozatban *Rainer Máté – Férfi és Nő* című kiállítása volt látható.

Május 13 – 15. *Pop – up közösségi kiállítás „Várnegyed egykor és most”*. A közösségi kiállítás sorozat 2022. július 1-vel zárult le.

Augusztus 22 – október 15.  
*SZOSZÓ69 – Rákoskerti László*  
emlékkiállítás, divat és  
reklámfotók a 80-as és 90-es  
évekből. A nosztalgikus kiállítás  
az alkotó özvegyének  
támogatásával valósult meg.

Október 19 – november 12.  
*Találkozás a természettel –*  
*NIMRÓD Fotóklub* kiállítása.

November 18 – december 10.  
*Üzenet – a Magyar*  
*Grafikusművészek Szövetsége*

*alapításának 30. évfordulójára szervezett kiállítás.* A tárlat a szervezettel és a Magyar  
Képzőművészeti Egylettel együttműködve valósult meg.

2022. december 16 – 2023. január 28. *Téli Tárlat – „Szeressétek egymást, emberek”* című  
kiállítás a Budavári Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat szervezésében.



### 3.6. Vizivárosi Klub

A klub hagyományos működése töretlen, az ide járó közösségek, civil szervezetek egy kialakult rendben használják a tereket. A klubnak szeptembertől van új vezetője, aki a szabad időszakokban olyan közösségi programokat kezdett el meghonosítani, elindítani, amelyekkel a helyi társadalom megszólítható, amelyekkel az itt élők érdeklődését fel lehet kelteni, művelődési, szórakozási, művészeti vagy épp fejlődési igényüket kielégíteni.



*Rocktörténeti Szalon - A B.Tóth László által vezetett show november elején indult el, és alkalmain zenészekkel beszélgetett, akik elmesélték a régi történeteiket a rock hőskorából. Vendég volt Szigeti Ferenc és Sipos Tamás is. Ezt a sorozatot, kibővítve egy sportról szóló hasonló beszélgetős műsorral, folytatni szándékozunk.*

A Klub rendszeres programjai között tartjuk számon továbbra is az ingyenes *Medián tornát*, valamint a havi rendszerességű *Magyar Népmesekört*, az ugyancsak heti „Inpróka” improvizációs dráma-gyakorlatokat tudássá tevő alkalmakat.

A *Kézfogás Budavári Testvérvárosi Egyesület* és a *Magyar Divat Szövetség* minden hónapban itt tartotta a havi klubestjét, mely nyitott volt az érdeklődők számára.

A legnagyobb létszámot bevonó új heti rendszerességű program a „*Gombfoci Klub*”. Péntekenként átlag 15 ember játszik. A Gombfoci 11 egyesületet Újbudáról sikerült idecsalni, és már a helyi lakosok közül is van rendszeres játékos.

*Dr. Adelman Anna* festménykiállítása megnyitóján közel 50 ember zsúfolódott össze. Napi szinten van érdeklődés a programtípus iránt, ezért a kiállításokat mindenképpen folytatni fogjuk.

*Vizivárosi advent*  
*gyerekprogram* - Az utolsó adventi vasárnapon Kaszab Tibor Ki Mit Tud nyertes gitáros és Fejér Juli pedagógus zenés bábos mesés interaktív játéka. Ezt is folytatni fogjuk 2023-ban, hisz nagy sikere volt.



#### 4. EGYÜTTMŰKÖDÉSEK, KAPCSOLATOK

A Budavári Kulturális Nonprofit Kft. egyik fontos célja volt 2022-ben, hogy szoros kapcsolatot alakítson ki a kerület oktatási intézményeivel, civil szervezeteivel és az erre alkalmas piaci szereplőkkel, magánszemélyekkel. Ennek érdekében *Márai Sándor Művelődési Házban* már a tavaszi időszakban több önkormányzati rendezvény kapcsán közreműködött a *Farkas Ferenc Zeneiskola* diákjaival és tanáraival. Augusztusban minden kerületi oktatási intézménnyel megkezdte a kapcsolatfelvételt, emellett szoros együttműködés indult a *Kodály Zoltán Magyar Kórusiskolával*.

Szeptemberben közös munkába kezdtünk a kerület összes óvodájával, az első projekt az Oviszínház elindítása volt. Minden alkalommal 100 fölötti gyermeklétszám gyűlt össze, az óvodapedagógusok és a szülők is nagy örömmel fogadták a kezdeményezést.

A Köszönjük Magyarország és NKA pályázat útján megvalósult projektek voltak: a „*KarantÉnidő*” *avagy Duett, Kakasy Dórára és Tóth Evelinre* írva, az ‘*L1-EST UNPLUGGED*’ - L1

*Független Művészek Közhasznú Egyesület mősora*, a Dalok és áriák a romantikától napjainkig - *Szigeti Karina dalestje, Hyppolit és a többiek...* Melódiák a magyar hangosfilm hőskorából a MáraiKultban, valamint a *JaMese Koncert* a Virág Benedek Ház udvarán.

A *Kétlgen Alapítvány* május 24-én nagyszabású párkapcsolat-gazdagító estet tartott a díszteremben, melyre több, mint 100 érdeklődő jött el.

A Vérmezőről szóló közösségi tervezés négy alkalmának is helyszíne volt a ház szeptembertől novemberig, a *Budavári Önkormányzattal*, illetve a *Budapesti Közművek Nonprofit Zrt-vel* együttműködve.

Az utoljára 2019-ben átadott, majd két évig szünetelő Zelk Zoltán-díj átadására a Márai Sándor Művelődési Ház átriumát választotta a *Zelk Zoltán Alapítvány* kuratóriuma, így 2022 december 18-án mi lehettünk a rangos irodalmi díjátadó helyszíne.

Hosszútávú együttműködési megállapodás született a *Budapesti Kereskedelmi és Iparkamarával*, valamint gyümölcsöző együttműködés keretén belül idén több potenciális bérlő cég is megismerhette a tereinket és pozitív élménnyel gazdagodott.

További együttműködő partnereink voltak: a *Budapest Design Week*, a *Budapest100* és a *Budapesti Tavasz Fesztivál szervezői*, az *Artman Egyesület*, a *Budapest Brand Nonprofit Zrt.*, a *Budapesti Gazdasági Egyetem*, a *Budapesti Olasz Kulturintézet*, a *budavári nemzetiségi önkormányzatok*, a *Budavári Mozgássérült Egyesület*, *Budavári Szociális és Gyermekjóléti Szolgáltatási Központ*, *Szilágyi Erzsébet Gimnázium* és a *Tabán Mozi*.

Az év során egyre több terembérlettel kapcsolatos megkeresés érkezett, illetve számos nagyobb konferenciát sikeresen bonyolítottunk le az első emeleten található díszteremben és előadóteremben. Kihhasználva a keresletet, szeptembertől emeltünk a terembérleti díjainkon, illetve a belépődíjas rendezvényeink jegyárait is minimálisan emeltük. Egyre több cég, egyesület és magánszemély választotta a Márai Sándor Művelődési Házat helyszíneként konferenciák, nagyszabású rendezvények megtartására. Minden alkalommal megbizonyosodtunk abban, hogy a Ház terei szinte minden szempontból alkalmasak formális és kevésbé formális nagyrendezvények megtartására. A bérlők közül kiemelésre és további együttműködésre érdemesek: az *Eszterházy Magyarország Alapítvány*, a *Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala*, a *Budapesti Kereskedelmi és Iparkamara*, a *Történelmi Vitézi Rend*, a *Magyar Történelmi Családok Egyesülete*, a *Krisztina Antikvárium*, az *Alternatív Közgazdasági Gimnázium*, a *Station Films Kft.*, valamint a *ProProgressione Kft.*

*ProProgressione Kft.* a *Jókai Anna Szalon* egyik szárnyát egész évben bérelte irodai funkcióra, de gyakran a nagyteremben is rendeztek eseményeket, ennek eredményeképpen létrejött egy közös, sikeres rendezvény decemberben, a kiváló Indahouse csapattal együttműködésben. A céggel további gyümölcsöző együttműködésre számítunk.

A Szalonban a Tabán a világ közepe című kötet bemutatása után *Szabó Zoltán Attilával* kedvező és kreatív együttműködés alakult ki, amelynek hála ősz óta a Tabán sztorik című sikeres rendezvénysorozatot indítottuk útnak. Igyekeztünk jó együttműködést kialakítani program-sorozatokot vivő partnerekkel, továbbá könyvbemutatókat tartó kiadókkal, és felvettük a kapcsolatot a Hosszúlépés Járunk csapatával, akikkel a jövőben több közös programot tervezünk.

A ház otthon ad a kerületi iskolák számára, hogy otthon érezhessék magukat, és ha olyan rendezvényhelyszínre van szükségünk, amelynél fontos, hogy ne egy iskolai tornateremben zsúfolódjanak össze, így örömmel fogadtuk be a kerületi iskolák versmondó versenyeit, hangversenyeket, egyéb kulturális és közösségi programjait. A Kodály Kórusiskola mellett nálunk és velünk rendeztette meg a Batthyány iskola tanítás nélküli kulturális napját.

Otthont adtunk a *Feldmár Intézet* jótékonyági árverésének, a kerületi civileknek és a *Budapesti Fesztiválenekar* csapatépítő napjának, illetve a nemzetiségi önkormányzatoknak (pl. Örmény Nemzetiségi Nap).

Számos komolyzenész (duó, trió, énekművész stb.) jelentkezett nálunk, akikkel különféle együttműködéseink vannak, igyekszünk támogatni a fiatal művészeket, és egyre több megkeresést kapunk külföldi fellépőktől is.

A szalont gyakran bérlik ki különféle rendezvényekre, volt itt már születésnap, könyvbemutató, de még szülői értekezlet is. Igyekszünk helyt adni sok színvonalas szakmai programnak ugyanúgy, mint a kerület lakóinak igényei szerinti minőségi, szociális és egyéb programoknak.

Februártól júliusig a *Rotaract Club Budapest International* gyűléseinek a *Virág Benedek Ház* adott otthont. A nemzetközi ifjúsági humanitárius szervezet adománygyűjtéseit és jótékonyági projektjeit tervezte meg a házban.

Szeptember elején költözött a Házba a mintegy 4000 darab társasjátékgyűjteménnyel rendelkező *Társaskör Egyesület*, akik bázis helyszíneként választották házunkat. A jövőben évi 4-5 alkalommal tervezünk itt közös társasjáték fiesztát, amelyre várhatóan számottevő érdeklődő látogat majd el.

A *Mesemúzeummal* szoros kapcsolat alakult ki, közös, gyermekeknek szóló rendezvények kapcsán gyakori volt velük az együttműködés. Az idén 10 éves intézmény születésnapját is egy közös rendezvénnyel ünnepelte a Virág Benedek Ház tereiben a Népmese világnapján, amelyre hozzávetőleg 250 gyerek látogatott el családjával, és olyan prominens személyiségek voltak a vendégeink, mint Halász Judit, Tóth Krisztina, Zalán Tibor, Berg Judit, Marék Veronika, Szabó T. Anna. A közösen megtervezett adventi ablak-kalendáriumunk megvalósításában négy iskola tanulócsoportja segédkezett, többek között az ő meseillusztrációjuk jelent meg az adventi időszakban, emeleti ablakainkban.

A kerületi oktatási nevelési intézményekkel felvettük a kapcsolatot és több alkalommal valósítottunk meg velük közös programot. Együttműködési megállapodást kötöttünk a Hajnali Sörfőzők Kft.-vel, akik a nyári filmvetítések és egyéb rendezvények alkalmával büfé szolgáltatást biztosítottak vendégeink számára.

A *Tér-Kép Galériában* 2021-ben eltervezett együttműködések a 2022-es évben elindultak, ilyen volt például a jákotpusztai művésztelep bemutatkozása, az *egri Média és Design Intézet* első diplomakiállítása, az *Elhallgatva – köztéri emlékmű pályázat* anyagainak bemutatása, vagy *Pallavi Majdmuder* az MKE doktori iskola hallgatójának diploma projekt kiállítása.

2023-ban szeretnénk szorosabbra fűzni a kapcsolatot a Magyar Képzőművészeti Egyetemmel, az egri valamint a pécsi egyetem művészeti karaival is.

A *Várnegyed Galéria*, kiállításai kapcsán együttműködött a *Budavári Bolgár Nemzetiségi Önkormányzattal*, a *Fortepánnal*, a *NIMROD Fotóklubbal*, a *Magyar Grafikusművészek Szövetségével*, a *Magyar Képzőművészeti Egyetemmel*.

*Vizivárosi Klubnak* négy együttműködési megállapodása volt ebben az évben: ebből három civil szervezetekkel (*Magyar Divat Szövetség*, *Kézfogás Budavári Egyesület*, *Gombfoci 11 Egyesület*), egy pedig magánszeméllyel. Ezek mindegyike gyümölcsöző kapcsolatot, ingyenes és rendszeres programokat eredményezett, többek között részt vettek a „Nyárbúcsúztató fesztivál” rendezvényen.

Terembérleti együttműködés eredményeképpen valósult meg több állandó program: a *Senior Torna*, *Gerinctorna*, *Szinkópé* gyerekeknek szóló dráma foglalkozás, *Manó torna*, *Agyagozás* gyermekeknek.

Programjaink spektrumának bővítése és minél sikeresebb megvalósítása érdekében számos céggel és partnerintézménnyel együttműködtünk, illetve fontosnak tartjuk a környék és a kerület intézményeivel a folyamatos kapcsolattartást és a további kapcsolatok kiépítését.

## 5. KOMMUNIKÁCIÓS TEVÉKENYSÉGEK

A 2022. év folyamán kialakított programkínálat és közönségbarát programstruktúra a hatékonyabbá váló kommunikációban és a rendezvények növekedést mutató látogatottságában is megmutatkozott.

Az év első felének kiemelt eseménye a márciusi 'Nőhónap' volt, ami kommunikációs szempontból nagyon jól sikerült. Az egész hónapban átívelő programsorozatról több médium is beszámolt: PR cikk jelent meg a *fidelio.hu*-n, a *papageno.hu*-n, a *Klasszik* és a *Jazzy Rádiókban* pedig spotkampány zajlott. Az eseményről beszámolt a *Manna Fm*, a *Kossuth Rádió*, a *Karc Fm*, és a *Klasszik Rádió* reggeli műsora, valamint az *Intermezzóban* is volt interjú a szervezőkkel. A *Bartók Rádió* reggeli műsorában, a *Muzsikáló Délelőttben* jegyeket sorsoltak

a Nőhónap több koncertjére. Az eseményekről beszámolt a helyi Hegyvidék Televízió is, és interjú jelent meg Magyar Narancsban a MáraiKult művészeti vezetőjével a Nőhónap eseményeiről és a Márai Sándor Művelődési Ház művészeti koncepciójától. A filmes programokról előzetesen hírt adott a film.hu is.

Április a Zene hónapja volt a Márai Sándor Művelődési Házban, ez az esemény is kiemelt figyelem mellett zajlott. Hirdetésünk volt a Funzine és a Recorder magazinokban, interjú készült a Bartók Rádió Jazz Mozaik című műsorában, a fidelio.hu-n PR cikk jelent meg. A kultúra.hu-n és a welovebudapest.hu-n is ajánló jelent meg a Zenehónap programjairól.

A Tandori életműkiállításról a Hegyvidék Televízió két műsora is beszámolt, a híradóba és a Kulturpont című műsorba is készült interjú a kurátorokkal.

Április 11-én, a Magyar Költészet Napján, Márai Sándor születésnapján a Márai Sándor Művelődési Házzal szót a Kossuth Rádió, A Hely című műsora, előző héten pedig a Virág Benedek Házzal mutatta be Farkas Erika, a műsor riportere. Két, közel fél órás interjú hangzott el a két intézményről a nagy hallgatottságú rádióműsorban, ami véleményem szerint nagyban hozzájárult azok népszerűsítéséhez.

Szintén áprilisban született megállapodás a BKNKft. és a welovebudapest.hu oldal között. Ennek keretében több PR cikk és ajánló is megjelent a budapestiek körében igen közkedvelt oldalon, emellett intézményeink bekerültek az oldal intézményi listájába is.

Április végén, a Föld napi programjaink kaptak kiemelt figyelmet. A Spectrum Home reggeli műsorában szerepelt a Florárium készítő workshop két alkotója és a kultúra.hu-n is megjelent egy beszámoló az eseményről.

Májusban a Virág Benedek Házzal, mint a régi Tabán megmaradt szigetéről fotókkal illusztrált cikk jelent meg.

A MáraiKultban és színterein Budapesti Tavaszi Fesztivál eseményei zajlottak, a Budapest Brand-del együttműködésben, gördülékenyen zajlott a kommunikáció.

A Klasszik Rádió Intermezzó műsorának vendége volt a Metrum Ensemble vezetője, Rozmann Lajos, aki a zenekar májusi koncertjét ajánlotta a hallgatóknak.

Nyárra összevont programfüzetet adtunk ki, a programjainkat áthelyeztük a Virág Benedek Házzal. A Filmklub a csillagok alatt című kertmozi sorozatunkról és a MAMMT, Egyedi Péter egyszálgitáros koncertjéről a funzine.hu, és a welovebudapest.hu is közölt ajánlót.

Augusztusban a BKNKft új ügyvezetőjével készült három hosszabb interjú: a Várnegyedben, a Hegyvidék Televízióban és a Klasszik Rádióban jelent meg beszélgetés a Kft. művészeti és közművelődési koncepciójáról és az előttünk álló feladatokról.

Augusztus végén meghívásos pályázatot írtunk ki arculattervezésre a BKNKft. hat színterére és a Kft-re. A pályázatra nyolc grafikust hívtunk meg, közülük három alkotó küldte be pályamunkáját a megadott határidőig. A szeptember közepére beérkezett pályamunkák közül egyhangú döntéssel választottuk ki a nyertes tervet. Szeptember közepétől négy fázisban zajlik a hat intézmény új arculatának kialakítása, a tervezés végső határideje 2023. január vége. A



BKNKft. mellett a MáraiKult, a Virág Benedek Ház, a Jókai Anna Szalon, a Várnegyed Galéria, a Tér-Kép Galéria és a Vízivárosi Klub új, egységes, az intézmény jellegéhez és a kerület hangulatához is illeszkedő logót kapott. Elkészült az arculati kézikönyv, minden helyszín kapott roll up-ot, befejeződött az alapvető kommunikációs eszközök (plakát, borítókép – Insta, FB, honlap, programfüzet sablonjainak) tervezése és kivitelezése.

Az őszi évad az arculattervezés mellett programkommunikációs szempontból is igen aktív volt. Szeptemberben a Czákó utcai Sportpályán szervezett Nyárbúcsúztató programmal indult az év, amit az első kerületi FB csoportokban hirdettünk és öt napos FB játékot is indítottunk rá. A plakátokat a kerület közintézményeiben terjesztettük.

Októberben kommunikációs szempontból kiemelt esemény volt a Debussy Fesztivál, amelyre komoly sajtókampányt szerveztünk. A fesztivál hírének kiadta az MTI, a hírt rengeteg online kulturális és programajánló portál, többek között a kultúra.hu, a fidelio.hu és a zene.hu is lehozta. Interjút adtunk a Manna Fm reggeli műsorában, a Hegyvidék TV-ben, programajánló ment le a Klasszik Rádió Nyitány című reggeli műsorában, a Bartók Rádió reggeli műsorában pedig jegyeket sorsoltattunk a fesztiválra. Egész oldalas hirdetésünk volt a Várnegyed újság hátsó borítóján, a fesztivál ajánlóját több szakmai programportálon, többek között a papageno.hu-n is megjelent.



Szintén a Várnegyed egyik októberi számába készült interjú B. Tóth Lászlóval, a Vízivárosi Klubban újonnan induló Rocktörténeti szalonjáról.

A novemberi programok közül kiemelt sajtó figyelmet kapott a Tamburázó, Matiné a Söndörgővel című négy részes koncertsorozat, amelynek első két része idén nagy érdeklődés mellett zajlott le. Több nagyinterjú is készült Eredics Áronnal, a zenekar vezetőjével. A

Várnegyed október végi számában és a Magyar Nemzetben is hosszabb anyagot olvashattak az érdeklődők a művésszel és a Civil Rádió, 117 perc című műsorába is készült interjú a programról. Ezen kívül a papageno.hu PR cikket közölt a koncertről.

A decemberi koncertjükön forgatott az M2 Petőfi TV Friss című műsora. Interjú készült Eredics Áronnal és Eredics Dáviddal. Szintén novemberben az RTL Fókusz Plusz műsora forgatott a Vízivárosi Klub Gombfoci Klubján.

A kínálat bővülését a kommunikációs tevékenységeknek is követnie kellett, mind az online megjelenés, mind a print termékek (plakát és műsorfüzet) példányszáma és terjedelme is megemelkedett, amit a kommunikációs és marketing munkatársak mellett a házakban dolgozó kollégák is kezeltek, szerkesztettek. A társaság Házai, kommunikációs és szervező munkatársai folyamatosan, és többnyire önállóan fejlesztették az év folyamán online média tevékenységüket, elsősorban Facebook és Instagram jelenlétüket, a képek, események megosztása mellett egyre több játékkal, aktivitással. Ezen a téren sok tervünk van a jövőre nézve, hiszen most az alapozás után eljőhet az építkezés időszaka. Az online fórumokon kívül a bejáratoknál elhelyezett pultokon, plakáttartókban is rendszerint megjelentek a programcsalogató ismertetőink, valamint a megállítótáblákon az éppen aktuális kiállításra invitáltuk a házba az arra járókat.

A kiállítások szakmaspecifikus kommunikációs platformokat és technikákat igényeltek. Szakmai kommunikációnk 2022 februárjától folyamatosan fejlődött. Kapcsolatot tartottunk a legfontosabb szakmai orgánumokkal és szervezetekkel. Az exindex és az ikon felületein folyamatosan megjelentek a kiállítások és kísérőrendezvényeik, emellett ajánlókat közölt többek között az Artmagazin online, az Artportal vagy a Színház online is, valamint a kétszoba blog, a klubrádió. Mindezekon kívül beszámolók születtek az Országút kulturális portálon, a PRAE.hu-n, az f21 kulturális magazinban. Mivel elsősorban vizuális és művészet- elméleti kommunikációra van szükség ebben a szakmában, ezért a szokásos sajtóorgánumok hirdetési felületei legfeljebb kiegészítő szerepet tudtak betölteni, melyek viszont a szakmai sajtó nélkül sajnos mit sem érnek.

A jövőben szükség lenne még fokozottabb kreatív (főleg közösségi média) tartalomgyártásra, a személyi feltételek biztosításával. A sokszor magánérőből, a művészek által létrejött tartalmak az adott rendezvényre szabottan kerültek kidolgozásra, és az alkotókkal közösen kommunikáltunk, így jóval nagyobb elérést generáltunk, mint önmagában az intézményi profilon: pl.: Karácsonyi László werk fotósorozatai, Benczúr Emese és Kiss Tibor saját marketing csatornáit.

Összeségében elmondható, hogy a házaknak kialakult egy állandó, visszajáró közönsége, illetve a covid járvány nehéz időszakát követő újraéledéssel fokozatosan visszatértek a látogatók a házakba. Egyre több szakmai orgánum értesült a programokról, amely az intézményeink ismertségét és a programok látogatottságát is növelte. A kommunikációs csatornák további szélesítése, az online és offline lehetőségek megújuló, kreatív és hatékony használata a jövőben is fontos cél.

## Melléklet: A MEGVALÓSULT PROGRAMOK IDŐRENDJÉN

### JANUÁR

#### Márai Sándor Művelődési Ház – MáraiKult

##### **2022. január 20. 19.00**

##### **Jordán Tamás és Sebő Ferenc: „Szólt az ember” József Attila estje**

József Attila érzéseit, szellemiségét közvetítik prózában és dalban az előadók olyan hangvétellel, amely meghitté és családiassá teszi az estét a résztvevők számára.

##### **Január 22., szombat 19:00**

##### **Maradjunk annyiban - Szalai Kriszta előadása**

- monodráma egy részben –

2016-ban, miután Szalai Kriszta meghallotta a 62 éves Lakatosné Jutka történetét – aki hajléktalanként adott rádióriportot – elhatározta, hogy interaktív monodramát készít az életéről. Megkereste a 26 éve az utcán élő nőt. Úgy érezte, hasonlítanak egymásra, mindketten aktívak, ha rossz helyzetben vannak, a talpra állást keresik. A színésznő öt napot hajléktalannak öltözve, hajléktalanok között az utcán is eltöltött. A saját tapasztalatait és Lakatosné Jutka életének történetét írta színpadra.

##### **Január 30, vasárnap 19:00**

##### **Regejáró Misztrál Művészeti Klub – vendég előadóval**

Az 1997-ben alakult Magyar Örökség Díjas Misztrál együttes a magyarországi zenei élet egyik népszerű formációja. Magyar és külföldi költők versei, valamint népdalfeldolgozások szerepelnek repertoárjukon. Megzenésítéseik forrása a magyar népzenei hagyomány, amelyet gyakran ötvöznek a ma divatos világzenei irányzatokkal is.

#### Jókai Anna Szalon

##### **Január 20. csütörtök 18:30**

Családban marad – Gerőcs Lászlóval és Gerőcs Péterrel

A sorozatunkban olyan családtagokat ültetünk egymás mellé, akik közül az egyik, néha akár mindkettő valamilyen módon kapcsolódik az irodalomhoz.

##### **Január 21. péntek 19:00**

##### **A zenetörténet történetei III.**

A zenetörténet nem egyirányú utca, hanem mindenféle sikátorral van tele. Ezek megismerésében és bejárásában lesz segítségünkre Pintér Tibor, zeneesztéta, író.

Zenehallgatással, beszélgetéssel vagy éppen meghívott zenészek játékaival színesített előadásai során kultikussá vált szerzők történetei, illetve korukban ünnepeit, de mára elfeledett zeneszerzők nyomába eredünk.

**Január 27. csütörtök 18:00**

**PetersPlanet Könyvklub**

A januári PetersPlanet Könyvklub Kolumbiába invitál, mégpedig Gabriel García Márquez regényeinek helyszínére. A vendége ezúttal Vörös Eszter, A Nagy Parranda - Történetek Gabriel García Márquezzel című dokumentumfilm készítője.

### **Virág Benedek Ház**

**Január 9., vasárnap 11:00**

**HolddalaNap zenekar - Háromkirályok játék, muzsikás dramatikus vízkereszt előadás**

Újra élni az ünnepet, vízkeresztkor a kis Jézushoz ünnepi koronában odamenni, pásztorként táncot járnunk néki, angyalok karával együtt énekelni: ünnepi játékunkban zenészeink vezetésével e szép játékba tudsz belemenni!

**Január 15. 18:00**

**DZSENGA - építsd velünk önmagad! – Fiatalok klubja fiataloknak**

I. kerületi egyetemisták, Barna és Domos kezdeményezésére fiataloknak indul klubsorozat kéthetente a Virág Benedek Ház nagytermében. A pénteki "dzsenga klub"-ba szeretettel várunk olyan 18 év feletti fiatalokat, akik szívesen hallgatnak meg tartalmas előadásokat, vesznek részt slam-poetry vagy standup versenyen, kezdő zenekarként bemutatkoznak... vagy csak szívesen töltenék idejüket egy jó helyen fiatalok között. Belépés ingyenes

**Négyszöglet – Budapest**

**Folyamatban Forrai Ferencsel**

2021. október 1. – 2022. január 29.

Forrai Ferenc grafikus kiállításán nyolcvan magyar író és költő Budapest vonatkozású sorai színekként és formákként elevenednek meg képekben.

### **Tér-Kép Galéria**

**Rendes légy**

**Nagy Gabriella festőművész kiállítása**

2021. december 10 – 2022. január 21.

Nagy Gabriella a figuratív festészet területén alkot, a finoman abszurd és a valóságot megkérdőjelező szürreális elemeket vegyíti vásznain a klasszikus realista ábrázolás

segítségével. Főként tájképeket fest, amelyeket az utóbbi időben műtermi környezetbe helyezve, csendéletekké alakítva alkot újra, a klasszikus műfajt kortárs módon jeleníti meg.

## Várnegyed Galéria

**Bolgár festők csoportos kiállítása**

**2021. december 15 – 2022. január 20.**

A Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat kiállítása

## FEBRUÁR

### Márai Sándor Művelődési Ház

**2022. február 10., csütörtök 18:00**

**Emlékest Göncz Árpád születésének 100. évfordulója alkalmából**

100 éve, 1922. február 10-én született Göncz Árpád a demokratikus Magyarország első köztársasági elnöke, József Attila-díjas író és műfordító. Sokoldalú munkásságára emlékeznek vissza pályatársai, barátai és a család részéről meghívott vendégek születésének 100. évfordulóján egy kerekasztal beszélgetés keretében.

**2022. február 11, péntek 19:00**

**Kollár-Klemencz Kamarazenekar Koncert**

A nagy sikerű teltházas október végi koncert után a Kollár – Klemencz Kamarazenekar újra a MáraiKult Dísztermében muzsikál.

Az *Ég az erdő* című Kollár-Klemencz album hanghordozó formájában 2020 őszén látott napvilágot. A személyes hangvétellű, mély érzelmekkel telített, balladisztikus dalok a természetéről szólnak, az erdő közepén élő alkotótól és vonós zenekarától.

**2022. február 18, péntek 19:00**

**Láthatáron csoport - Hagyaték**

Martin Miller: A tehetséges gyermek igazi drámája (Alice Miller írásai alapján)

A világhírű gyermekkorkutató, Alice Miller és fia, a szintén pszichológus Martin Miller kapcsolatát bemutató *Hagyaték* című darabot Martin Miller 2013-ban írta meg és 2019 áprilisában magyarul is kiadott könyve ihlette, ami édesanyjának a rekonstruált életrajza, valamint saját gyerekkorának leírása.

**2022. február 20, vasárnap 11:00**

**Beethoven+**

Folytatódik az ország egyetlen forteplano koncertsorozata. A februári matinén a legismertebb magyar fortepianista lesz Rohmann Ditta vendége. Somlai Petra Hollandiából érkezik erre a koncertre, hogy az egyik legismertebb Beethoven művet, az Appassionata szonátát megszólaltassa. A két művész először játszik együtt, az Á-dúr cselló szonátát ismerhetjük meg olvasatukban.

**2022. február 25, péntek 19:30**

**ÚJRAKEZDÉS - Tahiti tánc előadás**

A Manahiti Táncosok és a Tahiti Tánc iskola tanítványainak előadása.

Polinéz dallamok, pörgős ritmusok, a déli tengerek szigetvilágának energikus és nőies táncai. Idei történetünk a belső utazásról szól: útra kelni izgalmas, de úton lenni nem mindig könnyű. Félelmetes próbák és lélegzetelállító élmények közt hullámszik az útja annak, aki el mer indulni. Hogy megéri-e? Előadásunkból kiderül.

**2022. február 27, vasárnap 19:00**

**Regejáró Misztrál Művészeti Klub**

Januártól minden hónap utolsó vasárnapján Regejáró Misztrál Művészeti Klub a MáraiKultban. Az 1997-ben alakult Magyar Örökség Díjas Misztrál együttes a magyarországi zenei élet egyik népszerű formációja. Magyar és külföldi költők versei, valamint népdalfeldolgozások szerepelnek repertoárjukon.

**Virág Benedek Ház**

**HIÁNYZÁSRA KIJELÖLT HELY - Tandori jelenléte(i)**

**2021. október 2. - 2022. április 10.**

A magyar irodalom és kultúra ötven éven át tartó kiemelkedő életművét mutatja be a közelmúltban elhunyt Tandori Dezső és Tandori Ágnes első retrospektív kiállítása. Az egymásba nyíló terekbe installált tárlaton keresztül a költő életművének „Feltételes megállóiba”, és a világtól elzárt Lánchíd utcai lakása mikrokozmoszába nyer betekintést a látogató. Kiállításunk, mely Tandori 2019-es halálát követően az egyik első jelentősebb emlékkiállítás 80 életév és legalább 60 alkotással töltött esztendőket vett számba

**2022. február 13., vasárnap 16:00**

**"Minden. Meg: volt."**

**Hagyaték - örökség - befejezettség?**

**Beszélgetés a Tandori-hagyatékról**

Hová és hogyan kerülhet a XX. századi magyar irodalom egyik legfontosabb irodalmi életművét felölelő együttes? Hogyan őrizhető meg a Tandori sokirányú és több évtizeden át egyforma intenzitással művelt tevékenységeit dokumentáló örökség egysége, hitelessége, egyedisége?

A Tandori-hagyaték sorsáról beszélgetünk a befogadó intézmények (az írói könyvtárat befogadó Apor Vilmos Katolikus Főiskola, valamint az irodalmi hagyatékot gondozó Petőfi Irodalmi Múzeum) munkatársaival, a téma szakértőivel.

**2022. február 11. és február 25. 18:00**

**DZENGA - ÉPÍTSD VELÜNK ÖNMAGAD! – FIATALOK KLUBJA FIATALOKNAK**

I. kerületi egyetemisták, Barna és Domos kezdeményezésére fiataloknak indul klubsorozat kéthetente a Virág Benedek Ház nagytermében. A pénteki „Dzsenga klub”-ba minden középiskolást vagy egyetemistát, aki szívesen hallgat meg tartalmas előadásokat, vesz részt slam-poetry vagy standup versenyen, kezdő zenekarként bemutatkozna, vagy csak szívesen töltenék idejüket egy jó helyen fiatalok között.

**2022. február 19., szombat 17:00 – 21:00 Farsangi utcabál**

**Jókai Anna Szalon**

**2022. február 24, csütörtök 18:00**

**PetersPlanet Könyvklub – Peru**

A PetersPlanet Könyvklub februárban is Latin-Amerikába hív. Az ország, ahová együtt utazunk Peru, az író, akinek legújabb, magyarul is megjelent könyvével foglalkozunk pedig nem más, mint a perui irodalmi Nobel-díjas Mario Vargas Llosa.

**MÁRCIUS**

**Márai Sándor Művelődési Ház**

**2022. március 8. kedd, 19:00**

**MADOKE KEDD - Filmklub a MáraiKultban NŐHÓNAP**

4 női rendező - 4 érzékeny történet

A Nemzetközi Nőnap apropója kapcsán március 8-án 4 részes sorozattal jelentkezik a Magyar Dokumentumfilmek Egyesülete (MADOKE) a MáraiKultban. Minden hónap első keddjén női dokumentumfilm rendezők egy-egy érzékeny, személyes története kerül vetítésre.

*Cseke Eszter - S. Takács András: Születési helye: Auschwitz (2020, 80 perc)*

Az On the Spot páros, Cseke Eszter és S. Takács András több mint öt éves munkájának eredménye nemzetközi koprodukcióban első egész estés dokumentumfilmjük a Születési helye: Auschwitz (Born in Auschwitz).

A film azt mutatja meg, hogyan öröklődnek a családi traumák generációról generációra, és vajon meg lehet-e szabadulni ezektől.

**2022. március 9. szerda, 19:00**

**Egy százalék indián – A Látókép Ensemble színházi előadása**

A Látókép Ensemble színházi és filmes alkotóközösség legújabb produkciója, a csapat előző két színdarabjával - az Ernellák Farkaséknál és a Kálmán-nap című előadásokkal - együtt akár egy színházi trilógia utolsó részének is tekinthető.

A történetek főhősei középkorú párok, akik a lehető leghétköznapibb, de az adott életszakaszban mégis megoldhatatlannak tűnő problémákkal küzdenek.

**2022. március 11. péntek, 18:00**

**KV Társulat: Nőuralom - nyílt próba - NŐHÓNAP**

A k2 Színház és KV Társulat koprodukciójának kiindulópontját az ógörög komédiaszerző, Arisztophanész három „női” komédiája képezi: a *Nőuralom*, a *Nők ünnepe* és *Lysistrate*. E satirikus színdarabok főhősei olyan nőalakok, akik a béke védelmében láznak fel a férfiak uralta politikai rendszer ellen. A három ókori szöveg ihletéséből születő új magyar dráma fókuszában szintén a nők politikai szerepvállalásának kérdésköre áll.

**2022. március 18., 19. péntek és szombat 19:00**

**Molnár Csaba és Szabó Veronika: Vacsora gyertyafényben**

Bouffon kutatási prezentáció

A Vacsora gyertyafényben egy olyan bouffon színházi előadás, kabaré, amelyben a nézők egy asztal körül ülve, stilizált vacsora keretében egy abszurd, a társadalmi normákat kifigurázó világba kerülnek. A groteszk, de mégis humoros előadás keretében, uraknak, illetve "parasztoknak" érezhetjük magunkat, akiket ketten is kiszolgálunk.

**2022. március 20. vasárnap, 11:00**

**Beethoven + NŐHÓNAP**

A Beethoven+ kamarakoncertek védjegye a kötetlen hangulat, bevezetés a klasszikus zene rejtelmeibe olyan módon, hogy az előadók beavatnak a művek előadói háttérébe. Olga Pascenko korunk egyik legismertebb fortepiano játékosa, aki Beethoven különleges, késői korszakában írott művét adja elő, majd Rohmann Dittával Mendelssohn 4-tételes szonátának olvasatát ismerhetjük meg. A hangverseny ideje alatt zeneovival várjuk a 3-6 éves gyerekeket.

**2022. március 20. vasárnap 11:00**

**Beethoven + Zeneovi**

Ha gyermeked szeret énekelni, táncolni, mondókákhoz, dalokhoz tapsolni és mindig önfeledten mozog, amikor zenét hall, akkor várjuk szeretettel a Beethoven+ programsorozathoz kapcsolódó Zeneovi foglalkozásunkra. A programok között lesznek körjátékok, mondókák, kreatív zenei játékok, megismerkedünk sok érdekes hangszerrel, ki is próbáljuk őket, behallgatunk mi is Beethoven zenéjébe és énekelünk, játszunk sokat.



**2022. március 20, vasárnap 19:00**

**Regejáró Misztrál Művészeti Klub**

Márciusban kivételesen a hónap harmadik vasárnapján Misztrál Klubnap a MáraiKultban. Az 1997-ben alakult Magyar Örökség Díjas Misztrál együttes a magyarországi zenei élet egyik népszerű formációja. Magyar és külföldi költők versei, valamint népdalfeldolgozások szerepelnek repertoárjukon.

Megzenésítéseik forrása a magyar népzenei hagyomány, amelyet gyakran ötvöznek a ma divatos világzenei irányzatokkal is. Az együttes versválasztásaiban fontos szerepet játszik az európai és a magyar történelem iránti érdeklődés.

**2022. március 26. szombat, 10:00**

**Vitéz László menyecskét keres**

László nagy feladatot kap a nagymamucikájától: eljött az idő, hogy végre találjon magának egy igazi, beleváló, tűzről pattant menyecskét. Ám ez feladat nem is olyan egyszerű, mint azt ő elsőre gondolta. Útközben találkozik Kapucni-ficni-fecni-pacni urasággal; egy nedves csukával... vagy egy kedves kutyával; egy cumisképű paradicsompofával és nem várt nehézségekbe ütközik.

**2022. március 29. kedd, 19:00**

**Ónodi Eszter & The Open Pub NŐHÓNAP**

Az Ónodi Eszter & The Open Pub közfelkiáltással jött létre az Én úgy alszom című dal videójának forgatásán. A klip így aztán egy nagylemez első gyöngyszeme lett, amely 2021 októberében jelent meg. A lemez hangulata a sanzonok, a hazai alter és a jazzy popzene határai közt mozog, széles, meleg akusztikus hangzás jellemzi.

**2022. március 30. 19:00**

**2x2 női hang, női tekintet – A MáraiKult és a Zeneakadémia közös projektje NŐHÓNAP**

Nőhónapi elektroakusztikus zenei koncert: 2 mű 2 nő előadásában

Szigetvári Andrea: Marhakaralábé kantáta (2017)

Szigetvári Andrea: VoiceTwist (2020)

Előadják: Murányi Márta - szoprán, játékkontroller, Szigetvári Andrea – elektronika

**Tabán moziklub**

**2022. március 18. 14:00**

**Testről és lélekről (2017, játékfilm 116 perc)**

**Virág Benedek Ház**

**2021. október 2. - 2022. április 10.**

### **HIÁNYZÁSRA KIJELÖLT HELY - Tandori jelenléte(i)**

A magyar irodalom és kultúra ötven éven át tartó kiemelkedő életművét mutatja be a közelmúltban elhunyt Tandori Dezső és Tandori Ágnes első retrospektív kiállítása. Az egymásba nyíló terekbe installált tárlaton keresztül a költő életművének „Feltételes megállóiba”, és a világtól elzárt Lánchíd utcai lakása mikrokozmoszába nyer betekintést a látogató. Kiállításunk, mely Tandori 2019-es halálát követően az egyik első jelentősebb emlékkiállítás a nagy művészegyéniség számára, nehéz összesítést vállal: 80 életév és legalább 60 alkotással töltött esztendő számbavételét.

**2022. március 18. péntek 19:00**

**Pribojszki Mátyás Szájharmónika Klub, házigazda: Grunting Pigs**

### **Jókai Anna Szalon**

**2022. március 10, csütörtök 18:30**

**Családban marad - Torma Máriával és Szegő Jánossal**

Sorozatunkban olyan családtagokat ültetünk egymás mellé, akik közül az egyik, néha akár mindkettő valamilyen módon kapcsolódik az irodalomhoz.

Beszélgetünk könyvekről, családi kapcsolatokról, a minket körülvevő világról és mindarról, ami színesebbé, jobbá teheti a mindennapokat.

**2022. március 11, péntek 18:30**

**Előre lányok, előre! NŐHÓNAP**

**Vendég: Pátkai Rozina, Szécsi Noémi, Gesztelyi Nagy Zsuzsanna**

A március a nők hónapja a Jókai Anna Szalonban is. Három olyan művészt-gondolkodót hívtunk meg, akik izgalmas alkotásaikkal és inspiráló személyiségükkel fontos szereplői a mai magyar kulturális életnek.

**2022. március 17., csütörtök 18:00**

**PetersPlanet Könyvklub – Ukrajna**

Márciusban a PetersPlanet Könyvklub Ukrajnába megy. Szűcs Péter vendége az elsőkötetes Vonnák Diána, a Látlak című novelláskötet szerzője lesz.

**2022. március 18., péntek 19:00**

**Pintér Tibor: A zenetörténet történetei - Ismétlés a zene anyja - változatok a variációra**

## Vízvárosi Klub

**2022. március 9., szerda, 17:00–19:00**

**Közünk van hozzá: Bullying - Mit tehet, hogyan befolyásolhat a pedagógus, az iskola?**

Mit várhatunk a pedagógustól, az iskolától a bántalmazás kezelésében? Mitől függ, hogy egy iskolában kialakul-e bullying? Hogyan alakítható ki békés légkör az iskolákban?

Workshopon az iskola és a pedagógusok hatásáról beszélgetünk.

## Várnegyed Galéria

**Paralel Alkotócsoport: Fortepan klub**

Alkalmak: március 24. - május 16. csütörtökönként 17.30-19.00

Pop-up kiállítás: május 13-15.

A Paralel Alkotócsoport, a Fortepan és a Budapest100 együttműködésében közösségi alkotócsoportot szervezünk. A csoport tagjai az archívum Várban készült fotóihoz keresnek személyes kapcsolódásokat, és ezek, valamint saját, várhoz kötődő történeteik feldolgozása mentén maguk is fotókat készítenek.

## Tér-Kép Galéria

**A város lélegzete – Breath of the City**

**2022. március 08. – április 10.**

Az élő és épített környezetünkben tapasztalt élmények, a nagyvárosi és természeti lét kettőssége meghatározza mindennapjainkat és egységes szemléletük hozzásegít minket az életünket körülvevő jelenségek átfogóbb megértéséhez. Egy ilyen közös és átfogó nézőpont bemutatására tesz kísérletet a Város lélegzete című kiállítás a Tér-Kép Galériában.

Kiállító művészek: Babos Pálma, Bornemisza Eszter, Johanna Rytköla és Raija Rastas

## ÁPRILIS

### Márai Sándor Művelődési Ház

**Április 2. szombat, 19:00**

**JazzaJ koncert a Sonus Cordis közreműködésével**

Ezen a JazzaJ eseményen együtt lehetünk tanúi egy olyan mű születésének, amely részleteiben pontosan idézi Mozart Esz-dúr Divertimentoját, máskor azonban élő és kiszámíthatatlan.

Képzeljünk el egy klasszikus vonóstriót, amely nagy magabiztossággal játssza a több tételes zenemű részleteit, és öt, improvizációban jártas zenészt, akik jelen időben, nem tervezett impulzusokkal reagálnak az írott kottára.

**2022. április 5, kedd 19:00**

**4 női rendező – 4 érzékeny történet**

Március 8-án 4 részes sorozatot indított a Magyar Dokumentumfilmek Egyesülete (MADOKE) a Márai Sándor Művelődési Házban. Minden hónap első keddjén női dokumentumfilm rendezők egy-egy érzékeny, személyes története kerül vetítésre. A vetítés után beszélgetés az alkotókkal, Trencsényi Klára rendezővel és Czakó Judit vágóval. A beszélgetés moderátora: Molnár Dorka

*Trencsényi Klára: Reményvasút (2015, 79 perc)*

Trencsényi Klára első egészestés dokumentumfilmje, a Reményvasút a felszínen a budapesti Gyermekvasútról szól, ám valójában egy szívbe markoló drámát ábrázol az ott dolgozó, hátrányos helyzetű fiatalokról.

**2022. április 07, csütörtök 19:00**

**Fly me to Budapest - koncert-show**

A kivételes alkotói szinergiával rendelkező olasz előadóművész-páros, Giuseppe L. Bonifati és Maestro Claudio Passilongo új show-koncerttel készül. Az előadás a bolero, a jazz és a bossa nova műfajok jegyében számos nagy zenei ikont és sikert idéz meg. Magyarországról Olaszországba, Spanyolországba, Franciaországba, majd Latin-Amerikába, Ázsiába repíti a közönséget egy szórakoztató, meglepetésekkel és interakciókkal teli zenei est, koncert-show keretében.

**2022. április 8., péntek 18:00 – 21:00 és április 9., szombat 10:00 – 13:00**

**Metrum workshopok**

Rozmán Lajos klarinétművész, karmester a Metrum Ensemble művészeti vezetője és Rákóczy Anna fuvolaművész, az együttes tagja közösségépítő zenei játékokra hívják a zenebarátokat. A két alkalmas, egyenként 3 órás workshop anyagai kapcsolódnak az együttes soron következő hangversenyéhez.

**2022. április 10, vasárnap 19:00**

**Csigalépcső felülnézetből - Metrum Ensemble koncert**

Vendég: Kemény Zsófi költő, író, slammer

Elhangzik egy Kemény István vers, Kemény Zsófi slamek, versek és novellák. Valamint felcsendülnek Johann Christoph Bach, Carl Philipp Emmanuel Bach, Wilhelm Friedemann Bach, Johann Sebastian Bach zeneművei.

Metrum Ensemble tagjai: Rákóczy Anna fuvola, Agárdi Eszter cselló, Kiss Péter fortepiano

Művészeti vezető: **Rozmán Lajos** klarinét

**2022. április 11, hétfő 19:00**

**Cseh Tamás Projekt**

A magyar költészet napja és névadónk, Márai Sándor születésnapját egy kellemes Cseh Tamás esttel ünnepeljük. A Cseh Tamás Projekt négytagú formáció, mely 2014-ben alakult azzal a céllal, hogy **Cseh Tamás és Bereményi Géza örök érvényű dalaiból és verseiből, sajtóságos megszólalásban, egyedi hangszerelésbe öntve** formáljon előadást úgy a fiatalabb, mint az idősebb hallgatóság számára.

**2022. április 24, 11:00**

**Beethoven+**

**Vendégek: Kokas Katalin és Kelemen Barnabás**

Az áprilisi Beethoven+ alkalmon ismét vonóstriót hallhatunk. Visszatér Kokas Katalin és Kelemen Barnabás, hogy Rohmann Dittával két igazán vidám és tavaszias művet adjanak elő: Beethoven fiatalon komponált G-dúr trióját és a szintén ifjú Dohnányi Szerenádját. A koncert alatt, egy másik teremben zeneovi lesz, ahol szakszerű irányítás mellett foglalkoznak az óvodás korosztállyal.

**2022. április 24, 11:00**

**Beethoven+ Zeneovi**

A programok között lesznek körjátékok, mondókák, kreatív zenei játékok, a gyerekek megismerkedhetnek sok érdekes hangszerrel, ki is próbálhatják őket, belehallgathatnak Beethoven zenéjébe és énekelnek, játszanak sokat.

**Április 24. 19:00**

**Regejáró Misztrál Művészeti Klub**

Vendég: Ferenczi György és az 1ső Pesti Rackák

Az 1997-ben alakult Magyar Örökség Díjas Misztrál együttes a magyarországi zenei élet egyik népszerű formációja. Magyar és külföldi költők versei, valamint népdalfeldolgozások szerepelnek repertoárjukon.

**Április 22. péntek 14:00**

**Tabán moziklub: Ruben Brandt, a gyűjtő (2018, animáció, 94 perc)**

**Virág Benedek Ház**

**Hitka Viktória - Emlékeim szerint**

**2022. március 24. – 2022. április 13.**

Hitka Viktória Emlékeim szerint című kiállításának a fókuszában a speciális emlék hordozók állnak, rámutatva a tárgyakhoz köthető élményeknek, történeteknek a kommunikatív

emlékezet és a generációk cserélődésével járó folyamatos változására. Ezzel kihangsúlyozva a tárgyak és az emlékek között kialakult egyéni kapcsolat időszerűségét.

### **HIÁNYZÁSRA KIJELÖLT HELY - Tandori jelenléte(i)**

Meghosszabbítva! 2022. május 1-ig.

A magyar irodalom és kultúra ötven éven át tartó kiemelkedő életművét mutatja be a közelmúltban elhunyt Tandori Dezső és Tandori Ágnes első retrospektív kiállítása. Az egymásba nyíló terekbe installált tárlaton keresztül a költő életművének „Feltételes megállóiba”, és a világtól elzárt Lánchíd utcai lakása mikrokozmoszába nyer betekintést a látogató.

### **Április 2. szombat 10:00**

**Medvék minden mennyiségben**

#### **A Vaskakas Bábszínház előadása Tandori Dezső versei nyomán**

Medvék minden mennyiségben a játékboltból, a bazartrafikból, az áruházból, a desszertesdoboz fedeléről – de talán még képzeletbeli mackók is. Lehet velük beszélgetni, ki lehet találni, mire gondolnak, mit néznek, látnak, mire vágnak, mi az, amire a nagyokat intik. Pirongatni, korholni lehet őket, rájöhetünk apró cseleikre, úgy tehetünk, mintha... Lehet velük játszani, de ők is játszanak velünk.

### **Április 02, szombat 11:00**

#### **MEDVETALP ÉS BARÁTAI**

Kerekasztalbeszélgetés Tandori Dezső gyermek- és ifjúsági műveiről

### **Április 05, 12, 19, 26. 17:00 – 18:15**

#### **Futrinka workshop - FEDEZZÜK FEL BORZONGAZITUT!**

A tíz alkalmas workshop sorozaton a tengerek világával, a szigetekkel és saját képességeink megismerésével foglalkozunk. Képzeletbeli utazásunkon különböző akadályokat győzünk le. Sokat fogunk játszani, mozogni és alkotni.

### **Április 22, péntek 17:00 – 20:00**

#### **A Föld napja – Mag és palántabörze kicsiknek és nagyoknak**

17.00 – 19.00 Miniflorárium készítő workshop

17.00 – 20.00 Mag és palántabörze

18.00 – 19.00 Lechner Judit kertészmérnök előadása

### **Április 29, péntek 19:00**

**Pribojszki Mátyás Szájharmonika Klub, házigazda: Grunting Pigs**

### **Április 30, szombat 19:00**

**Fortepan Masters – Megélhető fotókönyv vol.2**

Egy különleges zenés estén a régi idők mozijához hasonlóan, kizárólag zenei útmutatással nézhetünk együtt Fortepan Masters képeket. A Pándi Balázs - Víg Mihály duó után az Amoeba zenekar improvizál a XX. század kedvenc fotóörökségének képeire, pont ahogy régen a zongoristák szólaltatták meg a némafilmeket.

### Jókai Anna Szalon

**Április 1, péntek 19:00**

**Károlyi Kati - Dalirodalmi előadássorozat**

**Bartók, Kodály, Ligeti dalok**

A műsor minden korosztályhoz szól. A népdalfeldolgozások tematikailag a program gerincét adják. A zene a szövegek által folyamatosan mesél valamiről, teljesen érthető, befogadható módon, miközben a hangzó anyag ezt a legmagasabb művészi szinten gazdagítja, árnyalja és fejezi ki azokat az érzelmeket, amiket szóban talán már nem is lehet.

**Április 10. vasárnap, 15:00 óra**

**Marmorstein Berta csodálatos élete**

Rák Kati színművésznő monodramája

Berta kispolgár családba született 1900-ban, egyszerre a XX. századdal. Élete viharos és szenvedélyes volt. Valós alapú története a város, Budapest, és Magyarország történelmét alulnézetből meséli, forradalmakkal, háborúkkal, válságokkal és örömeikkel, mintha nagyanyánk mondaná el életét.

**Április 19. kedd, 18:30**

**Esti iskola - történelem másképp: Buda, Bénye és a Senkiföldje**

Ungváry Krisztián nemzedékének egyik legismertebb történésze, aki Budapest ostromának történetírójaként robbant be a köztudatba, az elmúlt negyedszázadban foglalkozott ügynökkérdéssel, a második világháború hadtörténetével, szélsőjobboldali mozgalmak történetével, antiszemitizmussal, emellett borász és relikviagyűjtő. Arról beszélgetünk vele, hogy mi húzza vissza őt újra és újra Budapest ostromához, kinek az oldalán állna a huszadik század megannyi dilemmájában. Moderál: Ablonczy Balázs

**Április 28. csütörtök 10:30**

**Irka-kör irodalmi délelőtt**

Az Irka-kör havi irodalmi programján ismét színes válogatással és különleges versekkel, szövegrészletekkel találkozhatunk, amelyek segítenek elhozni a tavaszt a szívünkbe.

**Április 28. csütörtök 18:00**

**PetersPlanet Könyvklub – Elveszett Város**

Az áprilisi PetersPlanet Könyvklubban Andrés Barba madridi író most megjelent Fényes Köztársaság című dzsungelben játszódó regénye lesz az alapmű, de emellett az Elveszett Várost is (Ciudad Perdida) felfedezheti, aki velünk tart.

### **Minden pénteken 10:30**

#### **Léleksimogató**

Memoriter foglalkozás Rák Kati színművésznővel, ahol játékos gyakorlatok kíséretében, egymásról és magunkról beszélgetve együtt, közösségben juthatunk még közelebb történeteinkhez. Egy szellemi közösség jó gyakorlatokkal és emlékek felidézésével gondolkodás, a memória és a beszédképesség karbantartására.

### **Vízivárosi Klub**

#### **Április 8. péntek 16:00-20:00**

##### **HÍMZŐ- workshop és beszélgetés nőknek**

A fonók hangulatát megidéző programon közösen készítünk hímezett alkotásokat Dankovits Eliza, a nagyimutatta márka alapítója segítségével, miközben női történeteket megidéző dalokat tanulunk a Varsányi Szirének képviselőinek vezetésével, és női közösségekről, valamint a láthatatlan munkáról beszélgetünk a Nők Egymásért Mozgalom tagjaival.

#### **Április 13. szerda, 17:00-19:00**

##### **Közünk van hozzá: Bullying - A prevenció pillérei**

Hogyan előzhetjük meg, hogy az iskolai közösségekben kialakuljon a bullying? Milyen módszerek, eszközök és programok elérhetőek ezzel kapcsolatban?

Workshop sorozatunk következő eseményén a prevenció lehetőségeiről beszélgetünk.

### **Várnegyed Galéria**

#### **Paralel Alkotócsoport: Fortepan klub**

##### **Pop-up kiállítás: május 13-15.**

Közösségi alkotócsoport a Paralel Alkotócsoport, a Fortepan és a Budapest100 szervezésében. A csoport tagjai a Fortepan archívum Várban készült fotóihoz keresnek személyes kapcsolódásokat, és saját, várhoz kötődő történeteikhez maguk is fotókat készítenek. A több hetes workshop alkotásaiból pop-up kiállítás készül a Budapest100 rendezvényére.



## Tér-Kép Galéria

### Szirtes János – Színes fény

2022. április 29. – május 15.

A nap nélkül nincs fény. A fény nélkül nincsenek színek, nem látjuk őket.

A megadott tér megélése, kitöltése a cél úgy, hogy az összhatás egységes, dinamikus legyen.

A fény sziporkázzon, sugározzon, termékenyítse meg, színesítse be a szürkeséget.

A tér megéléséhez idő kell, ennek szerepe rendkívüli!

### A város lélegzete | Breath of the city

2022. március 08. – április 10.

Az élő és épített környezetünkben tapasztalt élmények, a nagyvárosi és természeti lét kettőssége meghatározza mindennapjainkat és egységes szemléletük hozzásegít az életünket körülvevő jelenségek átfogóbb megértéséhez. Egy ilyen közös és átfogó nézőpont bemutatására tesz kísérletet a Város lélegzete című kiállítás a Tér-Kép Galériában. Kiállító művészek: Babos Pálma, Bornemisza Eszter, Johanna Rytkölä, Raija Rastas

## MÁJUS

### Márai Sándor Művelődési Ház

**Május 1. 19:00**

**Tandori/Sziveri - Harcsa/Keszég/Márkos/Benkő/Pándi**

Tandori Dezső és a tragikusan fiatalon elhunyt vajdasági költő, Sziveri János műveit dolgozza fel legújabb verslemezen Harcsa Veronika énekes, Márkos Albert csellista-zeneszerző, Keszég László színművész, Benkő Róbert bőgős és Pándi Balázs dobos.

**Május 3. kedd 19:00**

**MADOKE KEDD Filmklub a MáraiKultban - Kincses Réka: Balkán Bajnok (2006)**

A Magyar Dokumentumfilmek Egyesülete (MADOKE) a Márai Sándor Művelődési Ház közös filmklubjában minden hónap első keddjén női dokumentumfilm rendezők egy-egy érzékeny, személyes történetét mutatják be. Május 3-án Kincses Réka, Balkán Bajnok című filmje lesz látható. A vetítés után beszélgetés lesz az alkotókkal, Kincses Réka rendezővel és Lemhényi Réka vágóval.

**Május 5. csütörtök 19:00**

**L1-EST(EK)**

Bemutatkoznak az L1 Független Művészek Közhasznú Egyesület alkotó- és előadóművészei

*Veres Flóra (L1-tag): Vele a mozdulat meghalt - szóló performansz*

Alkotó/előadó: Veres Flóra, Zene: Horváth Ádám Márton (L1-tag)

Támogató: L1 Egyesület, NKA. Az előadás a „Köszönjük, Magyarország!” program támogatásával valósul meg. Az előadás után rövid mozgás-workshopot tartanak az alkotók.

*Koroknai Zsolt – Ladjánszki Márta – Varga Zsolt: metro action*

Koncepció: Ladjánszki Márta (L1-tag)

Előadók: Koroknai Zsolt, Ladjánszki Márta, Varga Zsolt (L1-tagok)

Támogatók: L1 Egyesület, EMMI, NKA, 'Köszönjük, Magyarország!' Program

Az előadás után rövid beszélgetés lesz az alkotókkal.

**Május 6. péntek 18:30**

**Bharatanatyam - Flamenco Workshop**

A workshop rálátást kínál a bharatanatyam és a flamenco alapjaira, mozdulatainak érzelmi telítettségére. A Bharatanatyam stílust Bittner Meenakshi Dóra, a flamenco stílust Fülöp Csaba József vezeti.

**Május 6.,13., 20. 19:00**

**Spektákulumi Társaság – A Büfé**

2022 tavaszán kísérleti jelleggel megnyitjuk a MáraiKult büfét. A büfé kialakításához I. kerületi lakókat, művészet iránt érdeklődőket, diákokat hívunk meg és létrehozunk egy "Spektákulumi Társaságot".

**Május 11. szerda 16:00**

**Tavaszi hangverseny a kerület nyugdíjasai számára – A Farkas Ferenc Zeneiskola növendékeinek előadásában**

A Farkas Ferenc Zeneiskola több évtizedes múltja tekint vissza az idősek klubjával való együttműködésben. A karácsonyi koncert mellett immár hagyománnyá vált, az évente megrendezésre kerülő tavaszi hangverseny, mellyel szeretnék megajándékozni a kerületben élő időseket.

**Május 20. péntek 18:00-21:00 és május 21. szombat 10:00 -13:00**

**Metrum workshop**

Rozmán Lajos klarinétművész, karmester a Metrum Ensemble művészeti vezetője és Rákóczy Anna fuvolaművész, az együttes tagja közösségépítő zenei játékokra hívják a zenebarátokat. A műhelymunka során a zenével való játékok a klasszikus zene innovatív felfedezését kínálják zeneértőknek és haladó zenetanulóknak, de olyan fiatalok számára is, akiknek nincsen zenei előképzettségük.

**Május 22. vasárnap 19:00**

**A Metrum Ensemble koncertje**

Vendég: Galkó Balázs színművész és Gadó Gábor gitárművész, zeneszerző

A Metrum Ensemble zenei-irodalmi sorozatának második estjén műfajok, generációk, megközelítések sokfélesége lesz egy színpadon.

Lackfi János szövegeinek üde, de mégis mélyen érintő hangütése és a versmondás utánozhatatlan mesterének, Galkó Balázsnak a tolmácsolása megkapó együttállást alkot. Két sajátos attitűd találkozása ismét, amely a felhangzó egyedi zenei világgal találkozáskor utánozhatatlan dialógust ígér.

**Május 25. szerda 17:00-20:00**

**Nemzetközi Afrika Nap**

1963 óta ünneplik világszerte május 25-én világszerte az Afrika napot. Ennek apropójából közös ünneplésre hívja az afrikai kultúra iránt érdeklődőket a Szívemben Született Afrika Egyesület. A délután folyamán több mint tíz Afrikával foglalkozó magyar civil szervezet várja a látogatókat. Lehetőség lesz ismerkedésre, beszélgetésre, lesz afrikai kézzel készített portékák vására és ugandai kávé és csokoládé kóstolása és egy rendhagyó művészeti kiállítás is színesíti a programot.

**Május 27. péntek 19:00**

**Hajdu Szabolcs: Egy százalék indián**

Előadja a Látókép Ensemble

Az Egy százalék indián a nagy sikerű Ernelláék Farkaséknál és a Kálmán-nap című előadások folytatása. A sorozat harmadik darabja újabb továbblépés a jelenkori középosztály aktuális problémáit feldolgozó univerzumban. Az előadás az identitás, az örökölt magatartási modellek, hímsovinizmus, feminizmus és a modern kori nemi szerepek kérdéskörére fókuszál.

**Május 28. szombat 11:00**

**Neszmese - elektroakusztikus zeneszínház**

A Neszmese – mese, ami nesz, nesz, ami mese, nesze! Az interaktív elektroakusztikus zeneszínház és mesekoncert formájában egy narrátor és két elektronikus zenész közreműködésével kalauzolja közönségét a hangzások világába, ahol zajok, neszek, zenék a történetek mozgatórugói.

**Május 29. vasárnap 19:00**

**Regejáró Misztrál Művészeti Klub**

Vendég: Eclectica

Az 1997-ben alakult Magyar Örökség Díjas Misztrál együttes a magyarországi zenei élet egyik népszerű formációja. Repertoárjukon magyar és külföldi költők versei mellett

népdalfeldolgozások szerepelnek, dalaikban a magyar népzenei hagyományt világszenei irányzatokkal ötvözik.

### **Virág Benedek Ház**

**Május 1. 10:00 -16:00**

#### **Tandori Lemezbörze: Beszélgetés Tandori Dezső lemezhagyatékáról**

A magyar irodalom kiemelkedő alakjának, Tandori Dezsőnek életművét bemutató kiállítás záró eseményén Pándi Balázssal beszélget Fodor Balázs. A lemezbörzén a közönség belehallgathat Tandori Dezső híres lemezgyűjteményébe is.

**Május 3., 10., 17., 24., 31. 17:00 – 18:15**

#### **Futrinka workshop - FEDEZZÜK FEL BORZONGAZITUT!**

A workshopon a tengerek világával, a szigetekkel ismerkednek, képzeletbeli utazáson különböző akadályokat győznek le játszanak, mozognak és alkotnak a gyerekek. A mozgásból alkotás lesz, az alkotásból mozdulat, játék.

**Május 10., 17., 24., 31. 13:00 – 16:00**

#### **HodWorks**

#### **Élethosszig művészet a V4 országokban/Lifelong Art in V4 countries**

Kortárástánc foglalkozás idősöknek

Egy cseh és egy lengyel kulturális központ, valamint egy magyar alapítvány összefogásával idősök számára hoznak létre kortárástánc programokat. A program résztvevői kortárs táncon, színjátszáson, zenén, hangon és kísérleti gyakorlatokon keresztül megtapasztalhatják a művészi alkotást, amely hozzájárulhat a jóléthez és a személyes kiteljesedéshez.

**Május 7. szombat 19:00**

#### **Kala Samarpana és vendégei táncelőadás**

A program az indiai klasszikus tánc autentikus formáját és összművészeti találkozásokat mutat be. Kala Samarpana - Bharatanatyam művészeti iskola Budapesten, a Nemzetközi Tánc Tanács tagja. Az alapító, Bittner Meenakshi Dóra Bharatanatyam táncművész Magyarországról indulva a dél-indiai Chennai-ban tanult, és tartotta meg vizsgaelőadását. Mestere Jayanthi Subramaniam a Kala Darsana művészeti iskola alapítója.

**2022. május 27. péntek 19:00**

#### **Pribojszki Mátyás Szájharmonika Klub, házigazda: Grunting Pigs**

A Grunting Pigs, azaz Pribojszki Mátyás szájharmonikás, énekes, dalszerző és Szász Ferenc gitáros koncertje a Virág Benedek Ház udvarán.

**Május 29. vasárnap 10:00-16:00**

**Ingyenes gyereknapi programkavalkád a Virág Benedek Ház udvarán**

Zene, tánc, kézművesség, fagyival és sütivel, illetve gyermekkönyv vásár a Móra Kiadó jóvoltából.

**10:00 Tarkabarka dalok - Katáng Zenekar koncert a Virág Benedek Ház udvarán**

Megzenésített gyerekversek, melyek a Héterdő titokzatos mesevilágába repítenek. A Katáng zenekar sajátos zenéje a kelta, magyar, klezmer és balkán népzene hangulatából merít és jeles magyar költők verseiből táplálkozik. Bensőséges hangulatú dalaikból mesék kerekednek ki, amelyek megmozgatják a gyerekek és a felnőttek fantáziáját.

**11:00 Kézműves foglalkozás a GYIK Műhellyel: Kelta Herbáriumok**

Tavaszi füveskönyv készítése préselt herbáriumi lapokra kelta dekorációs elemekkel - tekerdő motívumokkal, aranyfestéssel.

**13:00 Futrinka Workshop 6-10 éves korig**

A foglalkozáson a nagyvárosi bogarakat tanulmányozzuk és papírból készített másukat a kalapunkra tűzzük!

**15:00 Varró Dániel – Molnár György: A szomjas troli és egyéb furcsaságok**

**HELÓ VILÁG, MA SEM TALÁLKOZUNK**

**Május 26. – június 30.**

Kiállítás megnyitó: május 26. csütörtök 18:00

Kiállító művészek: Bagi Attila, Balázs Nikolett, Dér Adrienn, Füredi Tamás, Kárándi Mónika, Lőrincz Áron, Menyhárt Norbert, Murányi Mózes Márton, Németh László, Pál Bella, Papp Sándor, Rózsa Luca Sára, Wertán Botond.

**Várnegyed Galéria**

**Április 22. - május 10.**

**FÉRFI ÉS NŐ kiállítás - A Szabad helyi érték sorozatban bemutatkozik Rainer Máté**

A Várnegyed Galéria Szabad helyi érték című kiállítási sorozatával lehetőséget biztosít a kerületi alkotóknak műveik bemutatására, egymással, és saját közösségükkel való találkozásra. A Galériába látogatók a kiállítási sorozaton így havonta új alkotóval, a kerület új oldalával ismerkedhetnek meg.

**Május 13-15. 10.00-18.00**

**Várnegyed egykor és most közösségi kiállítás**

A Budapest100 Várnegyedre fókuszáló rendezvénye alatt bemutatott közösségi kiállítás fotóit a Paralel Alkotócsoport Fortepan klubjának tagjai alkották meg egy több hetes, mentorált folyamat során. A klub azzal a céllal jött létre, hogy a Fortepan archívum Várban készült fotóihoz, az azokon megjelenő helyszínekhez, helyzetekhez, szereplőkhöz keressen személyes és a mához köthető kapcsolódásokat.

Kiállítás megnyitó: május 13. 18.00

### **Jókai Anna Szalon**

**Május 5. csütörtök 19:00**

**Károlyi Katalin és Würtz Klára dalirodalmi hangversenysorozata**

A belső tájkép énekké válása – válogatás Brahms, Debussy, Rachmaninoff dalaiból

**Minden pénteken 10:30**

**Léleksimogató**

Memoriter foglalkozás Rák Kati színművésznővel, ahol játékos gyakorlatok kíséretében, egymásról és magunkról beszélgetve együtt, közösségben juthatunk még közelebb történeteinkhez.

**Május 7. 9:30, május 8. 10:00**

**Fuvolakurzus**

Dömötör Johanna és Simon Dávid fuvola mesterkurzust tart a Jókai Anna Szalonban.

Május 8-án 18.00 órától a kurzus zárókoncertjét hallgathatják az érdeklődők.

**Május 12. csütörtök 17.30**

**Családban marad - Czákó Zsófiával és Gerlóczy Mártonnal**

A sorozatban olyan családtagokat ülnek egymás mellé, akik közül az egyik, néha akár mindkettő valamilyen módon kapcsolódik az irodalomhoz. Beszélgetnek könyvekről, családi kapcsolatokról, a minket körülvevő világról és mindarról, ami színesebbé, jobbá teheti a mindennapokat.

**Május 13. péntek 19 óra**

**A zenetörténet történetei - Romantikus portrék**

Pintér Tibor zeneesztéta szokáshoz híven pontos, részletes, sok nézőpontból folytatott zenei vizsgálódásai romantikus zeneszerzők portréit hozzák közelebb a sorozat következő alkalmán, és a szalon most sem marad élőzene nélkül!

**Május 22. 10:30**

**Irka-kör – Járjunk a szerelem kertjében**

Az Irka-kör havi bemutatójára szerelem témakörben hozunk verseket.

**Május 26, csütörtök 18:00**

**PetersPlanet Könyvklub**

A májusi PetersPlanet könyvklubban távoli szigetekre látogatunk, Mauritiustól egészen a Galapagos-szigetekig.

### **Tér-Kép Galéria**

**Szirtes János – Színes fény**

**2022. április 29. – 2022. május 15.**

A megadott tér megélése, kitöltése a cél úgy, hogy az összhatás egységes, dinamikus legyen. A fény sziporkázzon, sugározzon, termékenyítse meg, színesítse be a szürkeséget. A tér megéléséhez idő kell, ennek szerepe rendkívüli!

**Hieron - A lét tömege - Martin Henrik kiállítása**

**Május 5 – május 15.**

A HIERON festmények mértani szerkezete a hyperkuboidból – négydimenziós téglatestből – származik. A négyszögletű tér a mindent magában foglaló természetű Tudat szimbóluma. Amiképpen a hieron – a görög templomnak a négyszöghasáb tömegű belső tere – befogadja az istenszobrot. Martin Henrik 2004-ben diplomázott a Magyar Képzőművészeti Egyetem festő szakán, mestere. 2015-től a Szentendrei Régi Művésztelepen dolgozik. Képzőművészként a térbeliség és a színrelációk kérdéskörei foglalkoztatják. Fő területei az olajfestészet és a kőszobrászat.

**Sugar spice and everything nice – Kiállítás**

**2022. május 24 – június 20.**

Kiállító művészek: Czernecki Tamás, Fazekas Dániel, Góth Martin, Nyíri Orsolya  
Megnyitó: május 24. 18:00

**Tabán moziklub**

**2022. május 20. 14:00 Csodálatos fiú (Amerikai életrajzi dráma, 2018)**

### **Várnegyed Galéria**

**Paralel Alkotócsoport: Fortepan klub**

**Pop-up kiállítás: május 13-15.**

Közösségi alkotócsoport a Paralel Alkotócsoport, a Fortepan és a Budapest100 szervezésében. A csoport tagjai a Fortepan archívum Várban készült fotóihoz keresnek személyes kapcsolódásokat, és saját, várhoz kötődő történeteikhez maguk is fotókat

készítenek. A több hetes workshop alkotásaiból pop-up kiállítás készül a Budapest100 rendezvényére.

## JÚNIUS

### Márai Sándor Művelődési Ház

**Június 2. 19:00**

#### **Dürrenmatt: A fizikusok**

A Kodály Zoltán Gimnázium diákjainak előadása

Dürrenmatt klasszikus drámáját adják elő a Marczibányi téri Kodály Zoltán Gimnázium 11-es dráma tagozatos diákjai. A Regionális Diákjatszó Találkozón arany minősítést szerzett előadás a Marczibányi téri teltházás előadás után a MáraiKultban is látható.

**Június 7. kedd 19:00**

#### **MADOKE KEDD Filmklub a MáraiKultban – Ember Judit: Fagyöngyök (1978, 90 perc)**

A Magyar Dokumentumfilmesek Egyesülete (MADOKE) és a Márai Sándor Művelődési Ház közös filmklubjának utolsó részeként Ember Judit: Fagyöngyök című 1978-ban készült egész estés dokumentumfilmje lesz látható.

A vetítés után beszélgetés lesz Mátis Lilla rendezővel, a filmrendező asszisztensével és Szilágyi Erzsébet filmtörténésszel.

### Virág Benedek Ház

**Június 9. 19:00**

#### **HegedűÉnek: "Nemes Nagy Ágnes Centenárium Est"**

2022-ben ünnepeljük Nemes Nagy Ágnes születésének 100. évfordulóját. Tóth Evelin és Kézdy Luca művész nő közös produkciója egyszerre ünnepel és tiszteleg Nemes Nagy Ágnes életműve előtt.

**Június 18. 16:00**

#### **Vitéz László Angliában**

A mese a Vitéz László menyecskét keres című „bábtörténeti opusz” folytatása. Bővelkedik vidámságban, dalolászásban és az elmaradhatatlan palacsintasütős igazságszolgáltatásban. Előadásommal tisztelegni szeretnék Kemény Henrik munkássága előtt.

**Június 29. 20:30**

#### **Filmklub a csillagok alatt a Virág Benedek Ház udvarán!**

Műsor: Még egy kört mindenkinek (dán filmdráma, 115 perc, 2020.)



**Június 24. 19:00**

**A Nevetek zenekar táncháza**

A Nevetek zenekar táncházaiban többek között macedón, szerb, görög, bolgár, horvát, trák, örmény tájegységekről származó dallamokat játszanak. Júniustól szeptemberig a Virág Benedek Ház varázslatos udvarán találkozhatnak vele a balkáni zene és tánc szerelmesei.

**Vízivárosi Klub**

**Június 3. 18.00-20.00**

**Menni vagy nem menni? - Vitaszínházi előadás**

Menni vagy maradni? Jobb-e minden odakint? Lehetsz-e otthon az idegenben? Mitől lesz az ország, ahol élsz, a hazád? Lehet otthonot választani?

A színházi jelenetek és azt azokat követő közös beszélgetések a fenti kérdéseket járják körbe.

Játszák: Bethlenfalvy Ádám, Fodor Fanni, Szalai Ádám, Török Tímea

**Június 7. 18.00-19.30**

**Csere – nyitott tantermi előadás**

A Csere középiskolásoknak készült színházi nevelési előadás, melyet most kivételesen felnőtteknek játszunk, lehetőséget adva mindenkinek a közös játékra és gondolkodásra.

**Várnegyed Galéria**

**Várnegyed egykor és most kiállítás**

**Május 13. – július 1.**

A közösségi kiállítás fotóit a Várnegyed Galéria Fortepan klubjának tagjai alkották meg egy több hetes, mentorált folyamat során. A klub azzal a céllal jött létre, hogy a Fortepan archívum Várban készült fotóihoz, az azokon megjelenő helyszínekhez, helyzetekhez, szereplőkhöz keressen személyes és a mához köthető kapcsolódásokat.

**Jókai Anna Szalon**

**Június 3. 18:00**

**Kora esti hangverseny a Jókai Szalonban**

Ünnepeljük meg egy kivételes komolyzenei szalonkoncerttel a nyár kezdetét, és azt, hogy ismét együtt lehetünk, közösen hallgathatjuk klasszikusainkat kiváló előadók tolmácsolásában.

**Június 7. 19:00**

**Károlyi Katalin és Würtz Klára dalirodalmi hangversenysorozata / 3.**

**Népzene: az egyetemes forrás**

Garcia Lorca mondta az andalúz népzeneről, hogy „mélyebb a világ összes tengerénél...”. A mai műsor mesterhármasa De Falla – Gershwin – Berio a népzene kimeríthetetlen forrásából merítve komponálta klasszikus formába öltött műveit. Nagyon gazdag folklórra épül az est műsora: a zeneszerzőket gót, mór, zsidó, cigány, berber, afro-amerikai, andalúz, katalán, szicíliai és genovai zenék inspirálták a műsorban hallható művek megírására.

### **Tér-Kép Galéria**

**Sugar spice and everything nice – Kiállítás**

**Május 24. – június 20.**

Kiállító művészek: Czernecki Tamás, Fazekas Dániel, Góth Martin, Nyíri Orsolya

### **JÚLIUS**

#### **Virág Benedek Ház**

**Július 7. 18:00**

**Vass Norbert: Mindenki! – könyvbemutató**

Vass Norbert Mindenki! című könyve koncerttörténeteket tartalmaz a hatvanas, a hetvenes és a nyolcvanas évekből. A könyvbemutatón ezeket a pillanatokot idézi meg a szerző, akivel Vörös András beszélget.

**Július 8. 19:00-22:00**

**A Nevetek zenekar táncháza**

A Nevetek zenekar repertoárját áthatja a balkáni zene és tánc szeretete, táncházaikban többek között macedón, szerb, görög, bolgár, horvát, trák, örmény tájegységekről származó dallamokat játszanak. A Virág Benedek Ház varázslatos udvarán találkozhatnak vele a balkáni zene és tánc szerelmesei.

**Július 13. 20:30**

**Filmklub a csillagok alatt - Különleges életek**

(francia filmdráma, 114 perc, 2019)

**Július 20. 20:30**

**Filmklub a csillagok alatt - Mindenki tudja**

spanyol-francia-olasz dráma, misztikus thriller, 132 perc, 2018

A kétszeres Oscar-díjas rendező, Asghar Farhadi jól ismert színészek mellett a spanyol filmgyártás legnagyobbjait vonultatja fel *Mindenki tudja* című filmjében.

**Július 21. 19.00**

**Dalok és áriák a romantikától napjainkig – Szigeti Karina dalestje**

Szigeti Karina dalestjén a közönség megismerheti a dal intimitását, méghozzá a műfaj legnagyobb mesterein keresztül. A négy évszak tematikája szerint kialakított műsort Ott Annamária hegedűművész és Ott Magdolna zongoraművész közjátékai színesítik.

**Július 26. 19.00**

**Egyedi Péter – Mmamnt – egyszálgitáros koncert**

A Mmamnt Egyedi Péter szólóprojektje. Egyedi Péter az elmúlt 10 évben az Óriást vezette, korábban az Isten Háta Mögöttben és az Annabarbiban játszott. A Rájátszás tagja, az underground zenei színtér aktív résztvevője. A Mmamnt eredetileg Egyedi egy szál gitáros hálósobaprojektje volt, aztán nagyzenekaros, izgalmas zenei kaland lett, ami a teljes szabadság és a sokrétű hangszerezés ellenére továbbra is egy jól körbeírható világ.

**AUGUSZTUS**

**Virág Benedek Ház**

**Augusztus 7. 19:00**

**Cseh Tamás Projekt**

A Cseh Tamás Projekt koncertjével emlékezünk Cseh Tamás halálának tizenharmadik évfordulójára. A formáció 2014-ben alakult azzal a céllal, hogy **Cseh Tamás és Bereményi Géza örök érvényű dalaiból és verseiből, sajátos megszólalásban, egyedi hangszerezésbe öntve** formáljanak előadást.

**Augusztus 12. 19:00-22:00**

**A Nevetek zenekar táncháza**

A Nevetek zenekar repertoárját áthatja a balkáni zene és tánc szeretete, táncházaikban többek között macedón, szerb, görög, bolgár, horvát, trák, örmény tájegységekről származó dallamokat játszanak. A Virág Benedek Ház varázslatos udvarán találkozhatnak vele a balkáni zene és tánc szerelmesei.

**Augusztus 17. 20:30**

**Filmklub a csillagok alatt - Bolti tolvajok**

japán krimi-dráma, 121 perc, 2018

**Augusztus 24. 19:00**

**Esti megérkezés - Tóbisz Tinelli Tamás szerzői estje**

Tóbisz Tinelli Tamás zeneszerző, énekes és verséneklő szóló előadásai mellett a Misztrál együttes alapító, és ma is aktív tagja. Koncertjein a különböző művészeti irányzatok különleges zenei ötvözete hallható klasszikus és kortárs költők műveinek megzenésített és megénekelte formájában.

**Augusztus 31. 20:30**

**Filmklub a csillagok alatt - Cseng mester konyhája**

finn-kínai vígjáték, dráma, 114 perc, 2019

**Elhallgatva – Háborúban megerőszkolt nők emlékezete - makettkiállítás**

**Június 22. – augusztus 21.**

A nők elleni háborús erőszak társadalmi megítélésének, a társadalmi párbeszéd és az emlékezetpolitikai konszenzus formálásának céljából Budapest Főváros Önkormányzata szakmai és civil szereplők bevonásával indított több pilléren álló projektet, amelynek végső célja, hogy a háborúban megerőszkolt nők méltó emlékhelyet kapjanak a fővárosban. A kiállításon a makettpályázat legkiemelkedőbb pályaművei láthatóak.

## **TÉR-KÉP Galéria**

**Szabó Balázs 'LOBOT' VALE VALE**

**2022. június 28. – július 24.**

Szabó Balázs kiállításán szereplő alkotásokat a gyermekkori élmények, a Commodore 64 tizenhat színre redukált képvilága, valamint a felnőttkori impressziók, a biztonságos és ihletett adó otthoni millió inspirálta. Az említetteken kívül művészetében használt motívumrendszer a primitív ábrázolásmóddal és észak-afrikai szőnyegek mintázatával is rokonítható.

Megnyitó: 2022. június 28. 18:00

## **SZEPTEMBER**

**Szeptember 10. 10:00-22:30**

**Nyárbúcsúztató fesztivál a Czakó utcai sportpályán**

Egy izgalmas, élményekkel teli családi nap, sok gyerekprogrammal, rengeteg társasjátékkal, koncertekkel, meglepetésekkel és ajándékokkal, arcfestés, ugrálóvár, ökosarok, finomságok és kézműves szépségek, sportos feladatok kicsiknek és nagyoknak, jazz, rock and roll és fergeteges utcabálla.

## **Márai Sándor Művelődési Ház**

**Szeptember 6. 19:00**

**„Hoztunk valamit magunkból” - Beck Zoltán és Greccsó Krisztián zenés irodalmi pódiumestje**

**Szeptember 16. 14:00**

**MáraiKult Filmklub a Tabán Art Moziban: Ifjúság**

*(olasz-svájci-angol-francia filmdráma, 124 perc, 2015)*

**Szeptember 24. 19:00**

**A Nevetek zenekar táncháza tánctanítással**

**Szeptember 25. 19:00**

**Regejáró Misztrál Művészeti Klub**

**Szeptember 30. 19:00**

**Akusztikus csalódás**

A Barkó Tamás született vak előadóművész által inspirált interaktív színházi előadás a vizuális ingerektől mentes világba kalauzolja közönségét.

## **Virág Benedek Ház**

**Szeptember 7. 20:30**

**Filmklub a csillagok alatt – A világ legrosszabb embere**

*(norvég-francia-svéd-dán-amerikai vígjáték, filmdráma, 121 perc, 2021)*

**Szeptember 8. 19:00**

**Pribojszki Mátyás Szájharmonika Klub**

Házigazda: Grunting Pigs

**Szeptember 10. 15:00**

**„Szabó Gábor – Az elfeledett jazzman” - könyvbemutató**

Az első olasz nyelvű könyv a nagy magyar gitárosról.

**Szeptember 14. 18:00**

**Borkóstoló Bácsi Zoltánnal**

**Szeptember 16. 19:00**

**A Nevetek zenekar táncháza**

**Szeptember 24. 10:00-20:00**

**HELLÓ BUDA! – Társasjáték Fieszta a Piatnikkal**

Fergeteges társasjátékos családi napra várja kicsiket és nagyokat Társas Központ Egyesület Virág Benedek Házba a 11. Társasjáték Fiesztán. Játék újdonságok, klasszikusok, versenyek és sok meglepetés színesíti a programot.

**Szeptember 30. – október 1.**

**Tíz éves a Mesemúzeum**

Kétnapos programsorozattal ünnepli tizedik születésnapját a Mesemúzeum a Virág Benedek Ház udvarán a magyar népmese napján.

**Augusztus 30 – szeptember 30.**

**Pallavi Majumder: Tranzit / Utak a felfedezéshez - kiállítás**

### **Jókai Anna Szalon**

**Szeptember 7., 14., 21., 28. 10:30**

**Léleksimogató Rák Katival**

**Szeptember 15. 18:00**

**PetersPlanet Könyvklub: Spanyolország - Don Quijote és hatása a világirodalomra**

Szűcs Péter beszélgetőtársa Csuday Csaba irodalomtörténész.

**Szeptember 16. 18:30**

**Esti iskola**

**Történelem másképp – Beszélgetés Saly Noémivel az I. kerület titkairól**

Az est házigazdája: Ablonczy Balázs, történész.

**Szeptember 23. 18:30**

**A zenetörténet történetei – különkiadás**

Pintér Tibor Hangok és szavak erdeje című könyvéről beszélget a szerzővel Szekeres

Nikoletta. A tapasztalt zeneesztéta a könyvbemutató után a Don Giovanni és a Varázsfuvola világába vezeti be az érdeklődőket.

### **Várnegyed Galéria**

**Augusztus 22. – október 1.**

**Szozó 69 – Rákoskerti László emlékkiállítása**

Kiállítás megnyitó: augusztus 22. 18:00

## Tér-Kép Galéria

**Augusztus 25. – szeptember 30.**

**Magyari Zsuzsa P. S. című kiállítása. Kiállítás megnyitó: augusztus 25. 18:00**

## OKTÓBER

### Márai Sándor Művelődési Ház

**Október 1. 19:00**

**9 Álom - Bharatanatyam indiai tánc és flamenco előadás**

Az ősz a változás, a fizikai és szellemi megújulás ideje, ekkor tartják Indiában a Kilenc Éjszaka Fesztiválját, a Navarátrit. Az indiai fesztiválhoz kapcsolódóan kilenc álmot jelenít meg Bittner Meenakshi Dóra és Fülöp Csaba József táncművész előadása.

**Október 1. 14:30-15:30**

**A Freeszfe hallgatói bemutatják: Patti Smith nap**

A párizsi Pompidou Központ minden évben egy-egy emblematikus figura köré szervezi a költészet napját. Idén ősszel egy élő legenda, Patti Smith kerül a fókuszba.

**október 4. 19.00**

**MADOKE Kedd – Filmklub a MáraiKultban: Groó Diána: Regina (2013, 64 perc)**

A dokumentumfilm a berlini Regina Jonasról, a világ első hivatalos női rabbijáról szól, aki páratlan odaadással állt zsidó közössége mellé, és a végsőkig tartotta a lelket mindazokban, akik nem tudtak elmenekülni az üldözések és deportálások elől. A vetítés után beszélgetés lesz Groó Diána rendezővel és Böhm Dániel hangmérnökkel.

**Október 7. 19:30**

**Velünk élő művészek**

Képes Gábor beszélget Petőcz András íróval

Az első kerületben élő ismert művészeket, sportolókat, közéleti személyiségeket mutatja be MáraiKult új, *Velünk élő művészek* című pódiumbeszélgetés-sorozata.

**Október 8. 16:00**

**MESTERSÉG és INTELLIGENCIA találkozása a MáraiKultban – kiállítás megnyitó**

A kiállítás célja a hagyományos MESTERSÉGEK és a hagyományokon alapuló innovációk értékeinek bemutatása a ma emberének. A Budapest Design Week keretében a FOLK reDENIMISSIma tematikus divat-mesterkollekciót mutatják be.

**Október 14. 14:00**

**MáraiKult Filmklub a Tabán Art Moziban**

A néma forradalom (német dráma, 111 perc, 2018)

**Október 15. 16:00**

**A KÉZ AZ ELME ÉLVONALA**

A MESTERSÉG ÉS INTELLIGENCIA című kiállítás záróesemény témája a KÉZ nélkülözhetetlen szerepe a mentális egészségmegőrzésben.

**Október 16. 10:00**

**CsemeTeátrum**

Varázsszekrény meséi – VSG Táncszínház előadása 1-5 éveseknek

Fedezték fel mit rejt a varázsszekrény! Találkozhattok egy virgonc kiscicával, egy kedves és játékos kutyussal, egy félnék egérkével és egy mulatságos levelibékával miközben egy szépséges tüllruhás balerina és egy ifjú herceg is megjelenik a színen.

**Október 22. 20:00**

**Trigatu – Klasszikus és fúziós indiai táncelőadás**

Az est koreográfiáinak alapja a bharatanátjam, tradicionális indiai tánc, ebből bontakozik ki a „trigatu” stílus, mely további mozgás- és táncformákkal – indiai rádzsasztháni, odisszi, kathak, kalaripayattu, mayurban chau és más harcművészeti formákkal, valamint hastáncsal és európai modern táncstílusokkal – kombinálja azt.

**Október 25. 19:00**

**Metrum Ensemble – Kreatív zenei workshop**

**Debussy Fesztivál – október 27-29. MáraiKult**

**Október 27. 18:00 Zene és irodalom - a Metrum Ensemble koncertje**

**Október 28. 19:00 Harcsa Veronika és a Debussy Trió**

**Október 29. 19:00 Quartetto Speranza koncert**

**Október 28. 19:00**

**A Nevetek Zenekar táncháza**

**Október 30. 19:00**

**Regejáró Misztrál Művészeti Klub**



## **Tér-Kép Galéria**

**Október 18. 19.00**

**Martin Henrik kiállítás katalógusbemutató – pop up kiállítás**

**Október 27. – november 17.**

**Kecső Endre festőművész kiállítása**

**Kiállításmegnyitó: október 27. 19:00**

## **Virág Benedek Ház**

**Minden szerdán 17:00-22:00**

**Társasjáték Klub a Virág Benedek Házban**

**Szeptember 30. – október 1.**

**Tíz éves a Mesemúzeum**

**Kétnapos programsorozattal a magyar népmese napján ünnepli tizedik születésnapját a Mesemúzeum.**

**Október 7. 19:00**

**Pribojszki Mátyás Szájharmonika Klub**

**Házigazda: Grunting Pigs**

**Október 15. 15.00-17:00**

**15:00-16:00 Bharatanatyam indiai tánc workshop**

**16:00-17:00 Flamenkó workshop**

**Október 7. – november 10.**

**Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Média és Design intézet - MDI\_DIPLOMA\_22**

**Kiállítás megnyitó: október 7. 19:00**

**Október 15. – november 18.**

**Karácsonyi László: Horrorokokó**

**Kiállítás megnyitó: október 15. 19:00**

## **Jókai Anna Szalon**

**Minden szerdán 10:30**

**Léleksimogató Rák Katival**

**Október 13. 18:30**

**Tabán sztorik**

A Jókai Anna Szalonban új sorozatának házigazdája Szabó Zoltán Attila, A Tabán a világ közepe című könyv írója. Meghívott vendégeivel a Víziváros, Krisztinaváros, Tabán és Vár izgalmas történeteiről, karakteres figuráinak életéről beszélget. Első meghívott vendég: Zórád Kati, az est során Farkas Izsák hegedűművész muzsikál, aki megidézi a békeidők hangulatát.

**Október 20. 18:00**

**PetersPlanet Könyvklub: Párizs**

**Október 21. 19:00**

**JASZ JAZZ KLUB - CANARRO**

A zenekar magával ragadó zenéje a manouche swing köré épül. Izgalmas zenei utazásban varázsolják elénk a 20-as 30-as évek swing és jazz zenéjét, dinamikus, improvizatív és felemelő dallamokon keresztül, szalonos koncertjük örömeire egy harmonikával kiegészülve.

**október 27. 10.30**

**Irka Kör**

Ez alkalommal a tagok kedvenc versei hangzanak majd el.

**Október 27. 18:30**

**Családban marad**

A sorozatban olyan családtagokat ülnek egymás mellé, akik valamilyen módon kapcsolódnak az irodalomhoz. Beszélgetnek könyvekről, családi kapcsolatokról, a minket körülvevő világról és mindarról, ami színesebbé, jobbá teheti a mindennapokat.

**Október 28. 18:30**

**A zenetörténet történetei – A romantika**

Előadó: Pintér Tibor, zeneesztéta

**Várnegyed Galéria**

**Október 15-ig**

**Szozó 69 – Rákoskeleti László emlékkiállítás**

Nyitvatartás: hétfőtől péntekig 13-17 óráig, szombaton 11-től 16 óráig

A belépés díjtalan!

**Október 19. – november 12.**

**Találkozás a természettel – fotókiállítás**

Kiállítás megnyitó: október 19. 18:00

## NOVEMBER

### Márai Sándor Művelődési Ház – MáraiKult

#### **November 5. 10:00**

##### **Tamburázó**

##### **Matiné a Söndörgővel – nem csak gyerekeknek**

A Söndörgő útját a Vujicsics Együtteshez kötődő családi szálak és a délszláv népzene iránti elragadtatás jelölte ki. Kirívó virtuozitásával és lehegerlően friss előadásmódjával mára Európa-szerte az egyik legnépszerűbb magyarországi együttesé vált. Ezúttal a gyerekeknek készült műsorukkal négy részes sorozat keretében vezetik be közönségüket a balkáni ritmusok, és hangszerek világába.

##### **A sorozat további alkalmi:**

##### **December 3. 10:00 - Fúvósok - balkáni páratlan ritmusok**

Macedón és bolgár népzene

#### **November 5. 16:00-20:00**

##### **Diwali – Fényünnep**

Indiai kulturális program

A legnépszerűbb indiai ünnep, a Diwali, az év sötét felének kezdetét jelöli, amikor fények gyújtásával őrzik a Nap erejét, a szellem fényességét. A kis lámpások mellett jó szerencsét, bőséget és boldogságot hoznak. A Diwalin a táncelőadás mellett ismeretterjesztő előadással, indiai ételkóstolóval, hennázással, ékszer- és ruhavásárral várják a távoli és egzotikus ország kultúrájának rajongóit.

#### **November 8. 19:00**

##### **MADOKÉ Kedd – Filmklub a MáraiKultban**

Oláh Kata: Digitális nomádom (2020, 78 perc)

Kik azok a digitális nomádok? Definíciók szerint digitális nomád az, aki helyfüggetlenül végez valamilyen online munkát. Kik ők? Felnőni, elköteleződni nem akaró pánpéterek, vagy nagyon is tudatos, minél gazdagabb életet élni vágyó bátor fiatalok? Ezek a kérdések foglalkoztatták Oláh Kata rendezőt, akivel a vetítés után beszélgetés is lesz a témáról.

#### **November 9. 19:00**

**„Hoztunk valamit magunkból” – Beck Zoli és Grecsó Krisztián zenés irodalmi pódiumestje**  
Bóbiták, Apokrifek és Balázsolások egy időutazós esten, ahol megidéződnek a mesterek, zene és irodalom találkozik és kiderül, milyen közösek a gyökereik. Az írónál gitár van. A zenész meg felolvas. Grecsó Krisztián és Beck Zoli beszélgetnek, mert barátok, olvasnak, mert írnak, zenélnek, mert vannak dalaik.

#### **November 10. 19:00**

## **Öt Karinthy és Én**

### **Karinthy Vera és Bornai Tibor zenés irodalmi estje**

Egy est a Karinthyak szellemében, ahol Frigyes, Gábor, Ferenc, Márton írásaikkal, Vera – Frigyes dédunokája – pedig énekével és családi történetekkel lesz jelen. Bornai Tibor pedig zenészként és Karinthy-imádóként segít nekik ebben. Egy vidám est, másfél óra bóklászás a magyar irodalomnak ebben a csodás ligetében.

**November 11. 18:00**

**Velünk élő művészek**

### **Képes Gábor beszélget Szabó Eszter Ágnes képzőművésszel**

Az első kerületben élő ismert művészeket, sportolókat, közéleti személyiségeket mutatja be MáraiKult új pódiumbeszélgetés-sorozata.

**November 12. 19:00**

### **Szalai Anna és Dorozsmai Gergő**

Búbánatos magyar nóták és dallamos kávéházi punk szonok. Anna és Gergő tavaly alakult formációja különleges gitár- és zongorajátékok kíséretében kalauzol minket az önutálat és a kiegészítés mezejére, amit a népies dallamok és a humor tesz még szórakoztatóbbá.

**November 13. 10:00**

### **CsemeTeátrum**

Pihi-puhi – Aranyzamár Bábszínház bábelőadása

Egy fantáziavilágot keltünk életre, ahol a gyermeki környezet elemei elevenednek meg a párnákon és a párnákkal. Segítségükkel a világ kerek, puha, néhol árnyas oldalát mutatják meg a gyerekeknek az alkotók.

**November 13. 9:00-12:00**

### **Gyerekhalmi börze**

Mostantól minden őszi és tavasszal lehetőséget adunk a kerületi családoknak arra, hogy a jó állapotban lévő gyerekruháik, -játékaik, -könyveik gazdát cseréljenek a tudatos vásárlás jegyében.

**November 18. 14:00**

### **MáraiKult Filmklub a Tabán Art Moziban**

Eszeveszett mesék (argentín-spanyol vígjáték, 122 perc, 2014)

A fergeteges vígjáték főszereplői eljutnak arra a pontra, amikor betelik a pohár. Amikor nincs visszaút. Amikor elszakad valami és olyat tesznek, ami visszafordíthatatlan események láncolatát indítja el.

**November 18. 19:00**

### **Felelad Duó: Müller Péter Sziámi és Kirschner Péter**

A Müller Péter Sziámi és Kirschner Péter gitáros Felevad duója közös szerzeményeket, valamint a Sziámi zenekar különböző korszakainak kevésbé ismert dalait, a 80-as évek titkos slágereit, verseket ad elő egy csendes színházi esten.

**November 20. 19:00**

**Regejáró Misztrál Művészeti Klub**

**Vendég: Hrutka Róbert**

**November 24. 18:00**

**Adventi koszorú készítő workshop**

**November 25. 19:00**

**A Nevetek Zenekar balkán táncháza tánctanítással**

**November 26. 20:00**

**!Oscar Wilde!**

One man show Szirtes Balázs előadásában

Oscar Wilde költő, író, színműíró, sziporkázó társasági szellem, az élet császára, botrányhős, bukott ember, rab, hontalan és még sok minden más is volt. Színdarabjai óriási sikert aratnak a mai napig, rendkívül izgalmas személyisége könyvek, mozifilmek és színházi előadások témája. Az egyszemélyes darabban részletek hangzanak el Oscar Wilde világhírű műveiből, ezen kívül levelek, anekdoták, aranyköpések, pikáns sztorik és megható jelenetek színesítik azt.

**November 29. 18:00**

**„Mi svábok mindig jó magyarok voltunk”**

Magyar dokumentumfilm, 2021, 52 perc

A dokumentumfilm „Mi svábok, mindig jó magyarok voltunk” címmel László Gábor rendező munkája. A film 52 percben foglalja össze a magyar-német együttélés több mint 1100 évét. A film a XX. Lakiteleki Filmszemlén második helyezést ért el.

**November 30. 18:30**

**BorKlub Bácsi Zoltánnal – A szakrális bor**

A bor a népek őstörténetében, a kultúrkörök kialakulásában hihetetlenül fontos szerepet játszott és játszik még ma is. Az adventi időszak borklubjában a bor, mint testi- és lelki fájdalmaink enyhítője, mint az átalakulás szimbóluma, mint szakrális ital lesz a téma.

**Vízivárosi Klub**

**Minden hónap első csütörtök 19:15**

### **Rocktörténeti Szalon B. Tóth Lászlóval**

November 3-i vendég: Szigeti Ferenc

Mindenkinek volt kedvenc együttese, énekeese esetleg diszkója. Mindenki hallott vélt vagy valós történeteket. De mi is az igazság? Elmondják maguk az érintettek! A Vízvárosi Klub új sorozata egy vidám utazás a rock & roll hőskorába. Főszerepben a magyar könnyűzenei múlt!

**Minden pénteken 17:30-22:00**

#### **Gombfoci klub**

Ha van igazi „otthona” az (egykor) országszerte játszott vérbeli magyar sportnak, a gombfocinak, akkor az minden kétséget kizárólag Budapest I. kerülete, a legendás Vízváros. Itt élt a gombfocis élményeit prózában-versben megéneklő irodalmár, Tandori Dezső; itt játszott le egy asztalon háromszor is az angol bajnokságot, amiről aztán megszületett a három Gombfocikönyv.

### **Virág Benedek Ház**

**Minden szombaton 10:00-18:00**

#### **Óriás Carcassone mindenkinek!**

Tudtad, hogy van egy hatalmas Carcassonne, melynek lapkái 1x1 métereseek? És tudod-e, hogy a világon ebből csak pár darab van és ráadásul a Piatnik valamint a Magyar Társasjátékos Egyesület jóvoltából egyik a Virág Benedek Házban van? Minden szombaton játszhatsz vele.

**Minden szerdán 17:00-22:00**

#### **Társasjáték Klub**

Több, mint kétezer stratégiai, party és kártyajáték!

**Minden szerdán 10:00-11:00**

#### **Régi idők játéka – Nyugdíjas klub**

Sakk, malom, dominó, bingó és egy jó közösség! Szeretettel várjuk a Virág Benedek Házba a környéken élő szép korúakat közös játékokra, beszélgetésre, egy csésze forró teára. Nézzen be hozzánk, beszéljünk, játsszunk együtt!

**November 4. 19:00**

#### **Batyu-Borbély Quartet koncert**

„Jazz és világzene határok nélkül”

A jazz, a népzene, a néptánc és a kortárs tánc találkozása egy performance jellegű, improvizációkkal fűszerezett egyedi világzenei előadásban. Izgalmas produkcióval lép közönség elé Farkas Zoltán „Batyu” néptáncos, koreográfus és Borbély Mihály zenész.

**November 5. 10:00-14:00**

**Bolhapiac**

Igazi kincskeresésre invitálunk mindenkit. Első alkalommal rendezünk bolhapiacot a Virág Benedek Házban. Mottónk: Értékmentés és újrafelhasználás! Ennek szellemében rendezzük meg a Bolhapiacot, melyre szeretettel várunk árusokat és vásárlókat egyaránt.

**November 10. 19:00**

**Útibeszámoló – Izlandi vulkánkitörés élőben**

A Virág Benedek Ház új sorozatában Nagy Gábor túravezető kalauzolja a közönséget a világ izgalmas tájaira. Első alkalommal a közelmúltban lezajlott izlandi vulkánkitöréssel foglalkozunk, hiszen Nagy Gábor végig ott volt a helyszínen. Vetítésekkel, izgalmas beszámolókkal mutatja be ezt a ritka és páratlan eseményt.

**November 15. 19:00**

**A Virág Benedek Ház titkai**

Saly Noémi kalauzol minket évszázadokon keresztül, és tudhatunk meg mindent az egykor Budát és Pestet összekötő híd lábánál lévő fogadóról és házakról, annak lakóiról és persze Virág Benedekről.

**November 17. 19:00**

**Versfelolvasás Simon Mártonnal**

Az esten Simon Márton „Pingvin ovi” projekjét személyes jelenlétre cseréljük egy válogatott versekből álló felolvasás keretében. Találkozunk ismert és ismeretlen klasszikusokkal, előkerülnek kihagyhatatlan darabok és friss találatok is.

**November 18. 19:00**

**Pribojszki Mátyás Szájharmonika Klub**

Házigazda: Grunting Pigs

**November 24. 19:00**

**Saját hajunknál fogva – avagy: az Élet, ami történik veled**

Felolvasósínházi előadás: részletek Gina B. Nahai: A csend fátyla című regényéből  
A felolvasósínházi előadás után az elhangzott részletek kapcsán beszélgetünk arról, hogy vajon a mi családjainkban milyenek voltak az egymást követő női generációk, milyen nehezítő, vagy könnyítő mintákat adtak át nekünk és Móricz Emese fejlesztő tréner megmutat néhány könnyen megtanulható, a saját elmélyülést támogató gyakorlatot is.

**november 25. 19:00**

**Szeder koncert**

Szeder dalszerző-énekesnő sajátos nézőpontjával próbálja vidámmá varázsolni a hétköznapokat apró csodákkal, humorral, fantáziával, emellett a lélek mélységeibe, az

önismereti út rejtelseibe is bepillantást nyújtanak őszinte szövegei. A tartalmi sokszínűség műfaji sokszínűséggel vegyül, a francia sanzonos bohémság keveredik az indie folkerock vagányságával. A koncerten ezúttal egy szál gitárral adja elő dalait.

**November 26. 10:00-13:00**

**Adventi asztaldíszek készítése**

A belépés ingyenes, a workshopon felhasznált „hozzávalókat” külön kell fizetni a helyszínen. Előzetes regisztráció szükséges a viragbenedekhez@maraikult.hu e-mail címen.

**Játékcseré a Virág Benedek Házban**

Van régi, megunt játékod? Szeretnél helyette egy újat? A Virág Benedek Ház udvarán elhelyezett ládafiában csodák várnak! Hozd magaddal azt a játékod, amire már nincs szükséged, keress másik játékot és vidd magaddal! November 2-től, nyitvatartási időben várunk benneteket!

**November 10-ig**

**Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Média és Design intézet - MDI\_DIPLOMA\_22**

**November 18-ig**

**Karácsonyi László: Horrorokokó**

**November 29. 19.00**

**Benczúr Emese képzőművész kiállítása**

**Jókai Anna Szalon**

**Minden szerdán 10:30**

**Léleksimogató**

Memoriter foglalkozás Rák Kati színművésznővel.

**November 17. 18:30**

**Esti iskola – történelem másképp: török világ Budán**

Vendég: Sudár Balázs, a Történettudományi Intézet tudományos főmunkatársa.

A történelem fontos eseményei, azok következményei ma is hatással vannak életünkre. Ablonczy Balázs meghívott vendégeivel a kortárs kutatási irányzatok bemutatása mellett a múlt eseményeit is segít újragondolni.

**November 18. 18:30**

**Családban marad - vendégünk: Kemény István és Kemény Zsófi**



A sorozatban olyan családtagok ülnek egymás mellé, akik valamilyen módon kapcsolódnak az irodalomhoz. Beszélgetnek könyvekről, családi kapcsolatokról, a minket körülvevő világról és mindarról, ami színesebbé, jobbá teheti a mindennapokat.

**November 24. 10:30**

**Irka Kör**

Ez alkalommal a közönség összeállítást hallhat jeles külföldi költők verseiből.

**November 24. 18:30**

**Tabán sztorik**

Vendégünk: Zöld Csaba, Tölgyszéki Papp Attila és Bozók Ferenc

Új sorozatunk keretében a Víziváros, Krisztinaváros, Tabán és Vár izgalmas történeteiről, karakteres figuráinak életéről beszélget az est házigazdája, Szabó Zoltán Attila, *A Tabán a világ közepe* című könyv szerzője, sok meglepetéssel.

**November 25. 18:00**

**Kortárs folyóirat lapszámbemutató**

A nagy múltú folyóirat lapszámbemutatóján a novemberi szám mellett bemutatásra kerül a szeptemberi és októberi lapszám is. A szerkesztők mesélnek a lap összeállításáról, beszélgetnek fiatal, pályakezdő, és a pályát már jól ismerő szerzőkkel az irodalom helyzetéről.

**November 29. 18:00**

**PetersPlanet Könyvklub**

A PetersPlanet Könyvklub november végén Berlinbe látogat. Mit adhat egy szerzőnek és hogyan ösztönöz alkotásra Berlin?

**Várnegyed Galéria**

**November 12-ig**

**Találkozás a természettel – fotókiállítás a NIMRÓD Egyesülettel**

**Tér-Kép Galéria**

**November 17-ig**

**Kecső Endre festőművész kiállítása**

**November 30. 19:00**

**Gerber Márton képzőművész kiállítása**

## DECEMBER

### Márai Sándor Művelődési Ház – MáraiKult

**December 2. 19:00**

#### **Karády**

Az országSZerte nagy sikerrel játszott Karády című színdarab Karády Katalin megosztó és tragikus sorsát mutatja be az öltöztetőnője, Mohácsi Ilona szemszögéből. Lukács Melinda és Dévényi Ildikó előadása megindítóan őszintén és hitelesen tárja elénk a díva valódi életét, küzdelmeit, megaláztatását és öltöztetőnőjéhez fűződő mély kapcsolatát. Az előadás alatt élő zongorakísérettel csendülnek fel Karády Katalin legszebb dalai.

**December 3. 10:00**

#### **Tamburázó – Fúvósok, balkáni páratlan ritmusok**

Macedón és bolgár népzene

Matiné a Söndörgővel – nem csak gyerekeknek

A Söndörgő útját a Vujicsics Együtteshez kötődő családi szálak és a délszláv népzene iránti elragadtatás jelölte ki. Kirívó virtuozitásával és lehangzóan friss előadómódjával mára Európa-szerte az egyik legnépszerűbb magyarországi együttesé vált. Ezúttal a gyerekeknek készült műsorukkal négy részes sorozat keretében vezetik be közönségüket a balkáni ritmusok, és hangszerek világába.

**December 6. 19.00**

#### **MADOKE Kedd – Filmklub**

Nagy Anikó Mária: Vonal felett (2018, 70 perc)

A vetítés után beszélgetés lesz Nagy Anikó Mária rendezővel.

**December 9. 18:00**

#### **Velünk élő művészek**

**Képes Gábor beszélget Molnár Piroska színművésszel**

**December 10.**

**14:30-15:30 Díszítsuk fel együtt a MáraiKult karácsonyfáját!**

Kézműves foglalkozás gyerekeknek a GYIK Műhellyel

**16:00-17:00 Karácsonyi CsemeTeátrum**

#### **A Diótörő**

A Nektár Színház előadása

**December 16. 19:00**

**A pacal ideje**

Zenés gasztro vígjáték

A Pacal ideje című egyszemélyes színházi előadást Cserna-Szabó András *77 magyar pacal* című könyve ihlette. Az előadás bemutatja ennek a különleges ételnek az útját, avagy a gyomor csodálatos életét a honfoglalástól napjainkig sok humorral, szórakoztató fordulatokkal és zenés betétekkel.

**December 16. 14:00**

**MáraiKult Filmklub a Tabán Art Moziban**

**Legújabb testamentum**

(Le tout nouveau testament)

luxemburgi-francia-belga vígjáték, 113 perc, 2015

**December 18. 19:00**

**Regejáró Misztrál Művészeti Klub – A várakozás zsoltára**

**Vendég: Sudár Annamária**

**December 21. 19:00**

**„Hoztunk valamit magunkból”**

Beck Zoltán és Grecsó Krisztián zenés irodalmi pódiumestje

Bóbiták, Apokrifek és Balázsolások egy időutazós esten, ahol megidéződnek a mesterek, zene és irodalom találkozik és kiderül, milyen közösek a gyökereik. Az írónál gitár van. A zenész meg felolvas. Grecsó Krisztián és Beck Zoli beszélgetnek, mert barátok, olvasnak, mert írnak, zenélnek, mert vannak dalaik.

**December 23. 19:00**

**A Nevetek Zenekar táncháza tánctanítással**

### **Vízivárosi Klub**

**December 1. 19:15**

**Rocktörténeti Szalon B. Tóth Lászlóval**

Vendég: Sipos Tamás – Irigy Hónaljmirigy

Mindenkinek volt kedvenc együttese, énekese esetleg diszkója. Mindenki hallott vélt vagy valós történeteket. De mi is az igazság? Elmondják maguk az érintettek! A Vízivárosi Klub minden hónap első csütörtökén rendezett új sorozata egy vidám utazás a rock & roll hőskorába. Főszerepben a magyar könnyűzenei múlt!

**December 18. 11:00-14:00**

## **Advent gyerekeknek a Vízivárosban**

Kaszab Tibor gitárművész adventi programja két részben.

A két rész között Fejér Juli interaktív bábos mesejátéka és kreatív foglalkozása gyerekeknek.

## **Virág Benedek Ház**

**December 1-24. 17:00-21:00**

### **Mit rejt az ablakunk ma? - Karácsonyi titkok a Virág Benedek Házban**

Advent idején egy igazi különlegességgel készül a Virág Benedek Ház a Mesemúzeum és három kerületi iskola diákjaival közösen. Ünnepi kalendáriumunkban naponta kinyílik egy ablak karácsonyig, melyben egy meglepetés alkotást láthatnak az idelátogatók. A diákok egy-egy mesejelenet készítenek el minden napra, amelyet az emeleti ablakokban mutatunk be, minden nap. Gyere el és lesd meg, melyik ablak nyílik meg aznap! A zöld kapunál ajándékot is kaphatsz tőlünk, kukkants be hozzánk minden nap, készüljünk együtt az ünnepre!

Részvevő iskolák: Szent Gellért Katolikus Általános Iskola, Budavári Általános Iskola, Lisznyai Utcai Általános Iskola

**Minden szombaton 10:00-18:00**

### **Óriás Carcassone mindenkinek!**

Tudtad, hogy van egy hatalmas Carcassonne, melynek lapkái 1x1 métereseek? És tudod-e, hogy a világon ebből csak pár darab van és ráadásul a Piatnik valamint a Magyar Társasjátékos Egyesület jóvoltából egyik a Virág Benedek Házban van? Minden szombaton játszhatsz vele.

**Minden szerdán 17:00-22:00**

### **Társasjáték Klub**

Több, mint kétezer stratégiai, party és kártyajáték!

**Minden szerdán 10:00-11:00**

### **Régi idők játéka – Nyugdíjas klub**

Sakk, malom, dominó, bingó és egy jó közösség! Szeretettel várjuk a Virág Benedek Házba a környéken élő szép korúakat közös játékra, beszélgetésre, egy csésze forró teára. Nézzen be hozzánk, beszéljünk, játszunk együtt!

**Nyitvatartási időben**

### **Játékcseré a Virág Benedek Házban**

Van régi, megunt játékod? Szeretnél helyette egy újat? A Virág Benedek Ház udvarán elhelyezett ládafiában csodák várnak! Hozd magaddal azt a játékod, amire már nincs szükséged, keress másik játékot és vidd magaddal!

**December 2. 19:00**

**Kardos Horváth János – Egy személyes, egyszemélyes koncert**

Kardos Horváth János a Kaukázus zenekar szíve-lelke, jónéhány népszerű magyar dal szerzője, aki mindig figyel arra, hogy vajon merre, hogyan lehet úgy tovább alkotni, hogy abból valami újszerű, szokatlan dolog szülessen. Az egyik központi témája a környezetvédelem, egyedi hangja olykor szórakoztató, máskor emelkedett hangulatú.

**December 3. 9:00-13:00**

**A II. Nagy Bolhapiac!**

Igazi kincskeresésre invitálunk mindenkit a Virág Benedek Házba. Az értékmentés és az újrafelhasználás jegyében rendezzük meg a bolhapiacot, melyre szeretettel várunk árusokat és vásárlókat egyaránt.

**December 8. csütörtök 19:00**

**Hogyan ne örüljünk meg a karácsonytól?**

Az estén Horváth Gabriella pszichológus, művészetterapeuta lesz a segítségünkre, hogy eligazodjunk ebben a karácsonyi előkészületek útvesztőjében. Tanulhatunk konkrét stresszkezelő technikákat, kapunk tippeket és trükköket, hogyan rendszerezzük jobban az időnket és kezeljük a stresszhelyzeteket, hogy az ünnep egy igazi rítus legyen, annak minden percét mi is örömteljesen éljük meg, vagy legalább tegyünk rá kísérletet.

**December 9. 19:00**

**Mezalianz koncert**

**Agócs Márton és Kemény Zsófia estje**

Agócs Márton, az *Aurevoir* frontembere és Kemény Zsófi, író, költő, slammer közös műsora. Az est folyamán a népdaltól a slam poetry-ig számos stílust érinteni fognak, mindezt egyszál (illetve néha két szál) akusztikus gitárral, és kiderül az is, hogy mi történt Kádár János 2007-ben eltűnt fejével.

**December 15. 19:00**

**Versfelolvasás Simon Mártonnal**

Az esten találkozunk ismert és ismeretlen klasszikusokkal, előkerülnek kihagyhatatlan darabok és friss találatok is.

**December 16. 19:00**

**Pribojszki Mátyás Szájharmonika Klub**

Az évadzáró koncerten meglepetéssel készül a Grunting Pigs Duo.

**December 17. 10:00-13:00**

**Szaloncukorkészítő workshop**

Egy héttel karácsony előtt a Virág Benedek Ház szaloncukor készítő workshopján három íz közül is választhatsz, zserbó ízű, mákos fehércsokis, minden mentes mogyorós, melyekhez az alapanyagokat biztosítjuk, neked csak a dobozokat kell hozni, amibe a sok finomságot hazaviheted.

**December 17. 18:00**

**A Trigatu indiai táncműhely évváró indiai tánc előadása**

Az előadás a Trigatu indiai tánc tanítványok bemutatkozó évváró gálája, ahol bemutatják, azokat a darabokat, melyeket az év során tanultak. Az első, klasszikus részben a csoport *autentikus dél-indiai bharata natyam táncokat* mutat be, bepillantást nyújtva a nézőnek India művészeti- és mondavilágába. A modern részben dinamikus, *fúziós* mozdulatsorok ihlette koreográfiákat láthatunk, melyek a klasszikus elemekből építkezve, modern, az európai ember számára érthetőbb formában jelenítik meg az indiai táncművészetét.

**December 21. 19:00**

**Hanuka a Gólem Színházzal**

Balázs Gábor PhD az Országos Rabbiképző - Zsidó Egyetem általános rektorhelyettesét kérdezi Borgula András a Gólem Színház művészeti vezetője mindezekről a Hanuka kapcsán. Természetesen a közönség is lehetőséget kap, hogy bármit, de bármit megkérdezzen tőlük. Az est során hanukai gyertyagyújtás, kóser bor és pálinka, valamint zsidó sütemény kóstolás is lesz.

**HOME SWEET HOME**

**Benczúr Emese és Kiss Tibi kiállítása**

A kiállítás január 2-ig ingyenesen látogatható a Virág Benedek Ház emeleti kiállítótermében.

**Jókai Anna Szalon**

**Minden szerdán 10:30**

**Léleksimogató**

Memoriter foglalkozás Rák Kati színművésznővel.

**December 2. 18.00**

**Tempevölgy-est**

Tempevölgy folyóirat és a Fortyogó fazék – 25 író több mint 25 receptje és története című könyv bemutatója

**December 6. 17.30**

**Adventre hangolva**

Már visszatérő alkalom, hogy Rák Kati és Bernáth Ferenc a Jókai Anna Szalonban a közelgő karácsonyra hangolja a kerület érdeklődő lakóit. Ezúttal is klasszikus karácsonyi dalok mellett karácsonyhoz kötődő meséket hallgathat a közönség 3-tól 100 éves korig.

**December 8. 18:00**

**PetersPlanet Könyvklub: Nápoly**

Decemberben Nápolyba utazunk és a város mellett a méltán népszerű író, Elena Ferrante életművével ismerkedünk meg.

**December 9. 18:30**

**A zenetörténet történetei – udvari és polgári zene**

Pintér Tibor zeneesztéta előadásának adventi különszáma zenekísérettel idézi meg az európai udvari és polgári zenét a 18. század első feléből.

**December 10. 18:30**

**Fodor Ákos - Benső beszéd: hangminta**

A nagyszerű költő, Fodor Ákos versei most hangoskönyv formájában is megjelentek Szilágyi Enikő művésznő értő és érző tolmácsolásában, Podonyi Hedvig szerkesztésével a Fekete Sas Kiadónak hála. Várunk minden, a költő és a költészet iránt rajongót a hangoskönyv bemutatójára!

**December 12. 19:00**

**Giorgia Fabro és María Valverde: Piano duo**

Két kiváló külföldi zenész, akik mindketten a Liszt Ferenc Zeneakadémián tanultak, izgalmas duójukkal Mozart, Fauré és Poulenc zenéjét hozzánk el az adventi időszakban a szalonba.

**December 15. 10:30**

**Irka Kör**

Ez alkalommal a közönség összeállítást hallhat a legszebb karácsonyi versekből.

**December 16. 19:00**

**Énekes adventi hangverseny**

Az esten az itthoni és külföldi koncert termekben is gyakran fellépő énekművész és -tanár, Bodrogi Éva tanítványai teremtenek az adventi ráhangolódás időszakához illő hangulatot.

**Várnegyed Galéria**

**December 10-ig**

**Üzenet - Kiállítás a Magyar Grafikusművészek Szövetsége Alapításának 30. évfordulójára**

**December 16. 18:00**

**A Bolgár Nemzetiségi Önkormányzat kiállítása**

*A kiállítás január 28-ig ingyenesen megtekinthető!*

### **Tér-Kép Galéria**

**Szorult helyzet: Gerber Márton képzőművész kiállítása**

*A kiállítás 2022. december 22-ig látogatható.*

### **Állandó Programok:**

#### **Márai Sándor Művelődési Ház**

Budavári mozgássérült szervezet klubnapja

RTM – Hasizom regeneráló tréning

ALAKFORMÁLÓ KONDITORNA

Szenior torna nem csak szenioroknak!

TAHITI TÁNC

SZENIOR ÖRÖMTÁNC - „A zene örök, a tánc öröm”

Hatha Jóga 40+ korosztálynak

Kerekítő foglalkozás Vajai Flórával

Női Jóga Bettivel

Tabán moziklub

Felkészülés meghatározatlan ideig tartó együttlétre

#### **Vízivárosi Klub**

AGYAGOZÁS GYEREKEKNEK

„ARTMENŐK”

MERIDIÁN 3 - 1 - 2 TORNA

SENIOR GERINCTORNA

ÚTKERESŐK - Kreatív művészetterápiás csoport fiataloknak

A Magyar Divat Szövetség Egyesület Klubestje

Budavári Kézfogás Testvérvárosi Egyesület Klubdélutánja